مخابرات القذافى حاولت خطف الخطيب وفريق الكرة بالنادى الأهلى

الموقف خطير فى السودان

الفيضانات دمرت ٤٠ ألف منزل وقتلت ٣٩ وشردت مليونا ونصف مليون سودانى

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

أخبار اليوم

الطبعة الأولى
١٦ صفحة - ١٥ قرشا

رئيس مجلس الادارة طلعت الزهيرى
رئيس التحرير ابراهيم سعده
مدير التحرير محمد طنطاوى

العدد ٢٢٨٤ (السنة الرابعة والاربعون) السبت غرة محرم ١٤٠٩ هـ - ١٣ اغسطس (اب) ١٩٨٨م

2284 AKHBAR EL-YOM, 13 AUGUST 1988

حكمة اليوم

لا تحزن إن الله معنا

من حديث الرسول الى أبى بكر فى غار حراء

توقع فيضانات جديدة فى السودان قد تؤدى الى كارثة أكبر

عاطف صدقى يتصل بالمسئولين السودانيين ويؤكد استمرار المساعدات

الخرطوم - جنيف - وكالات الانباء :

الموقف خطير فى السودان ويتوقع المسئولون هناك حدوث فيضانات جديدة قد تؤدى الى كارثة اكبر اذا ما تزايد حجم الامطار على الخرطوم وعلى الهضبة الاثيوبية . اعلنت ذلك المصادر المسئولة فى السودان .

وقد اجرى امس الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اتصالا تليفونيا مع الدكتور عمر نور الدايم رئيس اللجنة الوزارية العليا لمواجهة اخطار السيول والفيضانات السودانى للاطمئنان على تطورات الموقف هناك .

واكد الدكتور صدقى استمرار مصر فى تقديم كافة المعونات والمساعدات اللازمة وقال للوزير السودانى ان طائرة مصرية ستقلع الى دنقله حاملة مواد غذائية للمتضررين فى الاقليم مع تقديم المساعدات لسكان منطقة حلفا وعطبره .

ومن جهة اخرى ناشدت امس اللجنة الدولية للصليب الاحمر فى جنيف دول العالم لتقديم المعونات لمساعدة السودان فى محنته وقالت اللجنة انها تخشى من اتساع دائرة الفيضانات بحدوث فيضانات جديدة محتملة فى العاصمة السودانية الخرطوم وما حولها مما سيؤدى الى تدهور خطير فى الموقف

وذكر مسئول كبير فى مكتب الامم المتحدة للاغاثة ان حوالى مليون ونصف مليون سودانى يعانون حاليا من التشرد وانه رغم تدفق المعونات الدولية الا ان نقص القوارب يعوق توزيع مواد الاغاثة . واضاف ان الفين و٥٠٠ خيمة وحوالى ٨٠ الف بطانية قد تم ارسالها الى السودان الا انها لاتكفى . كما بلغت المعونات المالية للسودان حتى الان ٣ملايين دولار . واكد انه لم تظهر بعد اية امراض وبائية بسبب الكارثة .

وقال ان الكثيرين هربوا الى مناطق مرتفعة نتجت عن حطام المنازل التى تهدمت وان الطائرات الهليكوبتر تستخدم فى توزيع مواد الاغاثة ويقوم الجيش السودانى حاليا بحفر قنوات لتصريف المياه .

ومن جهة اخرى اعلنت الحكومة السودانية امس ان ٣٩ شخصا لقوا مصرعهم بسبب الفيضانات وتم تدمير اكثر من ٤٠ الف منزل فى الخرطوم وماحولها يوم السبت الماضى . كما اعلنت عن مناطق كوارث جديدة بالاضافة الى العاصمة .

(تقريرا مصورا من الخرطوم ص ٦)

انهار الجسر فى الخرطوم والعمال يبحثون عن الجثث

الشيخ جاد الحق على جاد الحق

فى ذكرى الهجرة : شيخ الأزهر يشيد بقرار وقف حرب الخليج

قال الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر فى مناسبة حلول العام الهجرى الجديد ان صفحة عام هجرى تنطوى ولم تسجل فى اوطان المسلمين - لاسيما العرب - غير الاسى والالم . فهذه الاهواء المتصارعة والاقلام المتنازعة فى غير قضية وانما فى اطماع متصارعة وفردية طاغية وخصومة تكيد والاخلاف وشعوب تكابد داء الفرور فى زعمائها .

واعلن الشيخ جاد الحق على جاد الحق انه فى ذكرى الهجرة ونحن نعيش عصرا مفعما فى كل مظاهره ينبغى ان يعى المسلمون فى نفوسهم اصول الاسلام واخلاق القرآن حتى لانغرق فى المستنقع الذى غرق فيه غيرنا وحتى يعود المجتمع الاسلامى كما كان قويا متماسكا متناصرا متواصما متكافلا متحليا بآداب الاسلام واخلاقه ..

وقال الشيخ جاد الحق انه فى ذكرى الهجرة يسعد الازهر ان يذكر بالتقدير قرار ايران بقبول وقف الحرب مع العراق .. كما يذكر بمزيد من التقدير دعوة العراق الدائبة لوقف الحرب واصلاح ما فسد بسببها كما ينبه الازهر الى ضرورة الحذر من العدو الاول للاسلام والمسلمين الذى اوقد هذه الحرب والتى كان الرابح الوحيد منها هم تجار السلاح وصناعه ...

• كلمة شيخ الأزهر ص ٨ •

الرئيس مبارك يشارك فى احتفالات وزارة الزراعة

كتبت - فاطمة بركة :

وافق الرئيس محمد حسنى مبارك على حضور احتفالين لوزارة الزراعة خلال شهرى سبتمبر واكتوبر القادمين بمناسبة احتفالات الوزارة باليوبيل الماسى لها .

صرح بذلك د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. وقال ان الوزارة ستقيم ٧٥ احتفالا حتى نهاية هذا العام بهذه المناسبة ..

واضاف ان الرئيس مبارك سيزور خلال الاحتفالات مركز البحوث الزراعية وعددا من المعاهد كما يفتتح مستشفى الزراعيين الذى تكلف حوالى ١٠ ملايين جنيه دفعها بالكامل قطاع الزراعة . كما يزور الرئيس الاراضى الجديدة ويحضر الاحتفال بتمليك ٥ الاف و٥٠٠ شاب من خريجى الجامعات والمعاهد مساحة من الارض تصل الى ٦ افدنة ومنزل ..

مجلس الوزراء يبحث ضوابط الاستثمار لشركات تلقى الاموال

تقوم حاليا لجنة خاصة بمجلس الوزراء بدراسة وضع ضوابط لمجالات الاستثمار التى تمارسها شركات تلقى الاموال ومن المقرر ان يبحثها المجلس فى جلسة قادمة . تتجه النية الى منح هذه الشركات مرونة فى ممارسة نشاطها بشرط ان تخدم المشروعات الاقتصاد القومى وتكون مشروعات انتاجية تخدم قطاعا عريضا من المواطنين وتخدم خطة التنمية وبحيث تتنوع المشروعات فى مختلف القطاعات ..

السيطرة على الأسعار أمام مجلس الوزراء

يعقد مجلس الوزراء اجتماعا يوم الثلاثاء القادم برئاسة د. عاطف صدقى رئيس الوزراء يتم خلاله بحث عدد من الموضوعات الداخلية فى مقدمتها بحث الخطوات وتنفيذ توجيهات الرئيس مبارك الخاصة بتعبئة المدخرات الوطنية والسيطرة على الاسعار وزيادة منافذ بيع السلع . كما يعقد د. صدقى اجتماعا بعد غد يحضره وزراء الاسكان والصناعة وشئون مجلس الوزراء لبحث توفير حديد التسليح بالاسواق

البنوك المصرية تبحث رفع الفائدة على الدولار

تبحث البنوك المصرية خلال الايام القادمة رفع اسعار الفائدة على الودائع بالدولار بعد ان رفعت بعض البنوك الكبرى فى امريكا اسعار الفائدة على الدولار الى ١٠٪ اول امس الخميس .

وصرح الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد الاسبق بان البنوك المصرية تتعامل فى الدولار عن اساس اسعار الفائدة العالمية وبالتالى فانه من الطبيعى ان تزداد اسعار الفائدة على الدولار فى مصر حتى تتمشى مع الاسعار العالمية

عصام راضى : ارتفع منسوب مياه النيل الى ١٥٤ مترا نحتاج ٣ فيضانات كبيرة لتمتلىء البحيرة

صرح المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية ان الامطار التى سقطت على هضبة الحبشة هى التى تؤثر على زيادة فيضان النيل هذا العام .. اما السيول التى اغرقت العاصمة السودانية فلا تاثير لها على ايراد النيل . لانها تضيع فى المستنقعات والبرك . وما يقع منها فى نهر الجاش لا يصب فى النيل اطلاقا .

وقال الوزير انه مهما يكن فيضان هذا العام مرتفعا . وحتى ولو فاق فيضان ١٩٧٥ الذى حقق ١٢٠ مليار متر مكعب من المياه . فان منسوب النهر لن يزيد مع التفاؤل عن ١٦٨ مترا . ولن تمتلىء بحيرة السد إلا بعد فيضانين او ثلاثة فى الاعوام القادمة .

بلغت الزيادة امس فى منسوب المياه بالبحيرة ٣٢ سم . حيث وصل المنسوب الى ١٥٤ مترا . وتم توفير ٩١٠ ملايين متر مكعب من المياه مقابل ٢١٠ ملايين متر مكعب فى العام الماضى .

حديث الوزير لأخبار اليوم • ص ٩ •

بدأت المباحثات بين الأردن والمنظمة

عقد زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن اجتماعا امس مع وفد فلسطينى برئاسة محمود عباس ، ابو مازن ، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .. تم فى الاجتماع بحث القرار الاردنى بقطع الروابط القانونية والادارية مع الضفة الغربية المحتلة واثره على المواطنين الفلسطينيين فى الضفة . والمسئوليات التى يلقيها القرار على المنظمة . والخيارات المطروحة مثل اعلان حكومة فى المنفى . بالاضافة الى تعزيز الانتفاضة فى الارض المحتلة .

وذكر مصدر فلسطينى ان زيارة ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير المرتقبة للاردن تتوقف الى حد كبير على نجاح هذه المفاوضات

وفد مصر فى اجتماعات صندوق النقد والبنك الدولى

يسافر كل من الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الى واشنطن فى سبتمبر القادم . لحضور الاجتماعات السنوية لصندوق النقد والبنك الدولى

ومن المقرر ان يعقدا اجتماعات جانبية مع المسئولين فى الصندوق والبنك

الانتربول يبحث عن الدكتور مجدى الهارب فى قضية مستشفى السلام !

طلبت نيابة الأموال العامة العليا من الانتربول القبض على الدكتور محمد ابراهيم مجدى المتهم الثانى الهارب فى قضية مستشفى السلام بالمعادى والعضو المنتدب السابق بمجلس ادارة المستشفى تم الافراج عن المتهم الاول محمد سيد عبدالمنعم العضو المنتدب الحالى بكفالة ١٠ الاف جنيه بعد ان سدد ٤/٣ مليون جنيه نقدا فى خزانة المحكمة . تحت حساب الجمارك التى تهرب منها وشريكه الدكتور مجدى بعد ان استوردا اجهزة ثلاجات ضخمة لحفظ الادوية بزعم انها تخص مستشفى السلام وقاما بتزوير فواتير تؤكد ذلك . بينما هى تخص شركة قاما بتكوينها وتأجيرها لمستشفى السلام مقابل ٣٠٠ الف دولار فى السنة و ٣٠٠ الف دولار اخرى تامينا وتسلما المبلغ قبل استيراد الثلاجات !

(التفاصيل المثيرة للقضية مستشفى السلام ص ١٤)

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ خمسة الاف دولار من فاعل خير يعمل بالخارج تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ عشرة الاف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ ستة الاف جنيه من فاعل خير بميدان الجيش تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ اربعة الاف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى السيول بالسودان .

• البقية ص ١٤ •

مفاجأة فى المجلس الأعلى للجامعات : خفض عدد المقبولين بالجامعات ٧ آلاف طالب وطالبة عن العام الماضى

كتب رفعت فياض .

سينخفض عدد المقبولين بالجامعات هذا العام من الناجحين فى الثانوية العامة عن العام الماضى بما يتراوح ما بين ٥ - ٧ آلاف طالب وطالبة . صرح بذلك د. عمر عبدالعزيز وكيل أول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب تنسيق القبول بالجامعات .

وقال ان هذا الانخفاض جاء بناء على قرار المجلس الاعلى للجامعات الذى قرر قبول ٧٠ الفا و ١٥٠ طالبا وطالبة ومع المجموع التكرارى سيصل عدد المقبولين الى ما بين ٧٥ - ٧٧ الف طالب وطالبة . مقابل ٨٢ الف طالب وطالبة تم قبولهم بالجامعات العام الماضى .

ومن جهة اخرى يبدأ صباح اليوم مكتب تنسيق القبول بالجامعات صرف اوراق طلاب المرحلة الاولى بعد ادنى ٢٨٨ درجة لطلاب القسم العلمى بشعبتيه و ١٨٢ درجة للقسم الادبى .. وتستمر هذه المرحلة حتى الخميس القادم وستعلن نتيجتها بعد اسبوعين

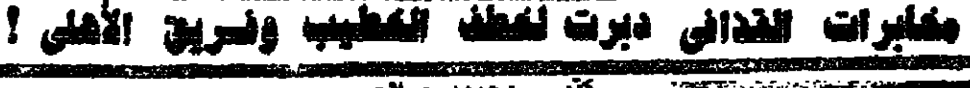
حتى لا تقع فى هذه الأخطاء أمام مكتب التنسيق • ص ٤ •

١٠٠ جنيه رسوما لدخول الثانوية للمرة الثالثة

كتب محمد اسماعيل .

اعلن د. احمد فتحى سرور وزير التعليم انه سيتم ابتداء من العام الدراسى القادم تطبيق القانون الخاص بعدم السماح بالتقدم لامتحان الثانوية العامة اكثر من ٣ مرات . مع تحمل الطالب رسما قدره مائة جنيه فى المرة الثالثة

واضاف وزير التعليم انه بالنسبة للطلاب الراسبين هذا العام وعددهم يزيد عن ١٣٠ الف طالب وطالبة . فانه يمكنهم التحويل للتعليم الصناعى . مع اتاحة الفرصة لاعادة الثانوية العامة فى المدارس الرسمية للراسبين مرة واحدة فقط . وفى المدارس الخاصة للراسبين مرتين .



مخابرات القذافى دبرت لخطف الخطيب وفريق الأهلى !

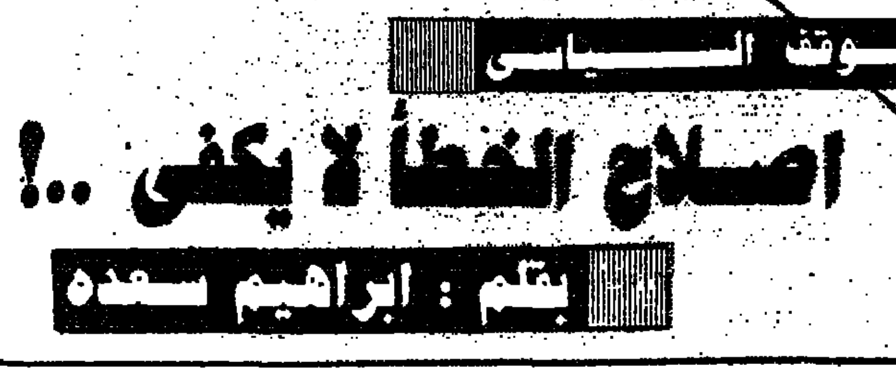
كتب - محمود صلاح :

كشف دبلوماسى ليبى عن محاولة فاشلة دبرتها مخابرات القذافى لاختطاف نجم مصر محمود الخطيب وفريق النادى الأهلى أثناء عودة طائرتهم من غانا . وخطة أخرى لاغتيال الصحفيين الكبار ومنهم مصطفى أمين وابراهيم سعده ومحمود السعدنى ووجيه أبو ذكرى وأحمد الجارالله .

الثالث ، أخبار اليوم ، بالدبلوماسى الليبى سالم السعيطى عضو البعثة الليبية فى الأمم المتحدة الذى أعلن فى مؤتمر صحفى عالمى انشقاقه لجبهة انقاذ ليبيا . وأزاح الستار عن مؤامرات العقيد والطريقة التى يدير بها سياسة ليبيا الخارجية وفقا لمزاجه الشخصى .

• تفاصيل الحديث .. ص ٢ •

• الخطيب



الموقف السياسى

اصلاح الخطأ لا يكفى ..!

بقلم : ابراهيم سعده

لاشك انها كانت صدمة كبيرة لكل مصرى فور الإعلان عن هروب ثلاثة من الإرهابيين الذين سبق إدانتهم فى تنظيم الجهاد . فهروب اى سجين يشكل - فى حد ذاته - علامة استفهام كبيرة ، فما بالنا إذا كان الهاربون من اخطر نوعيات الإرهاب والإجرام واكثرها تعطشا إلى سفك الدماء ؟!

ومما لاشك فيه - ايضا - ان رجال الامن فى بلادنا واجهوا واحدا من اخطر التحديات التى تصدوا لها طوال عشرات السنين الماضية . وزاد من هذا التحدى مانشر حول كيفية نجاح الإرهابيين الثلاثة فى الهروب من سجن طرة ، والظروف غير المقبولة التى احاطت بهذا الهروب . وسمعنا الكثير من الشائعات - بعضها يمس الحقيقة ، وبعضها الآخر يفتقر اليها - وكلها اقنعت الراى العام المصرى ان هناك الكثير من الخلل والاهمال فى مراقبة المتحفظ عليهم فى سجوننا ، وهو الامر الذى يجب عدم السكوت عليه وضرورة تلافيه فورا حتى لا تتكرر تلك الحادثة مرة اخرى .

ووجدت إذاعات الانظمة المهترئة المعادية لنا فى الخارج فرصة عمرها فى استثمار حادث الهروب المثير . سمعنا من تلك الإذاعات العجب العجاب . قالوا ان الراى العام المصرى يهلل لهذا الهروب .. نكاية فى جهاز الامن ، بصفة خاصة ، ونكاية اكثر فى النظام الحاكم ، بصفة عامة ! قالوا ان (جماعة ضباط الشرطة الاحرار) هم الذين خططوا ونفذوا عملية تهريب الإرهابيين الثلاثة وتامين إقامتهم فى مكان يستحيل اكتشافه او الوصول إليه ! وقالوا - ايضا - ان نفس تلك الجماعة المزعومة فى طريقها الى تهريب الإرهابيين الى خارج الحدود ليواصلوا جهادهم الإرهابى من ارض الحرية والإيمان والوطنية فى الجماهيرية الليبية !

ومع تاخر رجال الامن فى القبض على الهاربين الثلاثة ، تزايدت الشائعات ، وكثر التشكيك ، وعظم حجم التشاؤم فى إمكانية القبض على الإرهابيين قبل نجاحهم فى الهرب الى جنة الحريات الليبية ! ووسط هذا الجو المحموم ، والحرج ، بدأ رجال الامن عملهم فى البحث عن الهاربين الثلاثة وسط اكثر من خمسين مليون مواطن داخل مصر ! وكان هذا التحرك اشبه بسباق (حياة او موت) مع الزمن ! والاهم من هذا .. ان السباق كان يجرى فى سرية تامة بعد ان منع النائب العام نشر اية تفصيلات تتعلق بهذا الهروب او بتحركات رجال الامن فى بحثهم عنهم . ومع هذا الصمت المطبق - اسبوعا بعد اسبوع - بدا

كثيرون من بيننا يشككون فى جدوى مواصلة البحث عن الهاربين الإرهابيين الثلاثة . وبدانا نردد السؤال المتشائم :

- (لقد فشل حرس السجون فى منعهم من الهرب ، فهل ينجح زملاؤهم فى إعادتهم الى السجن ؟!) وكانت الإجابة الاكثر تشاؤما :

- (بالقطع لن يقبض على هؤلاء الاشرار الذين نسفوا الاسوار من حولهم وذابوا وسط خمسين مليون نسمة !) .

ولم يكن خافيا على رجال الامن همسات المتشائمين المسلمين ، وانتقادات المواطنين الخائفين على امن بلدهم ، وتشفى انصار الإرهاب فى بلادنا .. سواء من جانب الجماعات المتطرفة التى بلينا بها .. او من جانب الذين يسعدهم اى فشل للحكومة ويتعسهم اى نجاح لها !

● زكى بدر●

البقية ص ١٠

استئناف الملاحة فى النيل بعد حادث الباخرة انتشال جثة سائحة ايطالية والبحث مستمر عن الباقى

كتب حسين عبدالقادر :

واصلت اجهزة الانقاذ طوال يوم امس البحث عن المفقودين فى حادث غرق الباخرة السياحية ، نوبيا ، قرب إدفو باسوان .. تم صباح امس انتشال جثة فتاة ايطالية . وغادر جميع المصابين المستشفى بعد اتمام علاجهم .

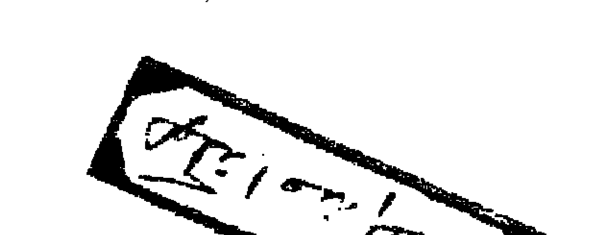
وقد اعلنت سلامة مجرى النهر امام الملاحة النيلية .. وتم تركيب عدد من الاجهزة الارشادية بطول المجرى لارشاد البواخر خلال رحلاتها ..

وصرح اللواء ابراهيم بسيونى مدير امن اسوان ان عمليات الانقاذ مستمرة وتم تدعيمها بقوات من شرطة الانقاذ والمسطحات المائية بالقاهرة ، وقال انه تم الاتفاق مع وزارة الرى على تعيين مراقبين على البوابات

الرقابة الادارية تراقب المجمعات ومصادر انتاج السلع

مجلس أعلى لمحاربة المخدرات





صوت وصورة على الهواء

يقدمها : مجدى عبدالعزيز

الليلة الشيماء بدلا من نادى السينما !

تعرض القناة الأولى في سهرتها الليلة الفيلم العربي «الشيماء» بدلا من برنامج «نادى السينما» بمناسبة رأس السنة الهجرية.

الفيلم بطولة سميرة أحمد وأحمد مظهر وأمينة رزق وإخراج حسام الدين مصطفى.

وتدور أحداثه حول الشيماء أخت الرسول «عليه الصلاة والسلام» وكيف أسلمت وحاولت أن تدخل زوجها في الاسلام وتوسلت له عند الرسول عند ما وقع في الأسر ليعلن اسلامه.


سميرة أحمد وأحمد مظهر في لقطة من الفيلم

ممنوع الأقوياء !

رفضت لجنة الرقابة العليا بالتليفزيون الموافقة على عرض فيلم «الاقوياء» لمحمود ياسين وعزت العلايلي والراحل رشدى اباظه قالت اللجنة في تقريرها ان احداث الفيلم لاتتناسب مع الظروف التي يمر بها المجتمع حاليا.

والسماح بعرض سنوات الخطر

فيلم سنوات الخطر لسماح انور وشويكار وجميل راتب الذى اعترضت عليه رقابة التليفزيون سمحت الرقابة العليا بعرضه وقالت في تقريرها عنه انه عمل جيد مع رأى جرىء ووجهة نظر يجب احترامها لا منعها من العرض !

القناة الأولى

مذيعات الربط نجاة العسيلي وسعديه مصطفى وفريده الزمر.

- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ملتيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ محمد بدر حسين
- ١١,٠٨ من اقوال الصحف.
- ١١,١٨ الاطفال «تسالي» تقديم فاطمه سالم اخراج فريده خورشيد
- ١١,٣٨ حلم الطفل اخراج اسامه عبدالعزيز
- ١١,٤٥ برنامج «قف خطر على الصحة» تقديم مشيره زايد اخراج منال سيد احمد
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢,١٢ الحلقة العاشرة من المسلسل العربي «غوايش» لصفاء ابو السعود وفاروق الفيشاوى وابراهيم عبدالرازق ونبيله السيد ومحمد توفيق وحسن حسني واخراج محمد شاكر.
- ١٢,٥٩ اذان الظهر
- ١,٠٧ برنامج «الدين المعاملة» تقديم الشيخ يوسف البدرى عن عمر اخر الصحابه
- ١,١٣ ختام الفترة الصباحية
- ٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم ملتيسر من سورة «البقرة» تلاوة الشيخ احمد الرزيقي
- ٤,١٣ عرض سريع لفقرات الفترة المسائية
- ٤,١٥ اكروبات عالميه
- ٤,٣٠ برنامج نادى الكشافه والطيران تقديم يوسف عبدالقدوس اخراج رفعت عزمي
- ٤,٣٦ اذان العصر
- ٤,٥٥ برنامج الفن الشعبي اعداد واخراج شوقي جمعه
- ٥,١٥ برنامج «خير بلدنا» تقديم صلاح سليمان اخراج سمير زكي
- ٥,٣٥ برنامج «دنيا السياحه» تقديم منيره كفافي
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية ـ رسائل الدول العربية
- ٦,٤٠ برنامج «سلوكيات» تقديم ملك اسماعيل اخراج محمود شمندى حلقة مع رجال المرور
- ٧,١٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربي «زهرة في حضن الجبل» لاشرف عبدالغفور واحمد ماهر وتيسير فهمي واخراج فايق اسماعيل
- ٧,٣٨ اذان المغرب.
- ٨,١٠ نقل لاحتفال وزارة الاوقاف بالعام الهجرى الجديد
- ٨,٥٥ برنامج «حديث الروح» تقديم د. عبدالودود شلبي اخراج عبدالنعيم شمروخ
- ٩,٠٠ الفترة الإخبارية الاخيره وتتضمن النشرة الاخبارية. النشرة الجوية.
- ٩,٠١ اذان العشاء
- ٩,٥٠ السهرة مع الفيلم العربي «الشيماء» بطولة سميره احمد واحمد مظهر وامينه رزق واخراج حسام الدين مصطفى
- ١١,٥٥ انباء وصحافه
- ١٢,١٥ القرآن الكريم ملتيسر من سورة الاحزاب

القناة الثانية

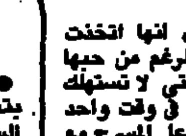
مذيعتا الربط عزه الاتربي وماجده عاصم.

- ١,٠٠ الافتتاح وبرنامج «في نور القرآن الكريم» تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد تفسير الشيخ جابر حمزه فراج الموضوع «الهجرة» اخراج سميحه الغنام
- ١,١٦ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج
- ١,٢٠ برنامج «اعرف لعبتك» تقديم عاطف اباظه اخراج احمد الهن حلقة عن الكرة الطائرة
- ١,٣٥ سيرك اجنبي
- ٢,٠٠ برنامج «لكل الناس» تقديم فاطمه فؤاد اخراج محفوظ منير حلقة عن زيادة الثروة الحيوانية عن طريق التطعيمات والوقاية من الامراض
- ٢,١٥ برنامج الاطفال «سيسام ستريت»
- ٣,٠٠ برنامج «عالم الكمبيوتر» تقديم د. عادل فهمي اخراج صلاح سمعان حلقة عن برنامج «شئون الافراد»
- ٣,١٥ موجز الانباء
- ٣,٢٠ المسلسل الاجنبي «FOUNDATION»
- ٤,٤٥ اغنية «الله اكبر كبيرا»
- ٤,٥٥ برنامج «عصر العلم» د. فرخنده حسن
- ٥,٢٥ برنامج «لك ولاسرتك» تقديم ماجده رشيد اخراج سعاد عبدالغني يقدم عرضا لازياء جلاليب الصيف
- ٥,٣٢ برنامج «كشكول» تقديم جيلان حمزه اخراج محمود حسن يستضيف الكاتبة اقبال بركه وصبرى موسى الصحفي بصباح الخير ومحمد جلال ود. سمير سرحان
- ٦,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية في الصالة المغلقة باستاد الإسكندرية لنقل افتتاح البطولة العربية للكرة الطائرة للناشئين تقديم محسن نوح تعليق ممدوح بكرى اخراج احمد الهن يتخلل المباراة النشرة الاخبارية في السابعة مساء في حالة عدم اذاعة المباراة يذاع مسلسل الساقية تدور وبرنامج «كنوز مصرية» وكانت ايام وخمسة «سحتك»
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨,١٥ اغنية طلع البدر علينا من فيلم فجر الاسلام
- ٨,٢٢ حدوته قبل النوم
- ٨,٣ برنامج «لقاء الايمان» تقديم الشيخ محمد الطيب النجار اخراج احمد طه حلقة عن هجرة الرسول في مكه الى يثرب
- ٨,٤٥ برنامج «ادم وحواء» تقديم سامية الاتربي اخراج سلوى عارف حلقة عن تدخل الاهل في حياة الزوجين
- ٩,١٩ نافذة على العالم
- ٩,٣٥ سهرة دينية بمناسبة رأس السنة الهجرية تتضمن اغاني لشادية ومحمد ثروت وسيد مكاوى وياسمين الخيام ـ اخراج نبيل هاشم
- ١١,٤٥ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢,١٥ القرآن الكريم ملتيسر من سورة «البقرة» تلاوة الشيخ احمد محمد عامر

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ملتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروى
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية
- ٥,١٠ كارتون للاطفال
- ٥,٢٠ ا ب مصر
- ٥,٣٥ ملف للعرض يستضيف ماهر اباظه وزير الكهرباء
- ٥,٤٥ ريبورتاج
- ٦,٠٠ فنون يستضيف د. احمد نوار وحسن عثمان يتحدثان عن خطة المتاحف المصرية
- ٦,١٢ نحو حياة افضل
- ٦,٢٠ حوار بلا حدود
- ٦,٥١ حلقة اجنبية بعنوان «جريمة كتبتها»
- ٧,٣٠ النشرة المحلية
- ٧,٥٥ الطريق الى سول
- ٨,٠٠ ليالي
- ٩,٠٠ غدا تقول الصحافة
- ٩,١٠ القرآن الكريم والختام.

القرار الصعب في حياة إلهام شاهين

الهام شاهين اتخذت قرارا بعدم التمثيل للتليفزيون إلا مرة واحدة في العام حتى تتفرغ تماما للسينما والمسرح !

وتقول الهام شاهين انها اتخذت هذا القرار الصعب بالرغم من حبها الشديد للتليفزيون حتى لا تستهلك نفسها في اكثر من عمل في وقت واحد خاصة انها تمثل يوميا على المسرح مع النجم محمود عبدالعزيز بطولة مسرحية «خشب الورد» للعام الثاني وكانت قد اعتذرت عن بطولة مسلسلين وفيلم من انتاج افلام التليفزيون تتعارض مواعيد تصويرها مع ارتباطاتها الحالية.

الهام شاهين اقنعها النجم محمود عبدالعزيز بعدم الالتزام بقرارها بالجمع بين عملين في وقت واحد خلال شهور الصيف الحالي فقط لتشاركه بطولة عمل سينمائي جديد يصور بالاسكندرية خلال عرض «خشب الورد».. العمل اسمه «الذل» ويشارك في بطولته ايضا أحمد زكي وهو قصة وسيناريو وحوار محمود أبو زيد واخراج محمد النجار.

وداخل العلب يوجد لالهام شاهين ٤ أفلام في انتظار دور العرض.

■○■

الهجرة النبوية في اذاعة القرآن الكريم

برنامج «براعم الايمان» ٤,٠٠ عصر اليوم على موجة إذاعة القرآن الكريم يقدم حلقة خاصة عن الهجرة النبوية الشريفة والعام الهجرى الجديد .. اعداد وتقديم فاطمة طاهر.

■○■

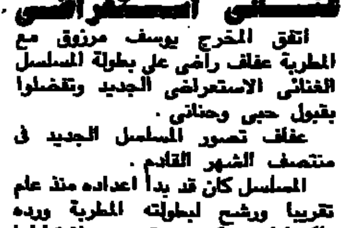


عفاف راضى ومسلسل غنائى استعراضى

اتفق المخرج يوسف مرزوق مع المطربة عفاف راضى على بطولة المسلسل الغنائي الاستعراضي الجديد وتفضلوا بقبول حبي وحناني.

عفاف تصور المسلسل الجديد في منتصف الشهر القادم.

المسلسل كان قد بدأ اعداده منذ عام تقريبا ورشح لبطولته المطربة ورده ولكنها لم تتمكن من تصويره لارتباطها باعمال فنية اخرى.



بدون زعل

● حتى الان لم يشعر المشاهد بتغيير يذكر على سهرة منوعات السبت التي تقدمها شاشة القناة الثانية.

الشيء الوحيد، الذى تغير هو اسم المخرج فبدلا من فتحى عبدالستار حل محله نبيل هاشم فالاغاني والمطربون هم انفسهم الذين شاهدناهم من قبل في السهرات التي اخرجها فتحى عبدالستار بل ان فقرات البرنامج مازالت كما هي تعتمد على موسيقى طه العجيل فاين اذن التغيير ومتى نرى بصمات المخرج الجديد ومتى يتغير شكل البرنامج ويصبح له شخصية متميزة بدلا من هذا الشكل الذى يؤكد ان كل شيء «محلك سر».

بقيت نقطة اخرى اود ان استفسر عنها وهى لماذا لايتم التحقيق مع فتحى عبدالستار اذا كانت هناك اتهامات توجه ضده ولماذا لاتوضع النقط فوق الحروف في هذه المشكلة فمن غير المعقول ان توجه اتهاما لشخص ولا نحقق معه لنديته او لنثبت براءته فكل متهم برىء حتى تثبت ادانته.

● مساء الاثنين الماضى قدمت شاشة القناة الاولى تسجيلا لحفل غنائي اقامته احدى الهيئات او النقابات المهنية وقدمته نجوى عزام ولم ار في حياتي اسوا من هذا الحفل ولا اعرف لماذا يسجل التليفزيون مثل هذه الحفلات التي لا يأتي اعدادها على مستوى فني عال. انني اعلم ان سامية صادق رئيسة التليفزيون ومديحه كمال رئيسة القناة الاولى غير راضيتين عن الاسلوب الذى تعد به هذه الحفلات فلماذا لايصدر قرار بوقف تسجيل اى حفل غنائي لا تتوافر فيه العناصر الفنية التي تؤهله للوضع على خريطة البرامج وتقديمه للمشاهد في اطار جذاب ومحترم.

● مرت سنة على رحيل الكاتب الكبير توفيق الحكيم ولم اسمع او اشاهد برنامجا عنه في الاذاعة والتليفزيون باستثناء البرنامج الذى قدمته اذاعة صوت العرب مساء الاربعاء الماضى فلماذا هذا الصمت في ذكرى رجل اثرى حياتنا الادبية والثقافية الفنية بكم هائل من الانتاج رفيع المستوى.

مجدى عبدالعزيز

إسعاد يونس تهرب من السينما إلى التليفزيون

الفنانة اسعاد يونس قررت ان تهرب بانتاجها الروائي من السينما الى التليفزيون بعد ان يأست من اصلاح حال السينما واستردادها لمكانتها المفقودة.

وتقول اسعاد يونس انها تعد للتليفزيون حاليا ثلاث مسلسلات كانت تنوى تقديمها في افلام سينمائية ومن بين هذه الاعمال مسلسل استمرت في اعداده اكثر من عام تخلله ٤ شهور تدريب امضتها مع الموسيقار عمار الشريعي حيث تدور احداث هذا العمل حول اصابة الانسان بعاهه كفقده لبصره وكيفية مواجهة الحياة بعد ذلك كفرد عادى لاتمنعه اصابته من مزاولة نشاطه وسط عالم المبصرين.

وهذا العمل اسمته اسعاد يونس «الفزع» وهناك عملان اخران تقدمهما للتليفزيون بعد حلقات الفزع وهما «النافوخ» وهو عبارة عن حدوته درامية تستعرض من خلالها اثر الحضارة على اصابة الانسان بامراض نفسية و«الشياطين يجدون اباء» وهو عمل كوميدى يقوم ببطولته فريد شوقي.

والمعروف ان اسعاد يونس تمثل حاليا مع سهير البابلي واسامة عباس مسرحية «نص انا ونص انت» اخراج حسين كمال.

ثلاثة أعمال تليفزيونية دفعة واحدة

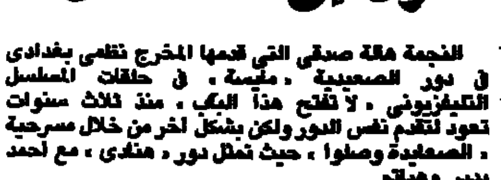
ومايزال محمود الجندى .. غاضبا

النجم محمود الجندى اعتذر خلال الايام الماضية عن الاشتراك في بطولة عدة اعمال تليفزيونية جديدة !

وقال محمود الجندى انه في حالة خصام مع التليفزيون منذ سنتين بسبب تحويله للشئون القانونية للتحقيق معه بحجة تعطيل تصوير حلقات الاطفال «كوكى كاك» مما ترتب عليه ايضا خصم باقي مستحقاته المالية «٢٠٠٠ جنيه» !

ويؤكد محمود الجندى انه لم يكن سببا في هذا التاخير ولكنه رفض اسلوب التحقيق لانه ليس موظفا في التليفزيون واذا كانت هناك اخطاء بالنسبة للممثل فنقابة الممثلين هي الجهة الوحيدة التي تملك محاسبته وليس التليفزيون.!

ومحمود الجندى يمثل حاليا للقطاع الخاص مسلسلا باسم «بعد العاصفة» مع عفاف شعيب ويوسف شعبان وحمدى احمد واخراج اسماعيل عبدالحافظ وبعده يتفرغ تماما لانتاجه السينمائي الجديد «المرشد» تاليف واخراج ابراهيم الموجي ويشارك ايضا في بطولته مع شريهان وفاروق الفيشاوى وعفاف شعيب ومحمد رضا وزوزو نبيل وسامى العدل ونادية فهمي.


محمود الجندى وعفاف شعيب و«المرشد»

■○■

برامجنا الإذاعية والتليفزيونية طارت الى رومانيا

الى رومانيا ارسلت العلاقات الدوليه باتحاد الاذاعه والتليفزيون مجموعة من المواد الاذاعيه والتليفزيونيه تنشيطا للبرنامج التنفيذى بين الجانبين من بينها الافلام التسجيلية «طريق حورس» «ينابيع الخير» «بستان الحب» و«كنوز اسلامية» ومن المواد الاذاعيه تمثيلية «عريس كهنه» واوبريت «ياسمين» وحلقتين من برنامج «زيارة لمكتبة فلان» وموسيقى «محلمي» و«ايوب المصرى» و«توحه» و«على دول يا امه» و«مبروك» و«زفة العروسه» و«ايام المرح».

■○■

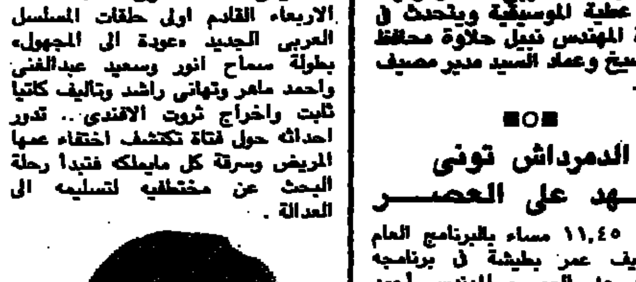
القصة القصيرة في البرنامج الثانى

تستمع ١٠,٤٠ مساء اليوم بالبرنامج الثاني الى برنامج «القصة القصيرة المؤلفة» يقدم قصتين من تاليف حسين ابو زينة الاولى بعنوان «الشاهد» والثانية «امنية» .. البرنامج اعداد وتقديم سكينة سالم ومحمد اسماعيل.

■○■

عودة الى المجهول في القناة الاولى

تعرض القناة الاولى ٧,١٥ مساء الاربعاء القادم اولى حلقات المسلسل العربي الجديد «عودة الى المجهول» بطولة سماح انور وسعيد عبدالغني واحمد ماهر وتهاني راشد وتاليف كاتيا ثابت واخراج ثروت الافندى.. تدور احداثه حول فتاة تكتشف اختفاء عمها المريض وسرقة كل مايملكه فتبدأ رحلة البحث عن مختطفيه لتسليمه الى العدالة.



آثار الحكيم

والخميس القادم «حتى لا يختنق الحب»

تقدم القناة الاولى ١٢,١٥ ظهر الخميس القادم في فترتها الصباحية اولى حلقات المسلسل العربي «حتى لايختنق الحب» بطولة آثار الحكيم وخالد زكي وهدى سلطان والهام شاهين وعبدالمنعم ابراهيم واخراج انعام محمد علي.

■○■

لهواة الكرة الطائرة فقط

تنقل كاميرات القناة الثانية ابتداء من اليوم وحتى الخميس القادم مباريات البطولة العربية للناشئين في الكرة الطائرة والتى تقام باستاد الاسكندرية وتشارك فيها مصر وتونس وفلسطين والمغرب.

آخر بروفه لاذاعة القناة قبل الافتتاح الرسمى

كتب خالد فرحات

يتم حاليا في اذاعة القناة تنفيذ واذاعة اخر خريطة تجريبية بحيث يبدأ في شهر اكتوبر تقديم خريطة برامج جديدة مع بداية بث الارسال بعد انتهاء الفترة التجريبية التي بدأت في ٢١ مايو الماضي.

ويقول احمد ابو السعود مدير اذاعة القناة انه سيتم تعديل بعض البرامج في الخريطة الجديدة مع المحافظة والاستمرار لبعض البرامج الجماهيرية والتى لاقت نجاحا خلال هذه الفترة ومنذ بداية الارسال التجريبي مثل البرنامج المفتوح الذى يذاع يوميا على مدى ٢٢ دقيقة في الصباح ويتضمن عرضا سريعا لاهم عناوين الصحف المحلية والقومية ونشرة الارصاد الجوية وحالة البحر وحركة القوافل في القناة مع مجموعة خدمات مفتوحة مثل شكر لمواطن امين او اخبار المواطنين على مواعيد انقطاع المياه او الكهرباء مثلا في اى حالة طوارىء للاصلاح

وكذلك يستمر تقديم جريدة القناة التي تقدم مجموعة لاخبار صوتية تغطي المحافظات الثلاث بالاضافة الى موجز الانباء المحلية والعالمية والقومية مع استمرار المجلات الاذاعية السبع التي تقدم منها مجلة كل يوم.


أحمد أبوالسعود

حفل منوعات من اذاعة الشعب

تقدم الاذاعية فتحية القناوى ٨,٠٠ مساء الخميس القادم على موجة اذاعة الشعب حفل منوعات من مصيف بلطيم مع شفيق جلال وماهر العطار ووفاء الخولي وفاطمة عيد والمونولجست العربي سلطان وفرقة صلاح عطية للموسيقية ويتحدث في السهرة المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ وعماد السيد مدير مصيف بلطيم.

■○■

الدمرداش تونى يشهد على العصر

غدا ١١,٤٥ مساء بالبرنامج العام يستضيف عمر بطيشة في برنامجه «شاهد على العصر» المهندس أحمد الدمرداش التوني مؤسس الرياضة المصرية الحديثة منذ العشرينات والعضو العربي الوحيد في اللجنة الاوليمبية العالمية حيث يدلى بشهادته على العصر من خلال أكثر من ٧٠ عاما عاصر خلالها مجموعة من الاحداث الهامة.

الصعيدية «مايسة» تتحول إلى «هنادى»

النجمة هالة صدقي التي قدمها المخرج نظمي بغدادى في دور الصعيدية «مايسة» في حلقات المسلسل التليفزيوني «لا تفتح هذا الباب» منذ ثلاث سنوات تعود لتقدم نفس الدور ولكن بشكل اخر من خلال مسرحية «الصعايدة وصلوا» حيث تمثل دور «هنادى» مع احمد بدير وهياتم.

وتقول هالة صدقي ان اختيارها لاداء دور الفتاة الصعيدية لا ياتي من فراغ فهى في الاصل بنت الصعيد ومثل هذه الادوار محببة الى قلبها دائما وتسعى لتقديمها بشكل متجدد بصفة مستمرة ولا تخفى المقارنة بين كل شخصية واخرى لانها تنتقى دائما ادوارها بعناية.

هالة صدقي يوجد لها داخل التليفزيون عملان جاهزان للعرض هما «خمسة» مع عبدالمنعم مدبولي واخراج احمد بدر الدين و«الكهف والوهم والحب» تاليف محمد جلال.




هالة صدقي ودور جديد متميز

انتهت مشكلة «الغابة» واستوديوهات ماسبيرو «كامل العدد»

كتب حازم الحديدى :

اخيرا انتهت مشكلة الفنانة سهير رمزى مع مسلسل «الغابة» وزالت كافة الخلافات والمشاكل التي ترتبت على عدم حضورها في الوقت المحدد للتصوير بسبب سفرها خارج مصر وعادت مرة اخرى لاستئناف تصوير المسلسل باستديو «٥».

وبهذا اصبحت ستوديوهات ماسبيرو بالكامل في حالة عمل ونشاط غير عادى حيث يصور المخرج سمير الفلال باستوديو «١» سباعية جديدة بعنوان «احلام الحب والاعلاء» قصة وسيناريو وحوار على سالم الذى يكتب للتليفزيون المصرى لاول مرة ـ وبطولة تيسير فهمي وكريمه مختار واسامه عباس وناصر سيف وحسن حسين وانور اسماعيل ورشدى المهدى وشريف صبرى وشعبان حسين واخراج سمير الفلال تدعو الشباب لعدم السفر خارج بلادهم وتكثيف مجهوداتهم فيها حتى يصلوا الى نفس النتيجة.

وفي ستوديو «٢» يصور المخرج حسن موسى سهرة جديدة بعنوان «مشوق» من تاليف احمد الشيخ وبطولة عفاف شعيب وحمدى غيث وفاروق نجيب وعلى الغندور وكريمه الشريف وابو سليم البحطيطي وجلال توفيق. تدور احداثها حول عمدة يرغب في اعادة زوجته اليه بعد ان طلقها ثلاث مرات فيستعين بشاب سلاتج ليتزوجها كمحلل الا انه يرفض طلاقها ويتمسك بها.

ولاتزال المخرجة مجيدة نجم تصور احداث مسلسل الاطفال «زهرة من بستان» في استوديو «٦» بطولة محمد عوض وتاليف شنوده جرجس ..

وفي استديو «١٠» انتهت المخرجه علوية زكي من تصوير مسلسل «البحيرات المرة» ..وحل محلها المخرج كمال الشامي ليصور مسلسل «احلام في الظهيره» قصة ثروت اباظه وسيناريو وحوار فخرى فايد وبطولة كريمة مختار ومديحه حمدى ومجدى وهبه وابراهيم الشامي وانور اسماعيل ومحمود مسعود وابراهيم نصر ومحمد توفيق ومحيى الدين عبدالمحسن وحمدى حافظ وعبله كامل وماجده حماده وماجده زكي وعلى قاعود ومنال زكي.

وحيد سيف

اسامه عباس



«عم متولى» في «لؤلؤ وأصداف»

النجم اسامة عباس انتهى من تصوير حلقات المسلسل التليفزيوني الجديد «لؤلؤ واصداف» مع مديحة يسرى وتحية كاريوكا ومصطفى فهمي وعمر الحريرى واخراج عادل صادق.

ويقول اسامة عباس انه يمثل في «لؤلؤ واصداف» ١١ دورا جديدا يعتبرها مرحلة غيار جلد في نوعية الادوار التي يؤديها فهو يقدم شخصية «عم متولى» الذى تواجهه اكثر من ازمة في تربية اولاده بجانب العديد من المشاكل الاخرى في مجال عمله فلا يفقد ايمانه ويجتاز محنته !

وبجانب هذا المسلسل يشترك اسامة عباس ايضا في بطولة حلقات مسلسل «لاحلام الحب والاعارة» مع تيسير فهمي واخراج سمير الفلال.

■○■

قرار جرىء

يصدر خلال الايام القليلة القادمة قرار ينقل كل من يعمل بالرقابة على المصنفات الفنية بالتليفزيون واتجه الى مجال الكتابة الدرامية سواء كان انتاجه لقطاع انتاج الفيديو داخل مبنى التليفزيون او لشركات القطاع الخاص.

يهدف هذا القرار الى ابعاد الرقباء عن الجمع بين عملين يتعارض كل منهما مع الاخر فمن غير المعقول ان يكون الرقيب خصم وحكم في نفس الوقت.

■○■

عصام بهيج والرياضة في بلدنا

عصام بهيج المدير الفني لنادى الزمالك ضيف برنامج «الرياضة في بلدنا» ٢,٣٠ ظهر اليوم على موجة اذاعة الشباب والرياضة يتحدث عن الاستعداد للموسم الرياضي الجديد بعد بطولات الموسم الماضى ويتناول العناصر الشابة التي استعان بها ولماذا فضل الاشتراك في كاس افريقيا للاندية ابطال الدورى بدلا من ابطال الكاس .. اعداد وتقديم مرفت ورشانه.

■○■

بدون عنوان مع الخطيب

يقدم طارق حبيب ٨,٤٠ مساء الثلاثاء القادم حلقة جديدة من برنامج «بدون عنوان» يستضيف فيها محمود الخطيب نجم مصر والنادى الاهلى الذى يتحدث عن قرار اعتزاله واهتماماته الجديدة بعيدا عن المستطيل الاخضر ويتحدث في البرنامج د. محمد راضى جراح العظام والملحن محمد الموجي اخراج ابراهيم عكاشه.

■○■

تيسير فهمي

مجمع البحوث الاسلامية يوافق على نور الايمان

تلقى التليفزيون موافقة مجمع البحوث الاسلامية بالازهر على حلقات المسلسل التليفزيوني الجديد «نور الايمان» قصة وسيناريو وحوار سعد القاضى.

والمسلسل يروى قصة دخول الايمان قلوب عدد من صحابي رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل اسماء بنت ابى بكر وعكرمه بن ابى جهل وزيد بن الخطاب ونسيبه بنت كعب وعبدالله بن رواحه ومعاذ بن جبل وغيرهم.

ويقوم ببطولة المسلسل عبدالله غيث وتيسير فهمي وانور اسماعيل ومحمد الدفراوى.

■○■

سهرات الاسبوع في التليفزيون

● يوم الاحد : السهرة على القناة الاولى مع الفيلم التليفزيوني «وصية زوجتي» لعفاف شعيب وابو بكر عزت وسناء يونس وامال شريف اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج العالم يغنى تقديم حمديه حمدى واعداد واخراج سمير رويبل :

● يوم الاثنين : سهرتك على القناة الاولى مع برنامج «شريط ذكريات» حلقة مع شيخ المخرجين احمد كامل مرسي .. اخراج امال عزت تشاهد في سهرة القناة الثانية الفيلم الاجنبي «شاندلر».

● يوم الثلاثاء : تسهر على القناة الاولى مع الفيلم العربي «المؤمن» لنجوى ابراهيم واحمد زكي واحمد مظهر واخراج يوسف فرنسيس تقضى السهرة على القناة الثانية مع برنامج «فن الباليه» يقدم باليه دون كيشوت

● يوم الاربعاء : برنامج «اخترنا لك» تقضى السهرة على القناة الاولى اعداد محمد عبدالمنعم غالى واخراج وفيق حبيب . الفيلم العربي «صراع في النيل» لعمر الشريف وهند رستم ورشدى اباظه واخراج عاطف سالم تشاهده في سهرة القناة الثانية.

● يوم الخميس : موعدك في سهرة القناة الاولى مع مسرحية «الا خبيتة» للرى منيب وعادل خيرى ونجوى سالم وسعاد حسين وعلى كاسب

● يوم الجمعة : سهرتك على القناة الاولى مع الفيلم العربي «الحب الضائع» لرشدى اباظه وسعاد حسني وزبيدة ثروت واخراج بركات

تسهر على القناة الثانية مع الفيلم الاجنبي «الارض الجديدة».


سعاد حسنى

«١» دبلوماسى ليبى يكشف مؤامرات القذافى

عمـلاء القـذافى خططـوا ..

لضرب طائرة الرئيس مبارك بالصواريخ!

القذافى يريد إغتيال هؤلاء : مصطفى أمين . ابراهيم سعده . السعدنى . أبوذكرى ..وأحمد الجارالله

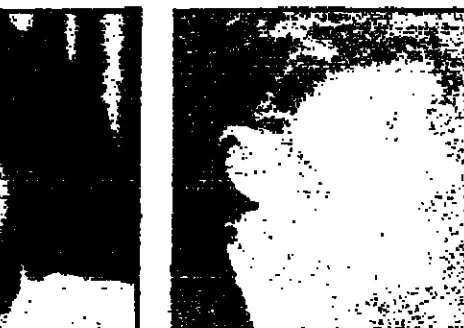

سالم السعيطى


حسن الشكال


عبدالعاطى العبيدى


محمد الـزوى


سعيد راشد




ابراهيم البشارى

الحبيب بورقيبة يقول لوزير خارجية القذافى :

رئيسك .. « فرخة » !

من هو الذى يتحدث عن القومية العربية .. وحركات النضال التحررية .. وفى نفس الوقت يخطط لضرب منظمة التحرير الفلسطينية ..ويرسل اعوانه لبث الارهاب فى كل مكان؟.

من الذى يملأ العالم بشعارات عن حبه لجيرانه .. وفى نفس الوقت يخطط لضرب طائرة الرئيس مبارك بالصواريخ ..ويفشل اعوانه فى خطف نجم الكرة الخطيب وفريق النادى الاهلى؟..

من الذى يتشدق بالكلام عن الحرية .. ويحلم رجاله بقتل مصطفى أمين وابراهيم سعده ومحمود السعدنى ووجيه ابوذكرى واحمد الجارالله ؟ .

دبلوماسى ليبى يرد على هذه الاسئلة كلها باجابة واحدة ويقول : إنه القذافى !

أجرى الحديث : **محمود صلاح**

فى مكان ما بأحد أحياء الاسكندرية الهادئة كان لقائى مع هذا الشاب الليبى الثائر .. وطوال اللقاء الذى استغرق ساعات .. ورغم أهمية وخطورة الاسرار التى كشفها - فإننى لم أستطع أن اتجاهل انفعالى بنظراته المعبرة .. هل كانت مغموسة فى إحساس غربة المناضل الذى كتب عليه ان ينفى بإرادته بعيدا عن وطنه ؟ هل كانت حزنا يود لو استطال وعبر الحدود ليشارك أهل وطنه كفاحهم ضد الديكتاتور الذى يحكمهم بالحديد والنار ؟ .

بمرارة وألم تحدث الدبلوماسى الليبى سالم عبدالرحمن السعيطى . الذى كان عضوا بالبعثة الدبلوماسية الليبية فى الامم المتحدة ..والذى أعلن فى مؤتمر صحفى دولى بواشنطن انضمامه الى جبهة انقاذ ليبيا .. وكشف كيف يفكر مجنون ليبيا وكيف تخضع سياسة ليبيا لمزاجه الخاص بعيدا عن مصالح الشعب الليبى ..

مصلحة القذافى .. أولا !

● لأن محدثى دبلوماسى فقد كان من الطبيعى أن أبدأ بسؤاله عن السياسة الخارجية لنظام القذافى . تلك السياسة التى أثارت الكثير من الجدل والنقاش ؟ .

- قال الدبلوماسى الليبى سالم السعيطى : إن أى سياسة واضحة تجاه القضايا العربية أو غير العربية لابد أن ترتكز فى رؤية أى نظام على الموضوعية والعقلانية اللتين تستدعيان وضع مصلحة الشعب كاساس ومحور تدور حوله المواقف السياسية للنظام . ولكن فى ليبيا تأتى مصلحة القذافى الشخصية ومزاجه فى الدرجة الأولى .

● كيف ؟

- دعنى أروى لك حادثة أعرفها بحكم وجودى فى القسم السرى بوزارة الخارجية الليبية حيث الكثير من المعلومات عن حقائق الأمور التى لاتعلن وإنما تنفذ فى الخفاء .. فقد حدث أن هبطت طائرة كان يستقلها عبدالله السنوسى صهر القذافى والمسئول عن العمليات الخارجية بالمخابرات الليبية وحسن إشكال ابن عم القذافى الذى أغتيل مؤخرا .. هبطت الطائرة اضطراريا فى مطار تونس .. وبينما واصل حسن إشكال رحلته الى باريس . فقد تعرض عبدالله السنوسى للتفتيش والتحقيق . واعتبر القذافى هذه الحادثة اهانة شخصية له . وارسلت العديد من البرقيات عن طريق الخارجية الليبية الى تونس لتوضيح ماحدث لعبدالله السنوسى من معاملة سيئة لكن الادارة التونسية تجاهلت الرد على هذه البرقيات . وأدى ذلك الى اشتداد الأزمة السياسية بين البلدين ..

● هل يمكن أن تلغى مثل هذه الحوادث الزعم بوجود منطق وثبات للسياسة الليبية ؟

- سالم السعيطى : أكرر لك .. أن السياسة الخارجية للقذافى ليست مبنية على منطق ولا على ثبات تجاه القضايا المختلفة . ولا أقول هذا من باب التشنيع على القذافى . ولكن من باب سرد الحقائق والوقائع . فالادعاء الخاطىء بأن القذافى يؤسس علاقاته السياسية والدولية تجاه البلاد بحسب موقفها - مثلا - من الوحدة العربية أو من القضية الفلسطينية لا أساس له من الصحة .. فقد غير القذافى - على سبيل المثال - موقفه من النظام المغربى بالكامل .. لبعد أن وصفه بأوصاف لاتصدر عن عاقل ولايتقبلها صاحب كرامة قام بالاتحاد مع المغرب من أجل طرد المعارضة الليبية وتسليمه بعض عناصرها وقياداتها ، كما لم يضع فى حسابه اى شأن للقضية الفلسطينية وبرغم زيارة شيمون بيريز للمغرب فقد اكتفى القذافى باصدار بيان تنديد بالمشاركة مع النظام السورى . ولم يجرؤ على اتخاذ اى قرار آخر واستمر مندوبه بالمغرب محمد الزوى يمارس مهامه فى الرباط وشاركت عائشة ابنة القذافى فى حفل زفاف ابنة الملك الحسن . ثم احتج على الغاء الاتحاد العربى الافريقى من جانب المغرب وهذا المنطق المزدوج الذى نعرفه نحن حقيقة . يبدو أكثر وضوحا تجاه كل القضايا العربية والقومية الاخرى ..

بورقيبة يسخر منه !

● يتحدث القذافى كثيرا عن « الموقف القومى » .. و « القضايا القومية » .. ماهى حقيقة موقفه القومى هذا ؟

- الدبلوماسى الليبى . الموقف القومى والقضايا المرتبطة به لاتحتاج الى مزايدات بل استراتيجية وموقف واحد يلتزم به الجميع ويحشر مايقوم به القذافى داخل هذا الاطار مرفوض بالكامل . فالأمثلة على خيانته للمواقف والقضايا العربية كثيرة . ونحن فى ليبيا تبادلنا الاحاديث الساخرة بعد عودة التريكى وزير خارجية القذافى من زيارة لتونس . كان قد التقى خلالها بالرئيس التونسى السابق الحبيب بورقيبه . وحاول ان يتحدث اليه عن « القائد الوحدوى القومى » .

● فرد الحبيب بورقيبه ساخرا : قومية القائد نعرفها من الصواريخ التى تضرب على بغداد !

وبهت وزير خارجية القذافى ..

● بينما استمر الحبيب بورقيبه يسخر قائلا : إنت فرخ .. ويلبسك فرخ .. وأنا عاقلكم فى القصة ! .

يعنى .. يعرف كل هذه الالاعيب !

ويكمل الدبلوماسى الليبى سالم السعيطى حديثه قائلا : وتعجبنا كثيرا عندما اطلعنا على محضر الاجتماع الذى عقد بين القذافى وعلى ضاعينى وزير خارجية ايران اثناء الزيارة التى قام بها الى ليبيا وتم الاجتماع فى مدينة سرت . فقد كان ذلك المحضر يدور حول نقطة رئيسية واحدة كان القذافى يصر خلال المحادثات على ضرورة التنسيق بين ليبيا وإيران ضد السعودية واستغلال موسم الحج لخلق اضطرابات تؤدى الى زعزعة وتاليب النظام السعودى . فى حين كان الطرف الايرانى يركز على دعمه فى حرب الخليج .. ولم نستطع أن نفهم « ما الذى يجمع بينهما » ؟! ومزاعم القذافى القومية تقابلها مزاعمة عن دعم حركات التحرير ونحن نعلم حقيقة وهوية الحركات التى يدعى أنه دعمها . انظر ماذا فعل القذافى فى العالم العربى .. انه لم يقف الا خلف الحركات الانفصالية والانشقاقية . فأيد الحركة الانفصالية فى جنوب السودان وأمدها بالمال والسلاح حتى استمر لهيب حربها حتى اليوم .. وأعتقد اننا كلنا نجمع على ان منظمة التحرير الفلسطينية هى أهم القوى العربية التحررية التى يجب دعمها .. فماذا قدم لها القذافى ؟ لقد أغلق مكاتبها وطرد ممثليها وحاصرها فى بيروت بواسطة ميليشيات تعمل بأمره . وبذر كل انواع الشقاق بين فصائل المقاومة .

العملاء الثوريون !

● يتعجب البعض مما يقال عن تورط القذافى فى الأعمال الارهابية . أين الحقيقة فى ذلك ؟

- الدبلوماسى الليبى الشاب لا أريد التعريج البعيد عن الواقع وعن الحقائق . ولا أريد الحديث عن معلومات ليس مكانها الا بالية فى وسائل الاعلام لكن بامكانى أن أذكر بعض الاحداث التى قد تعطى صورة واضحة عن طريقة معالجة القذافى لبعض القضايا . فقد حدث واتصل بنا فى وزارة الخارجية الليبية ابراهيم البشارى مسئول أمن الجماهيرية . ليسأل عن مدى توافر مظاريف رسمية تحمل اسم جامعة الدول العربية للمراسلات وأثار هذا الطلب الغريب دهشتى ودهشة زملائى .. وبعد أن قمنا بتزويده بالمظاريف . علمنا أنه استخدمها كرسائل ملغومة أرسلت مع حامل الحقيبة الدبلوماسية التى أودعها فى مطار تونس مع مظاريف اخرى لسفارة قطر . وكانت هذه الرسائل موجهة الى بعض الصحفيين التونسيين الذين السم القذافى على قطع السنتهم . لكنها انفجرت فى مقر البريد الرئيسى فى تونس قبل ان توزع واسفرت عن جرح العديد من عمال البريد الابرياء .

● ويروى سالم السعيطى قصة اخرى فيقول : فى أواخر عام ١٩٨٣ كنت مرافقا لعبدالعاطى العبيدى الذى كان يتولى رئاسة اللجنة الشعبية العامة . فى اجتماع مع وزير خارجية اليمن الجنوبى الدكتور عبدالعزيز الدالى تم فى عدن . وفوجئت بالعبيدى يطلب تسهيل مهمة ادخال بعض العناصر الليبية الارهابية الى السودان مع اعضاء السفارة اليمنية فى الخرطوم للقيام « بمهام معينة » واخبره أن محاولات عديدة جرت من قبل لاختراق السودان لكنها فشلت . وأكد العبيدى للوزير اليمنى ان تنفيذ هذه المهام يدخل فى اطار التعاون بين « العملاء الثوريين » لكن الوزير اليمنى تجاهل هذا الطلب .. ورفض حتى أن يعلق أو يرد عليه !

طائرة الرئيس مبارك

● زعم القذافى لبعض وسائل الاعلام العالمية مؤخرا أنه يرغب فى تحسين علاقاته مع جيرانه .. وعلى وجه الخصوص مصر ؟

- الدبلوماسى سالم السعيطى : إننى متأكد أن الاخوة فى مصر قد أدركوا أكثر من غيرهم خطورة الاعمال التى يقوم بها القذافى ونظامه . ومايقوم به من دور تخريبى تآمرى فى المنطقة العربية والافريقية وسوف اضرب بعض الامثلة .. منها أنه فى عام ١٩٨٤ جرى التخطيط لضرب طائرة الرئيس محمد حسنى مبارك بالصواريخ من جزيرة بالقرب من دار السلام .. وذلك اثناء زيارة سيادته لجمهورية تنزانيا . وأشرف عبدالله السنوسى وعبدالسلام الزادمة على الاعداد لهذه العملية بالتعاون مع بشير صالح سفير القذافى فى تنزانيا أنذاك . لكن والحمد لله تم اكتشاف واحباط هذه المحاولة الدنيئة من قبل اجهزة الامن المصرية والتنزانية ..

- ويضيف سالم السعيطى : وفى عام ١٩٨٥ وبعد أن تم اختطاف الطائرة المصرية من اثينا الى مالطة تم فى طرابلس اعداد بيان باسم « تنظيم ثورة مصر - ألوية قوى الثورة العربية المصرية » وقام ابراهيم البشارى بارساله الى حمونة الشاوش المسئول عن المكتب الشعبى الليبى فى الكويت ليقوم بتوزيعه على أساس أنه بيان من خاطفى الطائرة وقام الشاوش بذلك ثم أرسل برقية يقول فيها

● « تم تنفيذ المطلوب بشكل جيد » .

لازم نخطف الخطيب !

منفعلا يكمل الدبلوماسى الليبى

- والغريب أن محاولات القذافى الارهابية ليست كما يزعم ضد « الحكومة المصرية » . ففى اثناء رحلة عودة فريق النادى الاهلى المصرى من غانا تصور عبدالله السنوسى أن فرصة الانتقام قد حانت له . ليرد على رجال الأمن المصريين الذين جعلوه اضحوكة فى قضية محاولة اغتيال عبدالحميد البكوش ..

- وقال السنوسى بالحرف الواحد :

- لازم نفجعهم فى الخطيب .. وفريق الاهلى ! ..

وقام بتكليف مجموعة من إرهابييه فى غانا لاعداد خطة لاختطاف طائرة النادى الاهلى . وتم تبادل برقيات مع أفراد المجموعة على أن يتم اختطاف الطائرة ثم انزالها فى ليبيا لكن الله اراد ان تكتشف الاجهزة الامنية هذه الخطة وتحبطها قبل البدء فى تنفيذها . وتم القبض على العناصر الارهابية فى غانا والتى كانت ستقوم بخطف الطائرة ..

قائمة الصحفيين المطلوبين

- ويقول الدبلوماسى الليبى سالم السعيطى : ان مصر كانت مستهدفة باستمرار من نظام القذافى . وحتى الصحف المصرية التى كانت تتناول أخبار القذافى كانت مستهدفة . وتم الاعداد للقيام بعمليات ارهابية ضدها .

وكان عبدالله السنوسى ومساعده سعيد راشد قد أعدا خطة لنسف دار « أخبار اليوم » والأهرام . وخطة لاغتيال مجموعة من الصحفيين المصريين والعرب .

● من كان هؤلاء ؟

- الدبلوماسى الليبى : تم التخطيط لاغتيال الاساتذة مصطفى أمين وابراهيم سعده ومحمود السعدنى ووجيه ابوذكرى واحمد الجارالله رئيس تحرير جريدة « السياسة » الكويتية وكانت اوامر القذافى شخصيا لعبدالله السنوسى وسعيد خيشة بتنفيذ عملية التصفية الجسدية لهؤلاء الصحفيين ليكونوا عبرة لكل من يحاول أن ينتقد او يتهجم على القذافى . وطلب سعيد راشد مساعد السنوسى من حمونة الشاوش مده بمعلومات عن تحركات هؤلاء الصحفيين . وبالفعل قام الشاوش برصد تحركاتهم عن طريق بعض الافراد الذين يشتغلون بالصحافة الكويتية ومن ضمنهم صحفى لبنان كثيرا ماتستعين به حكومة ليبيا ..

ويضيف سالم السعيطى : وتسلمنا فى الخارجية الليبية برقية من الشاوش يقول فيها انه « تم تقسيم الاهداف إلى ثلاث مجموعات » .. مجموعة تضم مصطفى أمين وابراهيم سعده وانه تم بالفعل رصد زيارتين لابراهيم سعده لباريس ولندن .. لكن مجموعة الاغتيال لم تكن جاهزة اثناء وجوده فى العاصمتين . والمجموعة الثانية تضم محمود السعدنى وأحمد الجارالله . وجاءتنا برقية تقول إن السعدنى سيسافر غدا مع الجارالله الى لندن « وكانت البرقية مرسلة الى سمير خيشة . وتلتها برقيات الى الشركة البحرية الليبية فى أثينا وروما وهى وكر للارهابيين للقيام بعملية تصفية للسعدنى والجارالله . لكن لحسن الحظ لم تتوقف الطائرة فى هذين المطارين .. أما بالنسبة للمجموعة الثالثة فقد كانت تضم وجيه ابوذكرى فقط . والذى أرسلت اليه عدة رسائل تهديد وكان التخطيط ان يتم اغتياله فى مصر . وأؤكد ان خطط اغتيال هؤلاء الصحفيين مازالت موضع التنفيذ . وقد حاول بعض المقربين من القذافى إثناءه عنها

● لكنه قال بالحرف الواحد : لابد أن أمثل بجثثهم حتى يكونوا عبرة لكل من يحاول المساس بدولة الجماهير ! ..

تأثير المعارضة الليبية

● فى نهاية اللقاء أسأل الدبلوماسى الليبى سالم السعيطى : هل للمعارضة الليبية والجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا اى تأثير على سياسة القذافى ؟.

- يقول : بكل صدق أؤكد أنه لا أحد يعرف مقدار تأثير تحرك جبهة انقاذ ليبيا على سياسة القذافى الخارجية حتى اعضاء وقيادات هذه الجبهة انفسهم . ولا ابالغ مطلقا اذا قلت ان الجبهة كانت وراء عودة العلاقات الليبية مع المغرب والصومال والسعودية والعراق والسودان . وعدم عودة هذه العلاقات مع مصر وتونس وتشاد . فقد كان شرط القذافى الوحيد لعودة العلاقات هو : تسليمه قيادات الجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا .. ومنهم من سلم بعض القيادات مثل المغرب ومنهم من اكتفى بمنع نشاطها ومنهم من رفض رفضا باتا ..

ابن عم القذافى ..

لابد من خطف الخطيب وفريق النادى الأهلى

من هو سالم السعيطى ؟

● الدبلوماسى الليبى سالم عبدالرحمن السعيطى .

● من مواليد ١٩٥٢ بمدينة توكرة شرق مدينة بنغازى .

● تخرج فى كلية الاقتصاد والعلوم السياسية عام ١٩٨١ وعين بوزارة الخارجية الليبية بقسم الوثائق . ثم بقسم المعلومات السرية بمكتب وزير الخارجية الليبى « التريكى » ثم بالبعثة الليبية الدائمة بالامم المتحدة عام ١٩٨٤ .

● كان مسئولا عن قسم الشفرة والقسم السرى وانخرط فى صفوف الجبهة الوطنية لانقاذ ليبيا عام ١٩٨٤ . وناضل بالكشف عن مؤامرات القذافى . خاصة أنه عمل فى الأروقة التى تصنع فيها القرارات وشاهد مايدور فى الكواليس من مؤامرات قذافية مغلفة من الخارج بشعارات براقة . واعلن انضمامه لجبهة انقاذ ليبيا فى مؤتمر صحفى عقده فى ابريل ١٩٨٧ فى واشنطن .

فى أخبار اليوم العدد القادم
يوسف نجم رئيس مكتب جبهة انقاذ ليبيا فى القاهرة يقدم : قائمة بأسماء زعماء العالم العربى والأجانب الذين خطط القذافى لاغتيالهم .

قضايا وحكايات

صعدت وانا اقرأ اسماء الاوائل فى شهادة الثانوية العامة حقيقة ان التفوق لم يكن مصادفة او ضربة حظ ولكن كان نتيجة لجهد بذل طوال السنة الدراسية والسنوات التى سبقت الثانوية العامة ..

والحقيقة المؤكدة كما يقول المثل لكل مجتهد نصيب ولكن الاكذوبة الكبرى ان البعض اعتقد ان الثانوية العامة هى عنق الزجاجة وانها مشكلة المشاكل فى حين قال الاوائل ان الثانوية العامة هى سنة عادية مثل باقى سنوات الدراسة كل ماهو مطلوب مذاكرة من اول يوم وانتباه فى الفصل ومراجعة مستمرة ..

اكثر مايلفت النظر فى احاديث الاوائل ان الاغلبية تأخذ دروسا خصوصية ولم تستعن بالملخصات او الكتب الخارجية وان التفوق لم يكن مصادفة او ضربة حظ .. ولكن منذ بداية تعليمهم وهم متفوقون فى دراستهم ... فالاولى على القسم العلمى رياضة « ايناس احمد محمود » من عائلة متفوقة فالاخت الكبرى معيدة بكلية الطب والاخ الاصغر فى فصل الموهوبين فى المدرسة الالمانية وهى من الاوائل طوال دراستها ..

فهى فى فصل المتفوقات وهى الطالبة المثالية على مستوى مدرسة الاورمان الثانوية وعلى مستوى المنطقة وهواياتها متعددة فهى تحب التنس والكرة الطائرة وتعزف على البيانو وتحب القراءة وكل مصروفها تنفقه فى شراء المجلات والكتب الثقافية ..

مثال اخر للتفوق والكفاح المشرف الطالب سيد محمد السيد الثالث شعبة الرياضة وحصل على مجموع ٣٨١ درجة بنسبة ٩٥,٢٪ من مدرسة باب الشعرية ترتيبه الرابع بين اخوته السبعة ، ورغم ذلك فهو من المتفوقين ويعمل فى الاجازة الصيفية فى ادارة محل الكشرى الذى تركه له والده

يبدأ فى اعداد نفسه للعام الدراسى فى الشهر الاخير من الاجازة الصيفية بالالتحاق بدورات فى اللغات الاجنبية بالجامعة الامريكية ويبدأ عامه الدراسى بالمذاكرة ٨ ساعات يوميا ثم يخفضها مع نهاية العام الى ٥ ساعات يوميا واهم شىء يجمع عليه كل المتفوقين هو تنظيم الوقت والاعتماد على الكتاب المدرسى لان الكتب الخارجية تشتت الذهن وتضيع الوقت مع الالتزام بالمذاكرة من اول يوم فى السنة الدراسية كما انه لاتوجد اوقات معينة للمذاكرة وان التفوق لايعتمد على عدد الساعات الكثيرة ولكن على التركيز والهدوء النفسى .

واخيرا فاننى ادعو الدكتور فتحى سرور وزير التعليم أن يضع قواعد او نظاما لمتابعة سير دراسة المتفوقين فى الجامعة ولايتركهم حسب الظروف حتى لايضيعوا وسط زحام الجامعة ..

ربيع الشيخ

لاتقع فى هذه الأخطاء .. أمام مكتب التنسيق

هذا التحقيق موجة الى كل من حصل على الثانوية العامة هذا العام ويستعد للتوجه الى مكتب تنسيق القبول بالجامعات اليوم ..

وحتى لاتقع فى أى خطأ من الأخطاء الشائعة .. فنحن نكشف لك عنها .. كما نقدم لك .. مجموعة كبيرة من النصائح من عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق حتى تستطيع ان تقدم للمكتب اوراقا سليمة بدون اخطاء .

تم إلغاء نظام المواد المؤهلة هذا العام .. ولكل كلية حدا أدنى خاص بها

من اهم الأخطاء الشائعة التى يقع فيها الطلاب رقم الجلوس عندما يتم كتابته فى بطاقة الاختيارات . والذى يحدث بسببه مشاكل كثيرة .. والصحيح ان يكتب الطالب رقم جلوسه من اليسار الى اليمين وليس العكس فى الخانات المخصصة لذلك .

كما يجب الاهتمام بالجزء الخاص بكتابة نتيجة اختبار قدرات العمارة والفنون فى حالة اداء هذا الاختبار (لائق - او غير لائق) .. اما بالنسبة للطلاب الذين لم يتقدموا لهذه الاختبارات فعليهم عدم تدوين اى شىء فى الخانات الخاصة بها .

رغبات مستقلة

ومع ان الكليات وليس مكتب التنسيق هى التى تقوم بالتوزيع على اقسامها ، الا ان هناك كليات يوجد بها اقسام مستقلة يتم القبول بها عن طريق مكتب التنسيق ، أى ان لها طوابع خاصة بها توضع فى بطاقة الاختيار لرغبات مستقلة .

وهناك خطأ اخر يقع فيه طلاب المراحل التالية للمرحلة الاولى عندما يقومون بلصق طوابع لاماكن تم شغلها بالكامل فى المرحلة السابقة . وبالتالى تعتبر رغبة لا قيمة لها .

وهناك عدة حقائق يجب ان يعلمها الطلاب قبل ذهابهم لمكتب التنسيق من اهمها :

● تم الغاء نظام المواد المؤهلة عند القبول بالجامعة . وسيكون المجموع العام هو المعيار الاساسى .

● لن يكون هناك حد ادنى موحد للكليات المتناظرة كما كان موجودا من قبل . ولكن لكل كلية الحد الادنى الخاص بها .

● يمكنك لصق طوابع جميع الكليات المتناظرة التى ترغب الالتحاق باحداها بصرف النظر اذا كانت هذه الكلية تقع فى الدائرة الجغرافية التى حصلت منها على الثانوية العامة أم لا . بمعنى انك اذا رغبت فى الالتحاق مثلا بطب القاهرة وانت حاصل على الثانوية من القاهرة . فيمكنك الالتحاق بطب القاهرة او اى كلية طب اخرى مادام مجموعك يتناسب مع الحد الادنى لكليات الطب . وقمت بلصق الطابع الخاص بها فى البطاقة .

ولكن هناك شرطا اساسيا وهو ان تراعى مبدأ القبول الجغرافى بمعنى ان تلصق اولا فى بطاقة الرغبات الطابع الخاص بطب القاهرة ثم تلصق بعدها ما تشاء من كليات طب اخرى .

اما اذا لم تلصق الطابع الخاص بطب القاهرة وقمت بلصق طوابع كليات الطب الاخرى . فلن يتم قبولك فى أى منها حتى ولو كانوا يقبلون مجموعك ويستثنى من هذه الشروط اذا كنت من طلاب المرحلة الثانية لمكتب تنسيق القبول بالجامعات . ووجدت ان الكلية التى ترغب الالتحاق بها وتقع فى الدائرة الجغرافية للمدرسة التى حصلت منها على الثانوية قد تم شغلها ولم يعد بها اماكن وتم اعلان الحد الادنى للقبول بها .. فيمكنك لصق طوابع الكليات المتناظرة لهذه الكلية فى الجامعات الاخرى . والتى مازال يوجد بها اماكن دون ان تلصق طابع الكلية التى تقع انت فى دائرتها .

التحويل الجغرافى فى حدود ٢٠٪ فقط والأولوية للطالبات

تحقيق : رفعت فياض

وبالنسبة لكليات التربية فالموقف يختلف تماما .. حيث يتم القبول بها اقليميا ، اى عليك الا تضع سوى طابع الكلية التى تقع فى نفس الاقليم التى حصلت منه على الثانوية العامة وليس لك دخل بكليات التربية الاخرى .

اما المحافظات التى لاتوجد بها كليات تربية فيوزع الحاصلون على الثانوية من مدارسها كالتالى :

ـ تقبل كليتها التربية بعين شمس وحلوان ابناء محافظتى القاهرة والجيزة ومنطقة الخانكة وشبرا الخيمة .

ـ تقبل التربية ببنها ابناء القليوبية ما عدا الخانكة وشبرا الخيمة .

ـ تقبل تربية الاسكندرية ابناء البحيرة القسم العلمى (شعب العلوم فقط) بالاضافة الى ابناء الاسكندرية ومطروح القسمين الادبى والعلمى بشعبتيه .

ـ تقبل كلية التربية بدمنهور ابناء البحيرة القسم الادبى والقسم العلمى (الرياضيات فقط) .

ـ تقبل كلية التربية بالاسماعيلية ابناء محافظات القناة القسم العلمى بشعبتيه اما طلاب هذه المحافظات من القسم الادبى فيتم قبولهم بكلية التربية بالسويس .

ـ تقبل كلية التربية بالعريش ابناء سيناء الشمالية والجنوبية .

ـ تقبل كلية التربية ببورسعيد (شعبة التعليم الاساسى) ابناء الاسماعيلية والسويس وبورسعيد وسيناء الشمالية والجنوبية القسمين العلمى والادبى .

ـ تقبل كلية التربية بالفيوم ابناء الفيوم وبنى سويف .

ـ تقبل كليات التربية بجامعة اسيوط (اسيوط ـ سوهاج ـ قنا ـ اسوان) ابناء الوادى الجديد والبحر الاحمر بالاضافة الى ابناء المحافظة الكائنة بها كلية التربية .

ـ وتقبل كلية التربية بالمنيا وقسم الطفولة بها ابناء محافظة المنيا .

وما بعد التنسيق

وانت تلصق طوابع الكليات التى ترغب فى الالتحاق بها ، فكر كثيرا عندما تلصق طوابع الكليات المناظرة للكلية التى تقع فى دائرتها الجغرافية ، لانك ستواجه بمشكلة كبيرة عندما تلتحق بكلية مناظرة فى احدى الجامعات الاقليمية لعدم قبولك فى الكلية الواقع فى دائرتها لقلة مجموعك عن الحد الادنى الذى قبلته فقد يصعب عليك التحويل من الكلية الاقليمية التى التحقت بها الى الكلية التى تقع فى دائرتها الجغرافية لان المجلس الأعلى للجامعات حدد نسبة ٢٠٪ كحد ادنى من الطلاب المقبولين بالكلية والذين سيسمح بالتحويل الجغرافى ، ويفضل تحويل البنات اولا ثم الاولاد - وقد تقلجا بان الدور لن يصيبك وانه عليك ان تستقر فى القرية وتبحث عن مكان للاقامة فى المدينة الجامعية او اى مسكن خارجى اذا فشلت فى العثور على مكان بالمدينة الجامعية - وقد لاتكون مستعدا لذلك ويتسبب هذا فى ارتبك شديد لك ولأسرتك .

وهناك كليات لن تسمح بتحويل هذه نسبة الـ ٢٠٪ بالكامل .. وقد ترفض كليات اخرى مبدأ التحويل اليها من الاصل .. وهنا سيقع على الاقل ٨٠٪ من الطلاب الذين تم قبولهم فى كليات اقليمية بعيدة عن موطنهم الاصل فى مشكلة كبيرة وهى مشكلة الاقامة حيث يجب عليهم التقدم مبكرا بطلب اقامة بالمدينة الجامعية التى توجد بالجامعة وانتظار نتيجة التنسيق بها وعادة ما يفوز عدد قليل من المستجدين بفرصة الاقامة بالمدن الجامعية والجزء الاكبر من الطلاب المغتربين عليهم ان يبدأوا رحلة البحث عن سكن يقيمون به .. وان يبدأوا رحلة العذاب فى هذا المشوار .

لذلك .. ننصحك ان تضع هذا فى ذهنك وانت تلصق طابع الكليات المتناظرة للكلية التى تقع فى دائرتها الجغرافية خوفا من ان تواجه هذه المشكلة وقد لاتكون مستعدا لها .

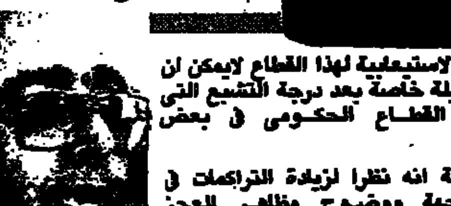
من وزير القوى العاملة للمجلس الأعلى للجامعات

ارسل عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب الى المجلس الأعلى للجامعات احدث دراسة قامت بها وزارة القوى العاملة عن احتياجات سوق العمل فى مصر من خريجى الجامعات حتى تكون امام المجلس الاعلى عند تحديده لاعداد المقبولين بالجامعات هذا العام .

اكدت الدراسة ان التراكم من المؤهلات المختلفة يتزايد سنة بعد اخرى وان القدرة الاستيعابية لسوق العمل مازالت محدودة وخاصة بالنسبة للقطاع الخاص والقطاع الاستثمارى .. وان عبء الاستيعاب الرئيسى مازال يقع على عاتق القطاع الحكومى .

أرجوكم تخفيض اعداد المقبولين بالجامعات .. ولمدة خمس سنوات !!







عاصم عبدالحق

الا ان القدرة الاستيعابية لهذا القطاع لايمكن ان تستمر لفترة طويلة خاصة بعد درجة التشبع التى وصل اليها القطاع الحكومى فى بعض التخصصات .

وقالت الدراسة انه نظرا لزيادة التراكمات فى المؤهلات من جهة ووضوح مظاهر العجز او الفائض فى بعض التخصصات من جهة اخرى - فان الامر يستدعى بالضرورة اعادة النظر فى سياسة القبول بالجامعات والمعاهد العليا .

وفى ضوء تلك المؤشرات أوصت الدراسة بما يلى بالنسبة لمؤهلات الكليات الاتية : ـ

● بكالوريوس كلية التجارة :

تخفيض اعداد المقبولين بوجه عام لمدة لاتقل عن خمس سنوات مع اعادة تنسيق القبول بين شعبتى ادارة الاعمال وشعبة المحاسبة .

● بكالوريوس كلية الاقتصاد والعلوم السياسة : ـ

التوسع فى التعيين الاستثنائى لسد العجز من الدفعات اللاحقة دون الاتجاه الى زيادة نسبة المقبولين .

● ليسانس الاداب :

نظرا لان معظم خريجى كلية الاداب يتوجهون العمل فى وزارة التربية والتعليم بالتقدم اليها مباشرة حتى يتم تكليفهم مباشرة دون انتظار - ولذا فان من يتقدم بعد ذلك من هؤلاء الخريجين للتعيين عن طريق وزارة القوى العاملة هو الذى يرفض فرصة العمل كمدرس فى وزارة التربية والتعليم وبالتالى ينتظر دوره فى التعيين فى اية وظيفة اخرى - ولعل هذا هو السبب الرئيسى فى انخفاض نسبة المتقدمين الى وزارة القوى العاملة - فهناك بعد هذا كله عجز متزايد خاصة فى تخصصات اللغة العربية واللغة الانجليزية واللغة الفرنسية واللغة الالمانية والاجتماع والوثائق والمكتبات

لذلك تقترح الدراسة تنسيق القبول فى التخصصات المختنقة لتقليل نسب العجز فى التخصصات المشار اليها مع الاتجاه التدريجى للتعيين الاستثنائى للحد من الاعداد المتراكم من الدفعات ٨٣ ـ ٨٤ ـ ٨٥ ـ ٨٦ ـ ٨٧ والتى يصل عددها الى ٥١ الف خريج .

● الفنون التطبيقية :

هناك عجز خطير فى خريجى كلية الفنون التطبيقية ونظرا لارتباط سياسات القبول فى هذه الكلية بعنصر القدرات .. فاننا نقترح دراسة سبل زيادة المخرجات فى ضوء الاشتراكات الموضوعة حتى يمكن اعادة التوازن لسوق العمل فى هذه التخصصات .

● الاقتصاد المنزلى :

لاشك ان التراكم السنوى لايمكن ان يسد الاحتياجات الفعلية من خريجى الاقتصاد المنزلى - الأمر الذى يدعو الى اقتراح زيادة اعداد المقبولين بنسب تدريجية مع التنسيق المتوازن للقبول داخل الشعب والتخصصات .

● بكالوريوس الخدمة الاجتماعية :

تقترح الدراسه ترشيد سياسة القبول فى هذا المعهد بصورة فعالة حيث ان عبء الاستيعاب يقع فى معظم القطاع الحكومى .. ولهذا نقترح تثبيت اعداد المقبولين او تخفيضهم بنسبة معينة لفترة زمنية لاتقل عن خمس سنوات .

● بكالوريوس الزراعة :

بالرغم من ان عبء الاستيعاب يقع فى معظمه على عاتق القطاع الحكومى .. ونظرا للزيادة المستمرة فى اعداد الخريجين لذا نقترح تخفيض اعداد المقبولين بصفة عامة لمدة لاتقل عن خمس سنوات مع اعادة النظر فى عملية تنسيق القبول بين الشعب والتخصصات المختلفة .

● الهندسة :

نرى ضرورة تنسيق القبول بين الشعب المختلفة بعد ان ظهر عجز واضح فى شعب عمارة ـ مدنى ـ ميكانيكا علم ـ ميكانيكا سيارات ـ وفائض فى شعبة ميكانيكا انتاج ـ اتصالات .

● المعهد العالى للقطن :

مطلوب اعادة النظر بصورة قاطعة فى نسب القبول بهذا المعهد او تطوير الدراسة به حتى لاتصبح مخرجاته عبئا على الدولة فى التعيين .

● معهد التعاون الزراعى والتجارى :

لابد من اعادة النظر فى اعداد خريجى هذين المعهدين بصورة فعالة عن طريق وضع معايير اكثر للقبول فى هذين المعهدين حتى لاتتفاقم ازمة فائض الخريجين بهما .

● الحقوق :

نقترح تخفيض اعداد المقبولين لفترة زمنية لاتقل عن خمس سنوات مع ملاحظة ان عدد الخريجين للدفعات التى حل عليها الدور فى التعيين بلغت ٤١ الف طالب وطالبة .

● الآثار :

ضرورة مراجعة نسب القبول فى كلية الاثار نظرا لوصول الفائض فى بعض السنوات الى حوالى ٦١٪ من الخريجين ونقترح تخفيض اعداد المقبولين بنسب تدريجية ومتزايدة لمدة خمس سنوات على الاقل .

ولم تشر الدراسة الى بعض المؤهلات والتخصصات التى يتم تعيين خريجيها فى صورة تكليفات او غير ذلك مثال خريجى كليات الطب ـ الصيدلة .. الخ .

ونقترح وزارة القوى العاملة فى النهاية ان تقوم وزارة التعليم بتخفيض عدد المقبولين فى الجامعات والمعاهد العليا ولمدة لاتقل عن خمس سنوات تقوم فيها وزارتا التعليم والقوى العاملة بدراسة الاحتياجات الحقيقية لسوق العمل خاصة ان ما جاء بالخطة الخمسية عن ارقام فرص العمل قد أعيد النظر فيها من قبل وزارة التخطيط .

بكالوريوس الرصيف

بكالوريوس الرصيف .. وشباب يخلق فرص عمل

إذا فاتك الميرى فلا تتمرغ فى ترابه .. وانما أعمل على الرصيف أو فى سوق الخضار .. وستربح من ١٠٠ الى ٤٠٠ جنيه شهريا !

« بكالوريوس على الرصيف » تجربة قادها عدد كبير من الشباب ونجحت .. ويراقبها ويؤيدها عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب .. وهى قد تكون بداية ناجحة لبعض شباب مصر لغزو عالم التجارة والمال بينما قد تكون « محطة » لقلة مازالت تتمنى تراب الميرى .

والتجربة تتلخص فى الشباب الجامعى الذى يقدم لك الطعام أمام المطاعم وعربات الطعام المنتشرة على شاطىء النيل والتى تركزت ايضا فى منطقة العجوزة والمهندسين ووسط البلد .. ويقدم لك الطعام من المحل الذى يقف امامه مقابل نسبة تضاف الى الحساب دون أية علاقة بصاحب المحل ، سوى مجرد اتفاق غير مكتوب بينهما يجيز له التعامل مع الزبائن امام المحل أى على « الرصيف » الخاص بمحلات الطعام .

الاجور تبدأ من ١٠٠ جنيه .. وتتعدى ٤٠٠ جنيه

فى البداية يقول احد خريجى كلية التجارة دفعة ١٩٨٤ ويعمل لدى احد المحلات المطلة على النيل : جئت الى هذا المكان « بواسطة » لاننا نحصل على حوالى ٢٠٪ من قيمة الفاتورة عن كل سيارة تقف امام المحل لتناول السندوتشات والمثلجات . وابدأ عملى من الصباح الباكر وحتى منتصف الليل دون ملل واحصل على متوسط دخل يتراوح بين ٢٠٠ وحتى ٤٠٠ جنيه شهريا .. وهذا الاجر معزول تماما عن صاحب المحل ، وكل تعاملى معه هو سماحه لى بالعمل امام المحل وعلى الزبائن واشترى منه ما يقدمه لزبون المحل وبنفس السعر .

ويقول خريج كلية اثار دفعة ١٩٨٥ : لست طالبا وظيفة الان خريجى عام ١٩٨٢ لم يتمكنوا من الالتحاق بالوظائف حتى الأن .. ولكن التحقت بالعمل « على الرصيف » امام عربة طعام بحى المهندسين . واقدم لاصحاب السيارات طلبات امام العربة مقابل دخل شهرى يتراوح من ٢٥٠ وحتى ٣٠٠ جنيه شهريا . واشعر بالراحة لتقدير اصحاب العربة لظروفنا كشباب يبحث عن عمل .. وهذه التجربة قد يرصدها الجمهور واعتقد ان يقدرها لسهولة التعامل معه . وقد اهلتنى لانى احمل قبلها الشهادة الجامعية للنجاح فى هذا العمل .

بكالوريوس فى سوق الخضار !

وانتقلت التجربة الى سوق الخضار بروض الفرج .. حيث يعمل عدد كبير من خريجى الجامعات فى السوق بدءا من نقل اقفاص الفاكهة والخضار . الى العمل فى « المزادات » التى تقام فيها الخضر والفاكهة . وحتى حسابات كبار التجار . والتى بدأ يقوم بها شباب الجامعات بدلا من حاصلى الابتدائية القديمة كما يقولون .

وفى سوق الخضار استمعت لتجربة شاب .. وسألته : ماذا تفعل ؟ فقال « نعتق العربية » اى ينزل ما تحمله لاحدى المحلات وقال لى : انا خريج كلية زراعة مشتهر واعمل هنا منذ عامين ، وانتقاضى مبلغ ١٠٠ جنيه ، الى جانب عمل اضافى اقوم به مساء يصل باجرى الى ١٨٠ جنيها ، وهناك نسبة تضاف مع كل سيارة . وقد تصل هذه النسبة لتكمل اجرى الى ٢٥٠ جنيها شهريا . وأحيانا الى ٣٠٠ جنيه . واشتغلت فى سوق الخضار حاليا حوالى ثلاث سنوات . تشربت فيها العمل واسلوبه واخطط لعمل مستقبل خاص بى مستقبلا .

وتحدثت مع شاب اخرى خريج كلية الطب البيطرى .. يقول : العمل فى سوق الخضار مرهق الى حد كبير . ولكنه ممتع الى اكبر الحدود .. ومنه اكتسب القدرة على العمل المتواصل . فلا وقت يضيع ، وعملى يستهلك المجهود البدنى والعقلى طوال اليوم . والحركة مستمرة . ولااقارن بالجلوس خلف المكاتب اطلاقا .

وهذه النماذج امثلة محدودة لعشرات من الشباب الذين يعملون فى سوق الخضار والفاكهة .. وكذلك امام محلات الطعام والعربيات وان كانوا اتفقوا جميعا على ارتفاع دخل العمل الحر الجديد وما يدره عليهم الى جانب المرتب من علاقات طيبة تربطهم بالجمهور الذى يتعاملون معه . ويقدر اسلوبهم المتميز فى تقديم الخدمة .. الا انهم اتفقوا ايضا على قلقهم من جهة التامينات والمعاشات وعدم ارتباطهم باى جهة حكومية سوى العقود غير المكتوبة مع صاحب العمل .

●●●

وعرضت تجربة الشباب ومبادرتهم الناجحة فى الحصول على فرص عمل دون اية أعباء على الدولة على عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب لتقييمها وعلاج مخاوف هؤلاء الشباب من المعاشات والتامينات وعدم ارتباطهم باى جهة تؤكد حقهم تحت اى ظروف طارئة .

فقال الوزير : يسعدنى ان احيى هذه التجارب الرائدة فى الشباب الذى لايبحث عن الوظيفة الميرى ، ولايقفا . التمرغ فى ترابها . ولاشك ان المشروعات الصغيرة كمحلات الاطعمة والمشروعات البيئة والمحلات السياحية تستطيع ان تستوعب اعدادا كبيرة من الخريجين .. وذلك الى جانب ارتفاع مستوى الخدمات ، نظرا لان مقدمها يحمل مؤهلا جامعيا يجعله متميز الاداء وتكمن قيمة هذه الميزة فى اظهار وجه مصر الحضارى لدى السائحين ، حينما يقود التاكسى للسائح جامعى ويقدم له الطعام جامعى .. وانا على اتم الاستعداد لتدعيم هذه التجربة وتقديم كافة التسهيلات لروادها .

واحب ان اوجه كلمة لهؤلاء الشباب وهى ان الفرق بيننا وبين دول عديدة سبقتنا للتنمية هو ما فعلوه .. فالمانيا الغربية تعدادها ٥٠ مليون نسمة كمصر ولكن شبابها يعمل مثلكم ولايجلس خلف المكاتب مثل الكثير من شبابنا وينتظر مرتبا اقل من ربع ما تتقاضونه من مرتبات ، وما تفعلونه هو الفرق بين الدول المتقدمة والدول التى مازالت فى طريق النمو .

وعن مخاوف هؤلاء الشباب من التامينات والمعاشات : قال وزير القوى العاملة : كل ما اطلبه من هؤلاء الشباب ان يؤمنوا على انفسهم ومن الاجور الفعلية التى يحصلون عليها وعليهم باثبات مكان العمل من خلال مكاتب العمل لضمان التامينات ولاصابات العمل لاقدر الله وتعرض احدهم كوارث طارئة ..

تحقيق : سعاد أبو النصر

خبراء البترول
يتحدثون عن
البترول الجديد

الغاز الطبيعى .. « دوبلير » البترول

مصر بدأت تدخل عصر الغاز الطبيعى من اوسع ابوابه .. لان الغاز الطبيعى هو غاز الحضارة كما يطلق عليه خبراء البترول.

وليس المهم ان يدخل بلدما .. عصر الغاز الطبيعى فهذا سهل للغاية .. انما المهم ان يكون لدى هذا البلد المخزون الاستراتيجى لهذا الغاز .. اى يكون لديه كميات ضخمة منه يعتمد عليها..

وقد تنوعت استخدامات الغازات الطبيعية .. فهى للاستهلاك المنزلى .. ولادارة المصانع .. ولتشغيل محطات الكهرباء .. وعندما شحت مياه بحيرة ناصر ، وانخفضت مناسيب المياه وبالتالى .. اصبح الحصول على الطاقة المتاحة من كهرباء السدالعالى ليست هى .. اتجهت الانظار فورا الى الغاز الطبيعى فى مصر باعتباره الأمل .. لتزويد محطات الكهرباء باحتياجاتها منه ..

عندنا غاز طبيعى يكفى ٢٠ سنة على الأقل

● وقعنا ٣٧ اتفاقية جديدة مع شركات عالمية لزيادة احتياطى مصر من الغاز

تحقيق :

ابراهيم راشد

والسؤال الآن .. لماذا اصبح الغاز الطبيعى هو الامل خلال المرحلة القادمة .؟

فى البداية .. يجيب على السؤال المهندس محمد معبد رئيس الهيئة العامة للبترول فيقول :

- اهمية الغاز الطبيعى ترجع الى عدة اسباب منها :

١ - انه هو الوقود الاستراتيجى ..

٢ - مصدر امن من مصادر الطاقة حيث يمكنك التحكم فى دخوله واستخدامه .

٣ - انه بلا اعتماد على الغاز الطبيعى .. فاننا بدأنا نوفر كميات ضخمة من البترول الخام لتصديره الى الخارج بحيث يواجه تصدير البترول تحديات التنمية الملحة فى مصر .

٤ - ان سعر الغاز الطبيعى . سعر تنافسى بمعنى ان ينافس اسعار الوقود الاخرى ويقل عنها . مثل الطاقة المتاحة من الشمس .. او الرياح او المياه .

٥ - ان الغاز الطبيعى له ميزة خطيرة .. وهو انه الغاز الذى يقلل من تكون الهواء فليس له اثار جانبية فى التلوث .. وهو شىء هام للغاية .. اذا عرفنا ان القاهرة اصبحت مدينة ملوثة .. واذا فلا بديل عن الغاز الطبيعى ولابد من الاتجاه اليه بقوة .. وللوصول الى هذه الحقيقة وهذا الهدف فلابد من توفير احتياطى كبير منه .. وهذا ما نفعله الآن سواء من حيث كثافة الاتفاقيات الدولية للشركات التى اتفقنا معها .. أو الحقول الكثيرة المنتشرة لدينا .. بحيث يمكن القول ان لدينا ولله الحمد مخزونا .. يكفى مصر لمدة تتجاوز الآن ٢٠ سنة على الاقل .. قلت للمهندس محمد معبد رئيس هيئة البترول :

- الاتفاقيات القديمة كان بها شرط يسمح لمصر اذا كان الكشف البترولى كله غازا .. فان مصر يكون من حقها ان تأخذ الكشف كله دون ان تدفع مليما واحدا من مصاريف الاستكشاف .. فهل هذا الشرط لايزال ساريا ..؟

واجاب رئيس هيئة البترول .. لا .. هذا الشرط اصبح فى خبر كان . لانه لابد ان اشجع الشركات لكى تحضر ونبحث عن الغاز .. والبحث والحفر مكلفان للغاية .. لان حفر بئر بترولية واحدة تحت الماء قد تصل تكاليفها الى اكثر من ٥٠ مليون جنيه .. والبئر فى الصحراء احيانا حوالى ١٥ مليون جنيه . ولايمكن لشركة ان تنفق هذا كله مجانا واذا فلابد من جذب الشركات العالمية لزيادة المخزون .. ومن وسائل تحديث الاتفاقيات مايقضى بالسماح للشركات الاجنبية بالحصول على جزء من عائد الكشف الجديد .. ونتيجة لهذا التشجيع فقد وقعنا فى العام ٣٧ اتفاقية دولية مع شركات كبرى . بدأ البعض منها يبحث وينقب .. والبعض الآخر فى طريقه لهذا .

شبكة موحدة

واضاف المهندس محمد معبد رئيس هيئة البترول قائلا :

- لدينا الآن عدة حقول غازية ضخمة منها حقل ابو ماضى بشمال الدلتا وهو حقل كبير جدا .. ولدينا حقل ابوقير تحت مياه الاسكندرية والغاز المتاح منه يشارك فى بناء اضخم مصنع للاسمدة فى ابوقير .. ولدينا فى الصحراء الغربية حقل ابو الغراديق الذى يمول القاهرة بالغاز المتاح للاستهلاك المنزلى .. ولدينا حقل اخر بوسط الصحراء الغربية هو بدر الدين .. وهو حقل كل الدلائل تشير الى انه سيصبح واحدا من الحقول العملاقة ويجرى تنميته مع احدى الشركات العالمية .. ولدينا الغاز المتاح من حقول البترول وهو الغاز المصاحب لعمليات استخراج البترول وقد تمكنا من تجنيبه وضخه فى مواسير الى مناطق كثيرة بدلا من حرقه كما كان يجرى .. ولدينا فوق هذا كله شبكة مواسير تغطى الجمهورية كلها . هذه الشبكة الموحدة تربط بين حقول الغاز كلها ابتداء من شمال الدلتا عند ابوماضى الى خليج السويس والصحراء الغربية الى الاسكندرية

تصاعد ارقام الاستهلاك

وقال رئيس هيئة البترول .. اسمح لى ان اضع امامك بعض الارقام .

● استهلاكنا حتى اخر يونيو الماضى .. لمدة سنة واحدة وصل الى ٢٤٠ مليار قدم مكعب . هذا غير ماتستهلكه حقول البترول من هذا الغاز فى ادارة محركاتها وفى عمليات حقن الحقول بالغاز .. لإطالة عمرها وزيادة ضغط الحقل حتى تستمر عملية انتاج البترول الخام

● انتجنا فى العام الاسبق ٢٠٩ مليارات وفى سنة ١٩٨٧ .. كان ١٠١ مليار ..

ولعلك ترى هذه الطفرة الهائلة الآن فى تصاعد الارقام . وهذه الارقام تعنى بلاشك ان بلادنا بدأت تدخل عصر الغاز الطبيعى من اوسع ابوابه ..



● محمد معبد

● عبدالهادى قنديل





● حسين كامل

● شوقى عابدين

والغريب ان الغاز الطبيعى المتاح حاليا فى بلادنا يأتى من مصدرين . وهما غاز من حقول غازية كاملة .. وغاز يأتى مصاحبا للبترول المستخرج كما يقول الجيولوجى شوقى عابدين رئيس شركة بترول خليج السويس بالنيابة .

وتعتبر حقول شركة خليج السويس وهى اكبر حقول مصر البترولية من اكبر الحقول المنتجة للبترول .. والغاز الطبيعى .. حيث تنتج هذه الحقول فى الخليج حوالى ١٤٠ مليون قدم مكعب يوميا .. تذهب الى منطقة السويس لامدادها بالطاقة والباقى يدخل الى الشبكة العامة .. كما ان حقول الصحراء الغربية (ابو الغراديق) هى الاخرى تنتج حوالى ١١٠ ملايين قدم مكعب .. بينما تفيد اخر الارقام المتاحة ان احتياطى حقل ابو الغراديق الذى يغذى مدينة القاهرة الكبرى يصل الى ٦٠٠ بليون قدم مكعب .. ونحن نكتشف فى كل عام امتدادات لهذا الحقل بما يفيد ان الاحتياطى الاستراتيجى فى تصاعد مستمر ..

حقل مصدر للغاز

ومن الحقول المميزة فى بلادنا .. حقول خليج الزيت فى مدخل البحر الاحمر .. وهو حقل جديد لايتجاوز عمره ١٠ سنوات كما يقول المهندس رجاء فرحات رئيس شركة السويس للزيت ..

وهذا الحقل يعتبر واحدا من اهم حقول مصر وذلك لانه ينتج يوميا حوالى ٧٢ الف برميل من البترول الخام .. و٨٠ مليون قدم مكعب يوميا من الخام .. وقد انشأنا مدينة جديدة تعتبر من احدث مدن استخلاص غاز البوتاجاز . واقيمت فى موقع الحقل على اليابسة رغم ان الحقل موجود تحت مياه البحر الاحمر .. وهذه المدينة وصلت استثماراتها لحوالى ٥ ملايين جنيه وتوجد بها احدث التكنولوجيا المعاصرة .. حيث يستخرج يوميا من هذه الغازات حوالى ٢٥٠ طنا من البوتاجاز الصافى الذى يستخدم فى الاغراض المنزلية .. ونقوم بتصدير جزء من هذا البوتاجاز لليمن الشقيق .. ويرجع الفضل فى تطوير الحقل بهذا المستوى الى الدكتور عبدالهادى قنديل وزير البترول الذى طلب تنمية هذا الحقل طبقا لاحدث تكنولوجيا استخراج البترول وهو حقل شارك فى كشفه وتنميته ثلاث شركات عالمية هى ديمنكس وبرتيس بتروليوم وشل

واضاف المهندس رجاء فرحات . قائلا

- تبقى نقطة هامة وهى ان كميات الغاز المتاحة من احدث حقول مصر وهو حقل خليج الزيت فى مدخل البحر الاحمر .. تستخدم ايضا فى اطالة عمر هذا الحقل وذلك باننا نعيد حقن جزء من هذا الغاز الى اسفل خزان البترول وذلك بهدف الحفاظ على شباب الحقل ومواصلةتدفق معدلات الانتاج فيه .. بالاضافة الى اننا نحصل ايضا من عمليات التكرير .. على ١٥٠٠ برميل من « الكوندسيت » اى المكثفات البترولية .. وهى عبارة عن غاز سائل مرتفع الجودة يخلط به البترول الخام لزيادة كفاءته ورفع درجة جودته .

محطة مركزية لدفع الغاز

اخر الذين تحدثوا عن مستقبل الغاز فى مصر . هو الجيولوجى حسين كامل رئيس الشركة العامة للبترول وهى اقدم شركة مصرية مملوكة للدولة بنسبة ١٠٠٪ ..

يقول حسين كامل .. نحن نشارك فى انتاج الغاز الطبيعى من حقولنا الموجودة على ساحل خليج السويس فى رأس غارب .. ومن حقول الصحراء الغربية حيث اكتشف حقلا هناك بالقرب من الفيوم اسمه ابو سنان ..

وتنتج حقول الصحراء الغربية حوالى ٥٥ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا .. تتحول بواسطة خط انابيب الى الحقل المجاور ابو الغراديق لكى يقوم بضخها الى مدينة القاهرة .. وهى كميات تدخل الى مصنع الصلب بحلوان والاسمنت .. والكوك وباقى المصانع ومحطات كهرباء جنوب القاهرة بحلوان .. والباقى يذهب الى الاستهلاك المنزلى بالقاهرة .

وانتاج حقل ابو سنان عبارة عن ثلاثة آلاف برميل من البترول الخام و ٥٠٠٠ برميل من المكثفات البترولية .. بالاضافة الى ٥٥ مليون قدم مكعب من الغاز .. هذه الكميات كلها تصب فى الخزانة المصرية بنسبة ١٠٠٪ فلا نصيب فيها للأجنبى ..

وقال حسين كامل ان لدينا مشروعا جديدا يجرى تنفيذه فى رأس غارب وهى حوالى خمسة ملايين قدم مكعب متاحة من الحقول الصغيرة المتجاورة هناك .. وهذه الكميات لدينا بها مشروع جديد يهدف الى استخدام هذا الغاز لإعادة حقنه فى خزانات حقول غارب وعامر وبكر لزيادة عمرها واطالة حجم خزان الزيت ..

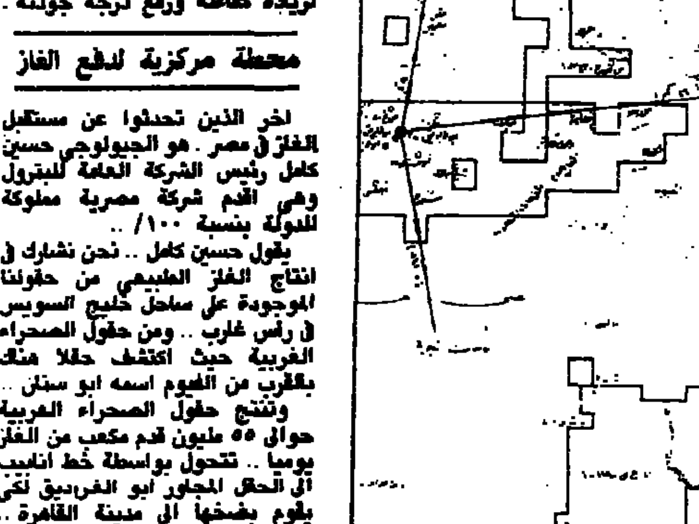
ويجرى حاليا بناء محطة مركزية فى قلب حقل بدر الدين الجديد القريب من منخفض القطارة لكى تقوم هذه المحطة باستقبال الغازات وتوجيهها الى الاسكندرية وذلك ضمن خطة الدولة فى جعل الغاز الطبيعى هو الاساس لكل شىء ومن اجل كل شىء فى مصر الحديثة .

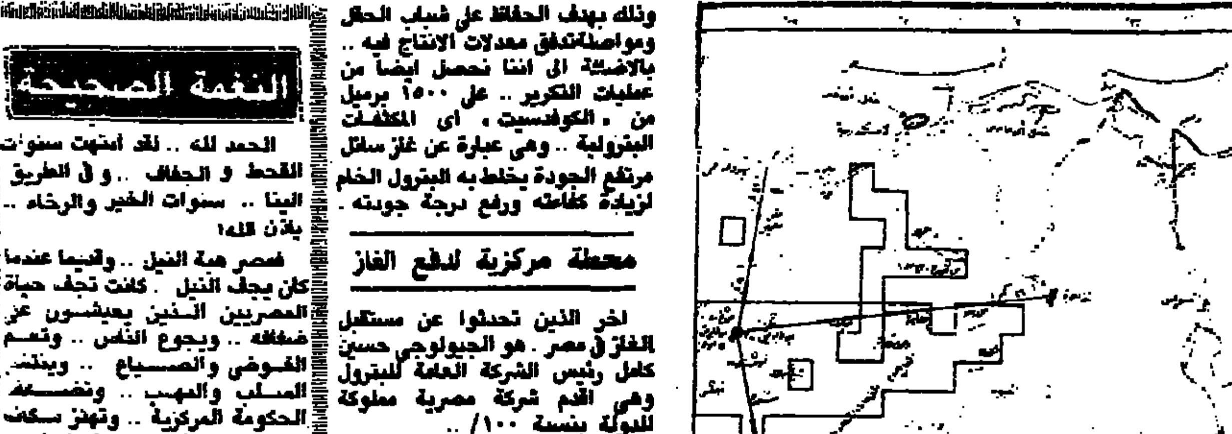
ثم ماذا

وبعد .. فان العالم كله مهتم بالدرجة الاولى بالغاز .. لانه غاز لايلوث الجو . ويعطى طاقة حرارية كبيرة . ويعطى البترول الخام فرصة لكى يصدر بكميات أوفر ..

ومن اجل هذا وقع الاتحاد السوفيتى وايطاليا منذ اعوام اتفاقا جديدا سمى باتفاق العصر .. ومؤداه قيام موسكو بمد خط انابيب من وسط حقول البترول بجوار حقول بحر قزوين الى وسط ايطاليا لنقل ٢٠٠ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا عبر الآف الكيلو مترات وسط جبال الألب .. مقابل نقل مصنع كامل من شركة فيات بتكنولوجيا جديدة الى موسكو ..

ان الغاز الطبيعى هو غاز العصر .





هذه هى حقول الغاز فى مصر .. أكبرها فى شمال الدلتا وأحدث كشف لها .. هو بدر الدين .. حقل مصرى ٢١٠٠

حر + رطوبة

- زيادة ألم الروماتويد

لا يكفى ان تجلس فى مكان مكيف .. بل من الضرورى ايضا ان تبتعد عن المكان الذى يمتلىء بالرطوبة .. اما عن الغذاء المناسب لمريض الروماتويد فى ايام الحر فانه : السمك !

يقول الاستاذ الدكتور تحسين الحديدى مستشار الامراض الروماتيزمية :

- فى ايام الحر الشديد تزداد شكوى مريض النقرس .. والسبب ان جسم هذا المريض يفقد الكثير من الماء على هيئة عرق وبذلك يزيد تركيز حمض البوليك الذى يترسب فى المفاصل .. وبالذات عند ابهام القدم مسببا الاحمرار والألم والتورم الشديد

ومن هنا تكون النصيحة لمريض النقرس هى تجنب الخروج وبذل الجهد الجسمانى فى ايام الحر الشديد .. واذا اضطر المريض الى ذلك فعليه ان يشرب الكثير من الماء بحيث قد يصل ما يشربه إلى اكثر من لترى ماء يوميا وذلك لتعويض العرق المفقود '

ويقول الدكتور تحسين الحديدى ان ارتفاع نسبة الرطوبة فى الايام الحارة ينشط حالة الروماتويد وهكذا ليس غريبا عندما تزداد متاعب مريض الروماتويد عندما يذهب الى شاطىء البحر فى ايام الصيف الحارة . حيث تجتمع الحرارة مع زيادة الرطوبة .. ومن الملاحظ هنا ان التخلص من الرطوبة يؤدى الى تحسن واضح فى حالة الروماتويد وقد تأكد ذلك عندما استعان بعض المرضى بأجهزة امتصاص الرطوبة والنصيحة لمرضى الروماتويد هى الاتجاه الى شاطىء البحر الاحمر صيفا حيث تكون الحرارة اقل والرطوبة ايضا اقل بكثير



د. تحسين الحديدى

بقى الآن على مريض الروماتويد ان يتجنب لكل الدهنيات .

وعلى هذا يجب تناول اللحوم الحمراء . والافضل الاكتفاء باكل السمك فى اغلب الاحيان . وخاصة الاسماك المشوية .

وبالطبع فان الحد من كمية الطعام بقدر الامكان يؤدى الى تهدئة الم المفاصل .. ويحدث نفس الشىء مع الابتعاد عن اضافة الكثير من الملح الى الطعام

ملاحظة اخيرة . لقد لاحظ الاطباء تحسن حالة مرضى الروماتويد عند تناول زيت الزيتون . ومن هنا بدأت الابحاث لمعرفة هذه المادة الموجودة فى زيت الزيتون وكيفية تأثيرها الجيد على مريض الروماتويد

النغمة الصحيحة

الحمد لله .. لقد انتهت سنوات القحط و الجفاف .. و فى الطريق الينا .. سنوات الخير والرخاء .. بإذن الله!

فمصر هبة النيل .. وقديما عندما كان يجف النيل . كانت تجف حياة المصريين الذين يعيشون على ضفافه .. ويجوع الناس .. وتعم الفوضى والضياع .. وينتشر السلب والنهب .. وتضعف الحكومة المركزية .. وتهتز سلطة الكهنة والالهة .. اما عندما يفيض النيل .. يعم الخير .. ويعيش الناس فى رخاء .. وتسود الفضائل والاخلاق وخشية الالهة ونفوذ الكهنة .. ويقبل الناس على زراعة الارض وبناء المعابد تقربا للفرعون والالهة .

والرؤية التى استطاع سيدنا يوسف ان يفسرها سبع بقرات سمان وسبع بقرات عجاف تلخص بدقة تاريخ نهر النيل الذى يمر بفترات جفاف ووفرة ومدة كل فترة سبع سنوات والتأثير الخطير للنيل على حياة المصريين ليس اقتصاديا فقط بل ايضا اجتماعى وسياسى .

وليس معنى هذا التفسير ان امامنا سبع سنوات خير ورخاء ان نتواكل او نتكاسل بل يجب ان نعمل بجدية على ترشيد استخدام مياه النيل . وان نقلل الفاقد العظيمة التى نهدرها سواء فى الزراعة والرى . او فى مياه الشرب

.. وذلك عن طريق تطبيق نظام الرى الحديثة بالرش او بالتنقيط

. وقد اعطى د . يوسف والى المثل بنفسه بان ادخل نظام الرى بالتنقيط فى الارض التى يملكها هو واسرته بمحافظة الفيوم . وضحى بانخفاض المحصول نتيجة تحويل نظام الرى لمدة ثلاث سنوات .

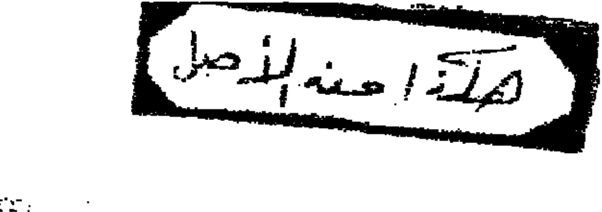
كما ارجو ان تهتم وزارة الزراعة باستصلاح الاراضى جنوب الصحراء الغربية فى العوينات حيث اثبتت الدراسات والابحاث وجود بحيرة من المياه الجوفية خصوصا ان سحب المياه الجوفية فى شمال الصحراء الغربية غير آمن وقد يزيد من ملوحة ارض الدلتا .

وارجو من وزارة الكهرباء ان تستمر فى الخطة التى وضعتها لمواجهة نقص كهرباء السد العالى بالاعتماد على انشاء محطات جديدة لتوليد الكهرباء الغازية . وتحويل مصنع كيما لسماد ومصنع الالومنيوم بنجع حمادى من الاعتماد على كهرباء السد الى محطات غازية . وخصوصا ان الغاز الطبيعى عندنا فيه كميات ضخمة تكفى احتياجاتنا وستصبح منخفض على حسابنا ..

اننا يجب ان نستمر فى خططنا واستعداداتنا . حتى لا نفاجأ بخطر الجفاف مرة أخرى .

نبيل أباظة





٣٣ طائرة اغاثة منها ٢٠ طائرة من مصر

المعونات تتدفق على السودان الشقيق كل لحظة .. الطائرات لاتتوقف في الهبوط في مطار الخرطوم ممتلئة بمواد الاغاثة قادمة من مصر والسعودية والاردن والكويت واليمن وبريطانيا وايطاليا .. بلغ مجموع الطائرات التى وصلت حتى امس الى ٣٣ طائرة منها ٢٠ طائرة من مصر و٧ طائرات من السعودية و٣ طائرات من اليمن وطائرة من كل من بريطانيا وايطاليا وطائرتين من الكويت واخرى من الاردن .

الخرطوم غرقت في بحيرة من مياه السيول

فتحت السماء أبوابها فجأة وظلت الأمطار تسقط ١٥ ساعة متوالية



● الساحات تحولت الى بحيرات مياه والمواطنون يرقبون وهم يشعرون أن المأساة أكبر منهم

● هذا الشاب لم يجد أمامه إلا أن يخوض المياه ليصل الى حيث يريد



● سيدة فاجأتها آلام الولادة اثناء سقوط الأمطار فنقلت على الفور داخل سيارة لورى لتضع مولودها ..

نداء من الحكومة السودانية لمواطنيها : ابتعدوا فورا .. عن شاطىء النيل !

كتب ـ حسين عبدالقادر :

وجهت الحكومة السودانية نداء الى المواطنين المقيمين قرب شواطىء النيل والجزر الواقعة بداخله بإخلائها والتراجع بعيدا عنها تحسبا لارتفاع منسوب المياه بسبب الازدياد المستمر في الفيضان وهطول الامطار التى تسقط بغزارة على السودان في هذا الوقت كل عام .. وقد تم فتح بوابات خزانى سنار والرصيرص بعد ارتفاع منسوب المياه خلفهما لتخفيف الضغط عنهما . وقد شهدت العاصمة الخرطوم هطول الامطار الجديدة اول امس .

وتنتظر السودان بقلق مرور ليلتى الاحد والاثنين التى يتوقع خلالهما ان تتسبب غزارة الامطار في ارتفاع منسوب المياه الى اقصى درجة مما يهدد الجزر الواقعة بالمديرية الشمالية ومديرية النيل .. بالاضافة الى تهديد مشروعات الزراعة في مناطق الجزيرة والرمح حيث يوجد محصول القطن وقد تسبب فيضان النيل في تهديد جزيرة توتى الواقعة عند نقطة تلاقى النيلين الابيض والازرق وهدم ١٥٠ منزلا وتشريد سكانها . بالاضافة الى هدم عدد من المنازل بمنطقة الدامر الواقعة على نهر الجاتى وتهديد منطقة عطبرة والقرى المحيطة بها..

وصرح مصدر بالسفارة السودانية بالقاهرة ان الموقف الغذائى في السودان اصبح في غاية الحرج خاصة بعد ان غمرت مياه الفيضان الزراعات الموجودة وجرفت مخزون المحاصيل من السلع والحبوب لاستهلاكها طوال الشهور القادمة .

وقد واصلت اللجان التى شكلتها الحكومة في جميع المناطق المنكوبة عنها لرعاية المواطنين المشردين والذين وصل عددهم مليونا ونصف مليون مواطن

قيمة الخسائر المبدئية ٢٠٠ مليون دولار وتشريد ١٫٥ مليون سودانى

● أغرق النيل ٢٠٠ ألف فدان

« ماساة » .. كلمة اصغر من ان تصف ماجرى في السودان بعد السيول والامطار الاخيرة .. إنها كارثة حقيقية بكل ما في الكلمة من معان .. ولذلك لم يكن غريبا ان يوجه الصليب الدولى نداء إلى كل دول العالم لتمد ايدى المساعدة الى السودان « الغارق » !

وبعد ايام من كارثة السيول والامطار بدت الخرطوم وكانها قرية ضخمة غارقة في المياه والاوحال . وتكتمل الصورة المأساوية بآلاف المنازل التى حولتها السيول إلى انقاض تنتثر حولها اكثر من مليون ونصف مليون مواطن شردتهم السيول وحطمت منازلهم واغرقت العشرات من ذويهم معظمهم من الاطفال !

رسالة الخرطوم

د . صلاح عبداللطيف

١٥ ساعة مطر

والغريب ان الطبيعة شاءت في الفترة الاخيرة ان تهاجم السودان بوجهين مختلفين . فبعد ان كانت شكوى السودان من الجفاف وظاهرة التصحر . فجاة انقلب الامر . وفتحت السماء نوافذ هائلة سقطت منها خلال ١٥ ساعة فقط كميات مخيفة من الامطار . قدرها الخبراء بانها تعادل ما سقط على السودان خلال عام كامل !

ومن اعلى يبدو مشهد الخرطوم الحزين بعد ايام من الكارثة وكانها مدينة عائمة انحسرت عنها المياة . فظهرت بقايا الامطار صانعة بحيرات راكدة متناثرة . تحيط باكثر من ٤٠ الف منزل متحطم تبدو مثل الخرابات بعد ان هجرها اصحابها رغما عنهم . إلى الأماكن المرتفعة !

ووصف المسئولون السودانيون ماحدث بانه « اكبر من قدرات السودان » وامكانياته فقد قدر اللواء الفاتح عابدون معتمد الخرطوم حجم الخسائر المبدئية بنحو ٢٠٠ مليون دولار . وقال الدكتور عمر نور الدايم وزير المالية ورئيس اللجنة الوزارية التى تشكلت لمواجهة اخطار السيول والفيضانات بان ماحدث كارثة حقيقية لم يكن امام السودان إلا ان يناشد العالم ويعلن ان هناك خمس مناطق اصبحت دوليا « مناطق كوارث » هى الخرطوم وكسلا عاصمة الاقليم الشرقى والدامر عاصمة الاقليم الشمالى وشمال كردفان ومنطقة دنقلا . فالخطر لم يات فقط من السيول والامطار وإنما من النيل الذى اغرق ٢٠٠ الف فدان في منطقة الجزيرة وهى افضل مناطق السودان الزراعية ودمرة (قرية في الاقليم الشرقى) وحوصرت مدينة كسلا تماما بالمياه . بينما غرقت جزر في الاقليم الشمالى الذى تهدمت فيه ٨ قرى لخرى !

اقوى فيضان

إنهم يصفون الفيضان بانه اقوى من فيضان علم ١٩٤٦ الذى لازال سكان ام درمان يذكرونه عندما اجتاح بيوتهم . وهكذا فانه لم يبق سوى نصف متر وتزحف مياه النيل الازرق على الشارع الرئيسى للخرطوم . بعد ان اجتاح جزيرة توتى وزحفت مياه النيل الابيض الى الساحات الخلفية لفندق هيلتون !

وكما ان لكل مصيبة وجهها السيىء ووجهها الطيب . فإن السيول والفيضانات لا فضل لها سوى انها اوقفت حرب الجنوب . كما اوقفت بصورة مؤقتة الصراعات السياسية بين الأحزاب كما اوقفت النقابات إضراباتها . لان الخطر يحدق بالجميع . وعليهم ان يتناسوا خلافاتهم ويضعوا ايديهم في ايدى البعض لإنقاذ وطنهم .

خدعنا .. أحد العلماء !

وحول زيادة الخسائر والضحايا يقول الدكتور على حسن تاج الدين عضو مجلس راس الدولة : لقد ظللنا سنوات نواجه كل عام موسم جفاف وندرة امطار . واعتمد الناس على ذلك فلم يستعدوا لمواجهة الامطار . ولقد خدعنا احد العلماء وقال اننا سنشهد هذا العام موسم جفاف على مصر والسودان . لكن حساباته كانت خاطئة .. وتقريره بين ايدينا ولاداعى لذكر اسمه .

ويضيف على حسن تاج الدين : اسباب كثيرة زادت من الخسائر . فمعظم البيوت التى تهدمت مبنية من الطوب اللبن او الطين فذابت مع سقوط الامطار الغزيرة .. وعادت الى الارض كما كانت تاركة وراءها الاف الضحايا والمشردين . كما ان المصارف التى انشئت منذ قرن لتصريف المياه وتحويلها الى النيل اهملت وصار بعضها مستودعا للنفايات . وهكذا لم تجد السيول امامها سوى ان تضع بحيرات في الشوارع والساحات .

● آثار الخراب يبدو واضحة في هذه الصورة

● اثرت كارثة السيول والأمطار على حركة المواصلات الكل يحاول ان يجد له مكانا حتى لو كان على أسقف السيارات

الناجون يعيشون على البلح والفول السودانى

معظم الضحايا من الشيوخ والأطفال

ومما زاد الموقف خطورة ان العاصمة كانت تعانى حتى قبل هذه الكارثة من مشاكل في ندرة المواد الغذائية والدقيق والكهرباء فجاءت هذه الكارثة لتكمل الماساة فاختفى الخبز وندرت المواد الغذائية وغلى سعرها .. واصبح الناس يعيشون على البلح والفول السودانى والكسرة .. وقطعت الكهرباء تماما وتعطلت خطوط الاتصالات السلكية واللاسلكية وتوقفت حركة المواصلات بين المدن والاقاليم سواء بالسكك الحديدية او بالطرق الجديدة او النهرية .

من نتائج الكارثة :

● توقفت حرب الجنوب

● أجلت الأحزاب صراعاتها

● انهت النقابات إضراباتها

وكعادة السودانيين يستقبلون الفواجع بالصبر والهدوء والاستسلام لقضاء الله ثم يستردون طاقتهم ويسرعون في اصلاح ماهدم . وهذا مايفعلونه الآن .. خطوط التليفونات بدات تعمل بشكل جزئى .. والتيار الكهربائى عاد نسبيا الى بعض المناطق .. وبدات الحياة تعود رويدا رويدا في العاصمة السودانية .. لكن منظر السحب والغيوم الذى يظلل سماء المدينة . اصبح يصيب الناس بالفزع .. خوفا من ان تتكرر الماساة .. وفيضان النيل المتدفق بلا هوادة اصبح مصدر خوف . وسيظل هذا الفزع وهذا الخوف مسيطرا على السودانيين حتى منتصف شهر سبتمبر (ايلول) القادم حيث تتلاشى اخطار السيول والفيضانات .. وتقول مصادر وزارة الرى ان خطر الفيضان ياتى في الاسبوع الاخير من شهر اغسطس والاسبوع الاول من شهر سبتمبر اما الآن فان منسوب النيل في تذبذب .. يرتفع وينخفض مما يبعد شبح الخطر لكن الاحتمالات مازالت قائمة ومتوقفة على سقوط الامطار على هضبة اثيوبيا .

ازاء هذه الاخطار تنشط الحكومة السودانية بكافة احزابها ومؤسساتها لمواجهة الكارثة .. الصادق المهدى في زيارات متصلة الى مناطق الكوارث .. مجلس راس الدولة في اجتماعات مستمرة في اطار اللجنة القومية العليا يتابع ويصدر القرارات ومن هذه القرارات خصم يوم من مرتبات الموظفين والعاملين بالدولة ويستثنى من ذلك الذين تضرروا .. انشاء صندوق لتلقى التبرعات وبلغ حجم التبرعات من المؤسسات والاهالى حتى الآن ٣ ملايين جنيه .. التنسيق بين اللجان لتوزيع المؤن والمعونات وضمان وصولها للمتضررين .. الاتصال بالهيئات الدولية والدول الشقيقة والصديقة للابلاغ عن احتياجات السودان من المعونات ومنظمها مواد غذائية . ودقيق وطائرات هليوكوبتر لنقل المعونات للمتضررين حيث تعوق المياه وصول هذه المعونات بالطرق العادية وخاصة في الإقليم الشمالى .

ويقول المراقبون ان من المؤكد ان هذه الماساة المناخية التى تعرض لها السودان سوف تلقى بظلالها لشهور قادمة على الحياة في السودان السياسية والاقتصادية والاجتماعية والصحية ورب ضارة نافعة كما يقول السودانيون هذه الايام .

قراءات

● عندما كنت في لندن اخيرا تلقيت دعوة من البروفيسور لايونز استاذ اللغة العربية ورئيس قسم الشرق الاوسط بجامعة كيمبريدج . وليست كامبريدج كما تعودنا ان نكتبها منذ أيام الترجمة الشامى . وترددت بعض الشىء في قبول الدعوة . ولكن مسئولة وزارة الخارجية البريطانية اقنعتنى أن جامعة كيمبريدج لا تقل شهرة ولا روعة عن جامعة اوكسفورد التى تمت زيارتها . وأن ملكة بريطانيا ترسل ابناءها عادة للدراسة في كيمبريدج . وأننى سوف اقضى هناك وقتا مثمرا وممتعا

● وصدقت الدبلوماسية البريطانية في كل ما قالته . فقد كانت الرحلة بالقطار إلى كيمبريدج من محطة ليفربول للسكك الحديدية في لندن تخترق الريف البريطانى الجميل . والمحطة قديمة ويجرى تجديدها حاليا . وتستطيع الوصول اليها مباشرة من محطة المترو تحت الأرض « اندرجراوند » بدون أى عناء أو تراب او هباب كما تعودنا في محطة رمسيس عندنا . وتحرك القطار في موعده بالثانية . ووصل إلى محطة الجامعة في كيمبريدج بالثانية أيضا وطبقا للجداول الصغيرة التى يوزعونها مجانا . وتحسرت على قطاراتنا ومواعيدها الخيالية عادة . وعلى عرباتها المتهالكة التى تجعلك طوال الرحلة تحس كانك تجلس فوق كرسى هزاز يطوحك يمينا ويسارا . ويهبك إلى فوق أو تحت حسب نوع المطبات والالتواءات في خطوطنا الحديدية ..

● المهم وصلنا كيمبريدج بدون هزة واحدة ووجدت في انتظارى مندوبا عن البروفيسور لا يونز صحبنى إلى مكتبه الذى يرجع إلى عدة قرون مضت . وفي الطريق أخذ المرافق يشرح لى بعض الابنية التى نمر بها وتاريخها . هذه الكنيسة عمرها ٧٠٠ سنة وزجاجها الملون لم يتاثر كثيرا بغارات الالمان في الحرب العالمية الثانية . هذا المبنى القديم كان يدرس به الامير تشارلز ولى عهد بريطانيا عندما كان طالبا في كيمبريدج ..

● وتوقفنا امام مبنى صغير متواضع . وقال المرافق وهو ياخذ نفسا عميقا : إنك الآن تقف أمام التاريخ . أمام واحد من أشهر المبانى في تاريخ العلم . ففى هذا المكان ظل عالم انجليزى مشهور في العالم كله يبحث ويفكر حتى اهتدى إلى نظرية هزت الدنيا ومازالت محل جدل ونقاش حتى الآن . النظرية هى نظرية النشوء والارتقاء التى ظل هذا الباحث الفضولى يقلبها طوال عشرين عاما بعد عودته من رحلته المشهورة على ظهر السفينة بيجل منذ أكثر من ١٥٠ عاما ..

● والعالم الذى كنا نقف أمام مركز ابحاثه هو تشارلز داروين الهادىء العنيد الذى اكتشف نظرية أصل الاجناس . فاتهمه باقى العلماء بانه مجنون ومختل عقليا . وباختصار شديد فان نظرية داروين تقول أن جميع الاحياء تتكاثر بنسبة هندسية . ولكن عددها يظل في النهاية ثابتا بسبب التنافس والاقتتال والصراع بين الاجناس المختلفة . وهو صراع من أجل البقاء ياكل فيه القوى الضعيف

● وظهرت معارضة شديدة لداروين . وخصوصا من رجال الدين الذين اتهموه بالكفر والالحاد لانه طبقا لنظريته فانه يمكن القول إن الانسان كان أصله قردا بعد أن خرج من مياه المحيط وانه ظل يتغير ويتكيف مع الطبيعة ليتغلب على أعدائه بان وقف على ساقيه بدلا من المشى على أربع . ثم نما مخه كثيرا واستطاع أن ينتصر في معركة البقاء مع الديناصورات وحيوانات ماقبل التاريخ العملاقة المرعبة .

وهذا لا يتفق مع الكتب المقدسة التى تقول ان ادم نزل من الجنة لانه استمع إلى غواية حواء له وأكل من شجرة التفاح المحرمة فحل عليه العقاب بالنزول إلى الارض هو وحواء لتبدأ قصة الانسان والحضارة ..

● ووقفت مذهولا أمام هذا المبنى القديم جدا الذى يحوى كل هذه الكنوز من المعرفة والعلم والتفكير . وكنت أنسى موعدى مع البروفيسور لايونز الذى أذهلنى بكل هذا الذى يعرفه عن العالم العربى وعن ابنائنا ابتداء من توفيق الحكيم وطه حسين وحتى الجيل الجديد من ابنائنا الشبان الذين مازالوا في دائرة الصراع تحت شمس العمالقة ..

كمال عبد الرءوف

دنيا

لحظة أبدية !

أنيس منصور

نشوان اتساند على الجدران .. لا اقوى على دخول باب مسجد الرسول عليه الصلاة والسلام . لاعندي كلام .. ولاعندي فكرة واحدة تراودني او اراودها .. ولا اعرف أين تبددت قواي .. طاشت .. ضاعت .. لا اجدها .. لا اجدني .. لا العين ترى ولا الانف ولا يدي ولا قدمي .. وانما في اذني مالا اقوى عليه ..

لا اعرف له اسما ولا رسما ولا جسما .. هذا الذي ينبع مني .. هذا الذي ينطلق في كل اتجاه .. ربما افكار .. ربما مواجد .. ربما مواجع .. ربما عشق .. شوق .. ندم .. عظيم الندم .. كلها مأمورة .. تعرف الى اين . وماذا تفعل هناك بعيدا عني .. الفكر لها اجنحة .. حلم .. صقور .. انها تطير وتحط هناك .. تشرب .. تغتسل .. تتجسر .. تتمسح في الارض .. في العتبات .. انها جميعا مأمورة .. مأمورة

ان تفارقني .. ان تحل عني .. ان تتحلل مني .. ان تتبرأ مني .. لقد تخلى عني كل الذين عايشوني وسكنوني .. وعايشتهم وسكنتهم .. تخلى عني بصلتي .. عمودي الفقري .. عقالي .. ذاكرتي .. عقلي .. ثقافتي .. تاريخي .. ولا اعرف ما الذي بقي مني .. كانني مدين حملت معي كل فلوسي .. ولما رأت الفلوس مستحقيها هربت مني .. ذهبت الى اصحابها . فاصبحت فقيرا . لقد كانت اموالي مستعارة .. وثروتي مقترضة .. لقد كانت اطرافي صناعية .. والواني مزيفة .. ونور العين وهما . وجلاء السمع وهما . وصفاء العقل وهما . وحرارة القلب وهما .. وفجأة اصبحت لا انا . انكشفت انفضحت .. من الذي كشفني .. من الذي فضحني .. عراني جردني . اللمسني .. اعادني كما ولدتني امي : عاريا عاجزا بلا اسم . ولا الم . ولا جسم .. ولا نسب ..

يا انا الذي ذهب .. يا انا الذي راح .. يا انا الذي هاجر بعيدا ولم يعد .. لقد كنت وطنا لهذه الطيور والصقور والضباع التي استقرت هنا في قفصي الصدري .. لم اكن اعلم انني غابة .. (سفاري) .. وانني هكذا مسروش للوحوش .. لم اكن اعرف ان هذه الوحوش قد ظلت وحوشا وان تظاهرت بانها قد خلعت الناب والمخلب .. سبحان الله .. لقد رأيت الافعى تلتف على ذيل الاسد .. ورأيت الاسد يحمل على راسه صقورا ونسورا .. ياسبحان الله . كل ذلك خرج مني .. كلهم اصدقاء لبعضهم البعض .. لقد تحلقوا على صاحب هذا السيرك .. الى اين .. رأيتهم يلقون بسلاحهم .. الافعى تنفض سمها .. والاسد ينزع انيابه . والصقر منقاره . والضبع مخالبه . والنفس شيطانها .. انتهت المهمة : تركوني ملقى على الباب . اللهم رحمتك .. انني فقدت توازني .. لقد نقص وزني كثيرا .. كانني على سطح القمر .. فانا لا امشي ولكن اقفز .. وانا لا اقفز وانما اطير .. فوق رؤوس الناس .. هل كنت شعاعا بلا وزن ولا لون ولا حجم .. هل لم اعد انا . وانما صرت واحدا مثل كل واحد . امد يدي الى يدي لا اجدها .. امد يدي الى راسي ولا اجدها .. اضع يدي على صدري . فاذا هي تنفذ الى الناحية الاخرى .. اين الذي كان هنا . أين الذي كنت احتويه . والذي يحتويني .. اين الذي كان انا

هل هذا هو الموت الهادىء . هل هذه هي الراحة الابدية .. ان كان موتا فما اسهل الموت وما اجمله .. وما اخفه وما اجهلنا به . لست ميتا . فانني لا ازال احمل حذائي في يدي . واحرص عليه اذن فانا لم امت . مازلت اتمسك بهذا المتاع التافه .. ما ازال مرتبطا بالارض

بتراب الارض اذن ماهذا ؟ موت مؤقت . عينة من الموت .. ولكن من المؤكد انني اخف وزنا . ارق حسا . الطف معنى . اسعد ملذا .. اسعد جسما ونفسا وعقلا . بل انا السعادة نفسها . كيف ؟

لو كنت اعرف ماذا حدث ؟

لو كنت اعرف كيف يذوب جسمي من عيني .. لو كنت اعرف كيف يمكن ان يستحم الانسان من عينيه وفي عينيه .. لو كنت اعرف انني احمل في راسي بئرين زمزم .. وانني اتطهر من نفسي بنفسي .. كيف ؟

هل هذا الذي في داخلي مظاهرة ندم .. فكل خلية تقول : أسف . عفوا .. مغفرة .. انما هي الحياة الدنيا .. هو الشيطان . غرور العلم المحدود .. نسينا .. انسينا .. وضعنا اصابعنا في اذاننا . وضعنا ايدينا على عيوننا .. لم نمسح غشاوة على قلوبنا . ان جل ذنبي عن الغفران لي امل .. العفو من شيم الكرام .. كيف الدموع التي تنزل تعود الى العين .. وكيف العين ترى من جديد ..

والاذن تسمع من جديد . والاصابع تلمس . والقلب يدق في راسي . والعقل يعي .. واراني بين الناس . جلبابي الابيض وحذائي .. وقطرات العرق على وجهي .. والهواء .. بارد من الداخل .. وساخن من الخارج وعادت رائحة البخور والعطور والعرق . والمصحف في كف والحذاء في كف . يسقط الحذاء . والكف التي حملته .. وكانت نظرتي لحذائي بصقة على بياضه واخضراره .

من كل ماقرات لم يهز راسي في تلك اللحظة الا منظر رجل جاء متلصصا خائفا الى رسول الله .. يضع يده في يده : يارسول الله . ان الشاعر كعب بن زهير قد جاء يطلب الامان منك .. جاء تائبا مسلما . فهل انت قابل منه التوبة ان جئتك به ؟

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم .

قال : انا يارسول الله الشاعر كعب بن زهير .!

فحاول المسلمون ان يتهجموا عليه يقتلونه .. فقد قال كذا وكذا ضد الرسول والمسلمين . قال واحد من المسلمين دعني وعدو الله اريد ان اضرب عنقه .

فقال الرسول عليه السلام دعه انت فانه قد جاء تائبا !

ثم القى كعب بن زهير قصيدته التي تمايل لها الرسول عليه السلام . القاها مرة ومرة .. ثم القاها في المسجد امام الرسول والمؤمنين .

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول
متيم إثرها لم يفد مكبول
نبئت ان رسول الله اوعدني
والعفو عند رسول الله مأمول
مهلا هداك الذي اعطاك نافلة
القران فيها مواعيظ وتفصيل
لاتأخذني باقوال الوشاة ولم
اذنب ولو كثرت في الاقاويل
ان الرسول لنور يستضاء به
مهند من سيوف الله مسلول

نعم .. نعم .. لاتاخذني باقوال الوشاة ولم اذنب .. وما اكثر الاقاويل .. ومن الذي لايقول .. اذا كانت صناعته الكلام .. سلاحه الكلام يعيش به . وسلاحه الكلام يموت به . فكيف لايقول ويجول ويصول ومن الذي ليست له جاهلية .. ومن الذي ليست له عنجهية ... ومن الذي لم يكن له اصنام وازلام . ومن الذي لم يعرف « اللات » في السياسة .. « والعزى » في الفلسفة .. ومن الذي لم يدق بابا فلم يرد عليه احد . ومن الذي لم يقبل بابا .. ولما لم ينفتح . فمن الذي لم يمسح شفتيه بالعتبات يفعل ذلك ويلعن الايام وضرورة الحياة وان يكون زوجا وابا وان يكون حاقدا وحاسدا ومنتقما .. من الذي لم يذنب . ومن الذي لو عادت به الدنيا الى ابعد من باب رسول الله شبرا او شبرين . لم ترتد له المخالب والانياب وتدفقت في شرايينه كل الاطماع والاوجاع ؟!

لا اعرف بالضبط ما هذا الذي يجري علي .. ما الذي يكتسحني يمينا وشمالا .. ولكن احاول ان افهم .. اني انكر حالات مشابهة .. او استحضر حالات لعلني اعرف ما هذا الذي انتابه . او الذي هو في داخلي ..

تماما كما تذهب الى احدى المصحات وترى الاطباء والمرضى وعربات الاسعاف .. فخيل اليك ان امراضا توشك ان تنقض عليك .. ولذلك فانت تتحسس صدرك .. معدتك .. عنقك .. مع ان شيئا لم يصبك . ولكنه الخوف .. واحتمال العدوى ..

تماما كما تذهب الى احد اقسام الشرطة . والجو المقبض والوجوه الصارمة .. والسجناء . كل ذلك يجعلك تتحسس يديك خوفا من السلاسل .. او تمد راسك خوفا من ضيق الزنزانة مع انك لم تفعل شيئا . ولكنه الخوف العميق .. ولكنها الاخطاء التي ارتكبتها سرا ونجوت منها . كان جسمك يريد ان يدل عليك . ان يفضحك ان يسلمك لرجال العدالة ..

كان جسمك يشهد عليك .. يخرج عن طاعتك ..

ويوم قال لي صديق من رجال المال : الم تر مليونا في حياتك ؟

قلت : ابدا

قال . ولا عشرين مليونا . اذن تعال معي .

ونزلنا الى البدروم في احدى المؤسسات وانفتح باب حديد . ومن ورائه باب حديد .. ووجدت امامي تلا من العشرينات والعشرات . انها عشرون مليونا .. وبلا تفكير وجدتني اتلمس جيوب البنطلون والجاكتة .. وانظر الى المسافة بين قميصي وجسمي .. فجأة ودون تفكير مني انطلق الطمع والجشع والرغبة في السطو ولذلك امتدت يدي تبحث عن مكان يتسع لكل هذه الاموال في جيوبي ولابد ان يكون الحقد على الرجل والحسد له ايضا .. والرغبة القوية في ان يزول من الوجود وبذلك اصبح وحدي صاحب هذه الثروة .. فضحني المال كما فضحني رجال الامن والسجناء والاطباء والمرضى ..

هل تعرف كيف يصيدون فارا او ثعبانا .. انهم يضعون امام جحر الفار قطعة من الطماطم او الجبن .. فاذا شمها خرج .. ويضعون امام جحر الثعبان فارا فلا يكاد يشمه حتى يخرج .. ولقد وجدتني امام مغريات .. امام مصايد من كل نوع .. فلما اقتربت منها خرجت الشرور من داخلي لو كانت ..

اما الفيض النوراني على باب الرسول فكان مصيدة لكل خلية .. لكل كرة بيضاء وحمراء .. مصيدة من نور . مصيدة ومغسلة .. ومشرحة وزنزانة وعناية مركزة . ولم اعرف ان كل هذه الامراض والشرور تسكن معا في داخلي .. لا اعرف اين ولا كيف ولا متى .. انها لا تسكن .. انها داخلي .. خرجت كما تخرج الالوان من القماش .. كما يخرج جلدي من جسمي .. لم يخرج الجلد .. وانما تغير .. تبدل .. كيف ؟ الله اعلم .. نعم الله وحده يعلم . واحاول ان اعلم .. ولكن لا اجدني قادرا على ذلك .. فما الذي اريد ان اعرفه . ان الذي اعرفه هو الذي استطيع ان اضم اصابعي عليه .. واقلبه امام عيني .. او هو الذي استطيع ان اضعه في كوب واشربه .. او الذي اقلبه في يدي واضعه في جيبي فما هذا الذي يمكن ان تضمه الاصابع ويحتويه الجيب .. لا اعرف !

× × ×

× × ×

ما اسم هذا الذي حدث ؟

فقط استطيع ان اقول الاسم .. او احاول ذلك ..

مع ان كل الذي حدث ليس الا لحظة واحدة .. كانت طويلة عريضة عميقة خاطفة .. خطفتني مني . نعم فانا الخاطف المخطوف .. الآخذ المأخوذ .. الباهر المبهور .. كيف ؟

من يقول ما المعنى ؟

لم اجد إلا استاذنا العظيم الامام الغزالي الذي انقذنا من الضياع بكتابه العشرين صفحة : « المنقذ من الضلال » .. اى الذي انقذه هو من الضلال الفلسفي . والملايين من بعده ..

قل لي يا استاذ الاساتذة ما هذا الذي حدث ؟ ما الذي جرى ؟ وكيف جرى ؟ ولماذا جرى ؟

ما المعنى يا استاذ .

يقول حجة الاسلام الامام الغزالي :

قال الله تعالى واقم الصلاة لذكرى » .

وقال تعالى . ولاتكن من الغافلين » .

وقال عز وجل : لاتقربوا الصلاة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون » .

سكارى من الهم ومن حب الدنيا ..

فكم من مصل لم يشرب خمرا وهو لايعلم ما يقول في صلاته ..

وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « من صلى ركعتين ولم يحدث نفسه فيهما بشيء من الدنيا . غفر الله له ما تقدم من ذنبه » .

وقال صلى الله عليه وسلم : « انما الصلاة تمسكن وتواضع وتضرع وتأوه وتنادم وتضع يديك فتقول : اللهم اللهم .. فمن لم يفعل فهي خداج ..

وروى عن الله سبحانه وتعالى انه قال في الكتب التي سبقت القرآن : ليس كل مصل اتقبل صلاته . وانما اقبل صلاة من تواضع لعظمتي . ولم يتكبر على عبادي . واطعم الفقير الجائع لوجهي .

قال عليه السلام : انما فرضت الصلاة . وامر بالحج والطواف . واشعرت المناسك لاقامة ذكر الله تعالى .

وقال عليه السلام واذا صليت فصل صلاة مودع .

اى مودع لنفسه . مودع لهواه . مودع لعمره . سائر الى مولاه ..

قال تعالى : يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه ..

وقال تعالى : واتقوا الله . ويعلمكم الله

وقال تعالى . واتقوا الله واعلموا انكم ملاقوه ..

قال عليه السلام : من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر لم يزد من الله الا بعدا . والصلاة مناجاة فكيف تكون مع الغفلة ؟!

عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدثنا ونحدثه فاذا حضرت الصلاة فكأنه لم يعرفنا ولم نعرفه . اشتغالا بعظمة الله عز وجل !

قال عليه السلام :

- لاينظر الله الى صلاة لايحضر الرجل فيها قلبه مع بدنه ..

راى صلى الله عليه وسلم رجلا يعبث في لحيته وهو يصلي فقال : لو خشع قلب هذا الرجل لخشعت جوارحه ..

وكان علي بن ابي طالب رضي الله عنه اذا حضر وقت الصلاة يتزلزل ويتلون وجهه . فقيل له : مالك يا امير المؤمنين ؟

قال : جاء وقت امانة عرضها الله على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملتها انا !

ويقال ان النبي داود عليه السلام سأل ربه : الهي من يسكن بيتك ؟ وممن تقبل الصلاة ؟

فاوحى الله اليه : ياداود انما يسكن بيتي واقبل الصلاة منه : من تواضع لعظمتي . وقطع نهاره بذكري . وكف نفسه عن الشهوات من اجلي . يطعم الجائع . ويؤوي الغريب . ويرحم المصاب . فذلك الذي يضيء نوره في السموات كالشمس . ان دعاني لبيته . وان سألني اعطيته . اجعل له في الجهل حلما . وفي الغفلة ذكرا . وفي الظلمة نورا .. وانما مثله في الناس كالفردوس في اعلى الجنان . لاتيبس انهارها . ولا تذبل ثمارها ..

× ×

ويقول الامام الغزالي ان الرسول عليه الصلاة والسلام صلى في نعليه . ثم نزع نعليه .. فنزع الناس نعالهم فقال : لم خلعتم نعالكم ؟

قالوا : رأيناك خلعت فخلعنا !

فقال صلى الله عليه وسلم : ان جبرائيل عليه السلام اتاني فأخبرني ان في نعلي خبثا . فاذا اراد احدكم المسجد فليقلب نعليه ولينظر فيهما . فان رأى خبثا فليمسحه بالارض وليصل فيهما ..

وقال بعض المفسرين : ان الصلاة في النعلين افضل لانه صلى الله عليه وسلم قال : لم خلعتم نعالكم .. اى ان الرسول لم يجد سببا عندهم لخلع النعال . لان خلع النعلين قد يجعل الانسان ينشغل

قال صلى الله عليه وسلم : واذا صلى احدكم فليجعل نعليه بين رجليه . وكان الرسول عليه السلام يضع نعليه الى يساره . عندما كان اماما .. وغير ذلك من المعاني الدقيقة . والافكار المضيئة .. فما المعنى يا استاذ ؟

المعنى : كيف يتحقق للانسان الخشوع في الصلاة .. لا يشغله عنه شيء .. اى لايشغله عن الله شيء .. حتى ولا حذاؤه .. اين يضعه .. الى يمينه .. وراءه .. امامه .. ولذلك راى الرسول ان يصلي المسلمون باحذيتهم مادامت نظيفة حتى لاينشغلوا بها ..

ما المعنى يا استاذ !

xxx

xxx

لقد كنت خاشعا . لم اشعر بشيء .. باحد .. بنفسي .. بجسمي .. بعقل .. بانني .. وبانه .. وبانهم .. وبانني كنت وانني ساكون .. وانني جئت وانني سوف اعود .. وبانني انسلخت .. غيرت جلدي .. او ان جلدي هو الذي غيرني .. وانني هنا على باب رسول الله لست الا بقايا .. بقاياي .. شاهدا على نفسي .. على جسمي .. حارسا لملابسي .. التي لم اخلعها .. ولكنها سقطت عني .. خلعتني .. كيف ذلك ؟

انها - كما يقول الغزالي - لحظة خشوع .. كانني صليت واقفا .. كانني بطارية جافة .. بددت طاقتها في لحظة .. واخمدتني .. فلا انا حي ولا انا ميت .. ولا انا واقف ولا راكع ولا ساجد .. وانما هنا .. وبقاياي هناك .. او بعضي هنا والكل هناك .. المتهم هنا وحيثيات الحكم والادانة هناك .. الشهود والقضاة والنيابة والمحامون ورجال الامن والاطباء والتجار والفلاسفة وادغال الغرائز .. كلها هناك .. كلهم يتشفعون . والحمد لله قد قبلت شفاعتهم . والا ما كان هذا الصفاء والهناء والرواء والجلاء والشفاء .. انها لحظة .. نعم ولكن كالابدية .!

تفرجت على تليفزيونات اغلب دول حوض البحر الابيض المتوسط وانا جالس عند شاطىء البحر في بورسعيد من تليفزيون تونس شاهدت رحلة الرئيس زين العابدين الى ليبيا .. ومن تليفزيون قبرص شاهدت مباراة كرة قدم ولكني لم اتبين ان كانت المباراة على الهواء ام مباراة قديمة . لان الاخ المذيع القبرصي لم يكن يجيد اللغة القبرصية التي يجيدها العبد لله .. ويعرف اسرارها !

ومن تليفزيون لبنان شاهدت اوبريتا غنائيا بطولة فيروز والاخوة رحباني . وشاهدت نشرة اخبار في تليفزيون دمشق ووصلة غنائية من تليفزيون الاردن وشاهدت نشرة اخبار مصورة من تليفزيون العدو الاسرائيلي كانت البرامج تبدو احيانا على شاشة التليفزيون اكثر وضوحا من برامج القاهرة .. واحيانا تبهت الصورة وتضيع تحت تاثير العوامل الجوية . والسبب ان محطات التليفزيون في تلك الدول لم تتعمد ارسال برامجها الى الدول المجاورة كما انني لم ابذل اي مجهود لاستقبال برامج من دول بعيدة . وكل الذي فعلته انني ضغطت على زر التليفزيون فجاءت البرامج من كل صوب ..

لقد عبرت برامج التليفزيون الى الحدود بدون تخطيط وبلا تدبير من احد . ولذلك فهي تصل الى الشاطىء ولاتتوغل داخل البلاد . ولكنها ستصل حتما الى كل مكان في خلال العشرين سنة القادمة . وسيكون من السهل على مواطن من فرشوط في صعيد مصر ان يشاهد برامج لندن وسيكون في مقدور مواطن من المجمعة في صحراء نجد ان يشاهد تليفزيون طوكيو .. وعندما تصل ثورة التكنولوجيا الى مداها . سيختلط الحابل بالنابل . ولن يستطيع نظام في العالم مهما بلغ من قوته وسطوته ان يفرض تعتيما على شعبه . وسيفقد التليفزيون قيمته الاعلامية لانه سيكون من السهل على اي مواطن ان يشاهد البرامج التي يريدها من التليفزيون الذي يختاره ومن الدولة التي يرتاح اليها .

وسيشمل التغيير الحملات الاعلامية اياها التي تشنها الدول ضد بعضها البعض . وستفقد بيانات الشتيمة والتهجم قيمتها وسيحل محلها برامج مدروسة تظهر حجم الانجازات العظيمة . ومدى الرخاء والسعادة وبحبوحة العيش التي يرفل فيها الشعب ولان الصورة لاتخطىء . فسيكون من العسير اللجوء الى الكذب او تعمد الخداع او حتى المبالغة في هذا الامر .. وستقع الدول اياها التي تتعمد الجعجعة في حيص بيص وقد تلجأ بعض النظم الى الغاء اجهزة التليفزيون وتحرم حيازتها وقد يصدر قرار بوضعها على راس قائمة المخدرات . وقد تحكم باعدام من يحرز جهازا باعتباره اتى افعالا من شانها احداث بلبلة بين الجماهير ..

وستقضي ثورة التكنولوجيا طبعا على السادة مخرجي المسلسلات اياها في تليفزيونات بلادنا . الذين يتبعون مدرسة شرشر في اخراج الحلقات ويتعمدون المط والبطء وتكرار المشاهد والكلمات . وحشو الحلقات بكل ماهو تافه وعليف .. وعبيط . وباعتبار ان بيع المسلسلات يجري بنظام الكيلو . والمسلسل الجيد هو الذي يزن قنطارا . اما المسلسل الخالد فهو الذي يزن طنا على اقل تقدير !

وعندما يتم انتشار البرامج عبر الاثير الى كل مكان على ظهر الارض ستخلو الشوارع من المارة وتغلق دور السينما ابوابها وستفلس نوادي كرة القدم في بلادنا لان احدا لن يذهب لمشاهدة مباراة الزمالك المصري والفحاحيل الكويتي . او المحلة المصري والوداد المغربي او الاسماعيلي المصري والوحدة السعودي لانه في نفس الوقت سيكون في مقدور المشاهد الفرجة على مباراة بين البرازيل والارجنتين ..

اما مؤلفو المسلسلات السانجة فاعتقد انهم سيتحولون الى كتبة امام المحاكم اما مؤلفو الاغاني المريضة اياها سيتحولون هم انفسهم الى مرضى وقد يتعلمون شيئا من مشاهدة البرامج الغنائية العالمية من خلال جهاز التليفزيون في مستشفى قصر العيني ..

محمود السعدني

الموقف السياسي

إصلاح الخطأ لا يكفي ..!

بقية المنشور ص ١

وكان يمكن أن تتضاعف الهمسات والانتقادات وصرخات التشفي لو لم ينجح رجال الامن في الوصول الى الهاربين الثلاثة وقتل اثنين منهم والقبض على ثالثهم . كان يمكن ان ينتهز هؤلاء واولئك فشل الشرطة في بحثهم وتمشيطهم كفرصة لاتعوض لنتأكيد على افتقاد بلادنا للأمن والأمان ، بدليل ان سجوننا مفتوحة الأبواب ومهشمة الاسوار ، وان مدننا وقرانا مفتوحة الذراعين لإيواء الهاربين وتامين اقامتهم ومواصلة نشاطهم الإرهابي ! وكان يمكن - ايضا - ان يظل هذا الحادث ماثلا في اذهاننا ، وحاضرا في ذاكرة الاجيال من بعدنا ، ومادة اساسية تدرس في كلية الشرطة كافدح فشل في تاريخ الأمن المصري !

ولحسن الحظ ان هذا كله تبدد - الآن - بعد ان نجح رجال الامن في إنقاذ سمعتهم وتاريخهم وتمكنوا من معالجة الخطأ الفادح الذي وقع فيه حراس سجن طرة ، وهو الخطأ الذي نعلم ان التحقيق مازال مستمرا مع هؤلاء المخطئين المهملين ، وان حسابهم سيكون صارما وعبرة لكل مخطيء ولكل مهمل في اداء واجبه .

ومن حق رجال الشرطة ان يهنأوا على سرعة احتواء الخطأ الذي وقعت فيه قلة من بينهم . كما ان من حقهم علينا - كراي عام مصري - ان نشيد بنجاحهم في القبض على الهاربين الإرهابيين الثلاثة وقبل ان يضيعوا إلى الأبد وسط الزحام .

والقضية - في رأيي - لم تنته عند هذا الحد . فطبقا للبيانات الرسمية التي نشرت - نقلا عن ابعاد تلك العملية الإرهابية - يمكننا التعرف على الخطر الذي كان يمكن ان يتحقق ، لولا القبض على الهاربين الثلاثة ، وعلى الاخطار الفادحة التي مازالت تتهدد مجتمعنا المصري المسالم ، حتى بعد الوصول إلى الهاربين وقتل إثنين منهم والقبض على ثالثهم . والأدلة على ذلك كثيرة ومتعددة .. اذكر منها :

■■ ثبت ان هناك من سهل للهاربين إخفاءهم بعد هروبهم من سجن طرة ! وثبت ان هناك من امدهم بالاسلحة والذخيرة ! وثبت - ايضا - ان هناك من اعطى للإرهابيين الإثنين ماوى جديدا وامنا بعد ان نجحا في الهرب من ماواهما الأول في اعقاب معركة مع رجال الشرطة سقط فيها ثالثهم عصام الدين كمال القمري في ١٩٨٨/٧/٢٥ بحي الشرابية ! وهذه الثوابت كلها تعطينا صورة خطيرة لأبعاد هذا المخطط الإرهابي الذي كان - ومازال - يتربص بامن بلادنا وامان شعبنا . ومن المؤكد ان الصورة البشعة ستكون واضحة وكاملة امامنا عندما تنتهي التحقيقات في هذا المخطط ، ونتابعها عندما تحال إلى القضاء . ويومها لن يكون سهلا على كل مخلص لبلده ، وكل حريص على امنها واستقرارها ، ان يقلل من خطورة ما كان يسمعه عن الإرهاب ، وعن نشاط الإرهابيين ، وعن حتمية التصدي لهذا الخطر الهائل الذي استورده البعض من خارج حدودنا .

■■ اكدت تحقيقات اجهزة الأمن ان عناصر من تنظيم الجهاد - من الذين سبق ان برأتهم المحكمة ، او الذين افرج عنهم عقب قضاء مدة العقوبة - نجحوا في تجنيد عناصر جديدة استعانوا بها في إخفاء الهاربين الثلاثة . وان هناك عمليات تمويل سخية امدتهم بالاموال الطائلة التي تقدر بعشرات الآلاف من الجنيهات لمساعدتهم على الهرب بعد قيامهم بعمليات إرهابية جديدة تسقط فيها ارواح ابرياء ! وطبقا لهذه التحقيقات يتضح لنا ان العملية ليست مجرد هروب ثلاثة إرهابيين من سجن طرة ومحاولة إخفائهم في احد كهوف الجبال وحتى نهاية عمرهم .. شانهم في ذلك شان اللصوص والقتلة وتجار المخدرات ! العملية اخطر بكثير من مجرد هروب سجناء ضاقوا باسوارهم وخططوا لاسترداد حريتهم ليمضوا بقية عمرهم في التخفي بعيدا عن العيون ! فالهاربون الثلاثة - محمد الاسواني وخميس مسلم قمر وعصام الدين القمري - ضاقوا حقيقة بالاسوار التي تحدد حركتهم وتقيد حريتهم وخططوا للهرب واسترداد الحرية لا لشيء إلا لمجرد العودة إلى ممارسة جرائمهم ونشر إرهابهم وزعزعة استقرار بلدهم ! وكان ما قاموا به - من قبل - من قتل وإرهاب وإجرام لايكفيهم ! كان الدماء التي سالت برصاصاتهم وقنابلهم لم تشف غليلهم ولم تروِ تعطشهم لدماء الابرياء من الشعب الذي لم يسيء إليهم ! او كان الهدف الاوحد من وجودهم على الحياة هو نزع حياة الآخرين !

■■ لقد جاء في تحقيقات مباحث امن الدولة - التي تتابع وترصد العملية الكبرى بكل ابعادها المدمرة - ان مبالغ طائلة تقدر بعشرات الآلاف من الجنيهات خصصها (البعض) للصرف منها على تمويل عمليات الإرهاب والاغتيالات التي كان يستعد الهاربون الثلاثة لتنفيذها بعد نجاحهم في الهرب من سجن طرة !

ولنا ان نتساءل : من هم هؤلاء الذين رصدوا تلك الأموال الطائلة ؟ من هم الذين يستثمرون اموالهم في نشر الإرهاب واغتيال الآمنين وترويع المسالمين ؟! ومن هم هؤلاء الذين يقيمون بيننا ويتمتعون بكافة حقوق المواطنين الوطنيين المخلصين ، في الوقت الذي لاهم لهم فيه غير التخطيط لتهريب الإرهابيين من سجونهم ، وتكديس السلاح والقنابل والذخيرة ، ورصد الأموال الطائلة للصرف منها على اغتيال هذا او ذاك ؟! اسئلة كثيرة وعديدة تتردد الآن - وبالحاح شديد - على السنتنا ومازلنا في انتظار سماع الإجابات عنها .

حقيقة إن مباحث امن الدولة اكدت انها توصلت إلى عناصر التمويل الإرهابي ويجرى حاليا ضبطها . كما توصلت ايضا إلى مستندات هامة متضمنة اسماء بعض اعضاء التنظيم الجديد ، ولكن من المؤكد ان هذا النشاط المحمود من جانب مباحث امن الدولة ليس كافيا لتبديد مخاوفنا على امننا واستقرارنا وامان مواطنينا . فكم من مرة ، بل مرات ، سمعنا فيها عن اكتشاف خلايا إرهابية امكن القبض على عناصرها وحكم القضاء فيها وتوهمنا ان الإرهاب تلاشى ، ثم نفاجأ بان الإرهاب مازال قائما ، وان اعداء امتنا واعداء استقرارها يتلقون الضربات فلا تزيدهم هذه الضربات إلا وحشية وحقدا وكراهية !

■■ إن الخطر الهائل الذي نواجهه من الإرهابيين الذين يريدون فرض جهلهم وتعصبهم الاعمى على مجتمعنا المسالم المتسامح ، لايقل - في تصوري - عن الخطر الذي نواجهه ، في نفس الوقت ، من المتعاطفين بقلوبهم مع الإرهابيين ، ومن المتشككين في حقيقة خطر الإرهاب ، ومن الذين يرددون بغباء شديد ما يزعمه الإرهابيون من اكاذيب ومن شائعات . بهدف إبعاد الرأي العام عن القضية الأساسية وإغراقه في قضايا فرعية كاذبة ومضللة .

هؤلاء المتعاطفون مع الإرهاب والمتساهلون مع الإرهابيين اعماهم تعاطفهم الاحمق وتساهلهم الاخرق عن حقيقة لاينكرها إلا اعمى القلب قبل ان يكون اعمى البصر ! ضحايا ابرياء يتساقطون امامهم ويقبض على الجناة ، فيتجاهل المتعاطفون الضحايا ويقيمون الدنيا ولا يقعدونها ضد رجال الأمن الذين واجبهم الاول والاخير هو تحقيق الامن للمواطن ، والقبض على ناسف هذا الأمن ! ومخططات إرهابية ترصد لها الاموال الطائلة ، وتستخدم فيها المدافع الرشاشة والقنابل الحارقة والمتفجرات الكيماوية ، وتعلن اجهزة الامن الكشف عنها ، فلا يهتم المتساهلون بهذا كله ، انما يطلقون العنان لألسنتهم واقلامهم وحناجرهم للتنديد بما اسموه إساءة معاملة رجال الامن للمتهمين وتعذيبهم وانتزاع الاعتراف الكاذب بجرائمهم ! الخطر الكبير - في نظرهم - لايهم ! المخطط الإرهابي - في تصورهم - لايلتفت إليه ! وامن الشعب المصري - في رايهم - لايستحق القلق ! المهم فقط - بالنسبة لهؤلاء المتعاطفين والمتساهلين هو ان يخالفوا حتى يعرفوا ! الشعب كله يضع - هذه الايام - يده على قلبه خوفا وفزعا من الإرهاب الذي يتربص به ، والقلة المتعاطفة والمتساهلة تقف وحدها ضد الشعب وتهون من خوفه ، وتسخر من فزعه ، وتطالبه بالتصدي للحكومة باعتبارها - على حد قولها - هي مصدر الخطر ومنبع الفزع !

والويل كل الويل - من السنة وحناجر المتعاطفين والمتساهلين - لكل من يرفع صوته صارخا او حتى هامسا ضد الإرهاب والإرهابيين ! فما اكثر ما يناله من اتهاماتهم وتطاولهم وشتائمهم وتهديداتهم فهو - في رايهم - عميل لمباحث امن الدولة ! هو - في تصورهم - مؤيد لتعذيب المتهمين وموافق على انتزاع الاعترافات الكاذبة منهم وتلفيق الجرائم ضدهم ! وهو - في اعتقادهم ايضا - مجرد خائن لشعبه ، وشيطان ضد دينه ومبشر باليهودية او بالمسيحية ! حتى افاضل الدعاة الاسلاميين لم يسلم واحد منهم من اذى هؤلاء المتعاطفين مع الإرهاب والمتساهلين مع الإرهابيين ! فماساة المرحوم الشيخ الذهبي ، الذي اغتالته رصاصات التعصب الاعمى ، مازالت ماثلة في اذهاننا حتى اليوم .

■■ لقد بلغ من ضلال المتعاطفين مع الإرهاب والمتساهلين مع الإرهابيين انهم وحدهم الذين يحترمون القانون ، وهم وحدهم الذين يدافعون عن حقوق الانسان ، ووحدهم الذين خصتهم العناية الآلهية لإنقاذ المعذبين في الارض ! كان هناك مواطنا واحدا يقبل بانتهاك القانون والدستور ؟! كان هناك مصريا واحدا يسمح بسلب حقوق الانسان او إهانته او إساءة معاملته ؟! او كان هناك دولة تاخذ بالديمقراطية وتسمح بحرية صحافتها وتقبل بالراي والراي الآخر ، في الوقت الذي تقبل فيها ان يقال عنها إنها تسوق شعبها بالحديد والنار ، وتملأ سجونها ومعتقلاتها بالابرياء الذين يتفنن الزبانية في تعذيبهم وقتلهم ؟!

لقد قيل ان رجال الامن قاموا بتعذيب المتهمين في قضايا الإرهاب السابقة . ونظام الحكم الديمقراطي الذي ننعم به الآن لا يلفق اتهاما ، ولايحمي متهما . وقدم اكثر من اربعين ضابطا من مباحث امن الدولة إلى المحاكمة بتهمة ممارسة تعذيب المتهمين في قضايا إرهابية قديمة . وصدر حكم القضاء ببراءتهم جميعا من هذه التهمة الخطيرة التي لايقبلها احد او يتسامح معها . ولو ان الحكم جاء بإدانتهم لما سمعنا صوتا واحدا من الشعب يتعاطف مع هؤلاء الضباط او يهون من جريمتهم العظمى . وفي المقابل كنا ننتظر - حقيقة - من هؤلاء الذين اقاموا الدنيا ولم يقعدوها ضد ما اسموه بالتعذيب .. ان تخرس السنتهم وتختنق حناجرهم احتراما لحكم القانون الذي اصدره قضاة مصر ، لكن للأسف الشديد فوجئنا بهم يشككون في الحكم القضائي ، ولولا خوفهم من المساءلة القانونية لاتهموا القضاة بما ليس فيهم !

لقد نجح رجال الامن - كما قلت - في إصلاح الخطأ الذي لايغتفر بهروب الإرهابيين الثلاثة من سجن طرة . كما كشفت مباحث امن الدولة عن المخطط المهول الذي كان يستعد الهاربون الثلاثة لتنفيذه بمساعدة غيرهم ، ودعم من الأموال الطائلة التي رصدت من اجل تحقيق إرهابهم واغتيالاتهم وهروبهم إلى خارج الحدود . ويقال (رب ضارة نافعة) . وهذه حقيقة اكدتها عملية هروب الثلاثة الإرهابيين من سجن طرة . فمن المؤكد ان هذه العملية نبهت وزارة الداخلية إلى الإهمال والتسيب داخل السجون المصرية ، والمطلوب الآن هو ان يعاد إلى سجوننا اليقظة الضائعة والنظام الرقابي الصارم حتى لايتكرر هذا الحادث المذهل . كما ان الوقائع التي توصلت إليها مباحث امن الدولة حول ابعاد هذا المخطط الإرهابي الذي كشفته بعد تنفيذه يجب ان تنبه الشعب إلى ان الخطر الحقيقي الذي يهدد امنه واستقراره هو الإرهاب الاعمى الذي - للأسف الشديد - مازلنا نتعامل معه بكثير من التساهل والكثير من التجاهل !

□ □ □

إن واجب اجهزة الأمن المصرية - شانها شان باقي اجهزة الأمن في كل دول العالم - هو حماية بلادها من اى خطر يهدد امنها واستقرارها ، ولا خلاف على ان الإرهاب الاعمى وجد له بابا واسعا نفذ منه إلى داخل مصر ، ولا اعتقد ان هناك من يقبل ان يظل جهاز الأمن المصري عاجزا عن واد هذا الإرهاب بكل ماله وسعه من إمكانات ورجال وسلاح . تماما كما اعتقد انه ليس من المقبول ان نطالب اجهزة الامن بالقيام بواجبها الأول في حماية مجتمعنا من الإرهاب في نفس الوقت الذي نسمح فيه لقلة ضالة ومضللة لاهم لها سوى التشكيك في وجود الإرهاب اصلا ، وتتبنى مخططات الإرهابيين تمويلا وتشجيعا ومشاركة ودفاعا ؟

إن رجل الامن هو مصري اولا واخيرا ، وليس جلادا استوردناه من محاكم التفتيش في العصور الوسطى حتى نفترض فيه تلفيق التهم وتعذيب الابرياء وانتزاع الاعترافات ! إننا نطالب رجل الامن المصري بحماية بلده وشعبه ، فلا اقل من ان نشعره - اولا - بامنه الشخصي ونحفظ له كرامته كإنسان يخشى ضميره وربه ودينه .

كفانا تساهلا مع المتعاطفين مع الإرهاب ..
وكفانا تقاعسا مع المتساهلين مع الإرهابيين .

إبراهيم سعده

دروس من يوم الهجرة النبوية

اليوم مطلع العام الهجري الجديد . نامل أن يكون موقظا للشعور بثقل الأعباء التي تنوء بها كواهل الشعوب الاسلامية ، وحافزا للهمم ، وهاديا الى شرف الغاية .

يستقبله كل مسلم وكل مسلمة ، فتعاوده ذكرى هجرة رسول الله محمد - صلى الله عليه وسلم - من مكة المكرمة الى المدينة المنورة في سبيل الدين ، تلك الهجرة التي استمدت روحها وخطها من وحي الله ، ونسجها من خلق رسول الله ، واستقرت أحداثها ومقاصدها في قلوب ومسامع الاجيال مثلا مضروبا للقواد الانسانية عامة وقادة المسلمين خاصة ، يستلهمون منها الصبر على مكاره الرأي ، والاستمساك في مزالق الفتن ، والاستبسال في مواطن المحن والاستشهاد في سبيل المبدأ الحق والاعتقاد الصادق .

بقلم :
فضيلة الامام الاكبر
الشيخ جاد الحق
على جاد الحق
شيخ الازهر

لقد بلغ الرسول رسالة ربه ، حين أمره في قوله سبحانه : (وأنذر عشيرتك الأقربين) ثم جهر بدعوته ، وصدع بالحق الذي جاء به حين نزل عليه قول ربه في القرآن : (فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين) .. ولقد تألبت ضده جماعات الشرك والعصبية وعداوات الحسد والمنافسة وحرمان الفكر فما وهن عزمه ، وما استكانت عزيمته ، حين ألجأ الغار عله أن ينبت بها هذا الدين ، هذا الغرس الالهي ، وبعد صبر ومصابرة ومثابرة ، واعداد واستعداد ، وتكوين للعصبة أولي القوة بالاسلام وبالايمان ، وبصدق العزم على بيعهم أنفسهم وأموالهم لله نصرة لدينه هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم تحرسه وتحميه عين الله ورعايته .

(لا تحزن إن الله معنا) .. قالها الرسول لصاحبه في الغار اخبارا بوعد الله وحفظه ..

وهناك في دار الهجرة - بالصدق وبالايمان وبالصبر ، وبالرجولة وثباتها واقدامها - أثمر غرس الدعوة الاسلامية وانتشر نور الله وصارت القلة المؤمنة من المهاجرين والانصار ملة ، وصارت القرى الثلاث التي شرفت بخطى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - (مكة - الطائف - المدينة المنورة) بمثابة قارات ثلاث . فقد امتد الاسلام - في مدة وجيزة - الى آسيا وافريقيا وأوربا .

هذا هو العام الهجري الجديد يهل ، فهل راجعنا السجل ، سجل الألف وما بعدها من أعوام الهجرة منذ كانت ، لنقرأ ما خطه التاريخ من أمجاد أمة .

إن فعلنا عثرنا على مجد العرب والمصريين بل والمسلمين أجمعين ، وسمعنا صوت الأجداد يهيب بنا أن نستلهم الدين ، ونستحث القادة ، ونجمع الشمل ، بدلا من مجرد قرع الطبول بالويل والثبور ، وقتل الزمن في تأييد رأي وتفنيد رأي ، أو في زفاف البشري ، لو فطنا لخجلنا من هذا الموقف السلبي ضد الأحداث .

انطوت صفحة عام هجري ، ولم تسجل في أوطان المسلمين - لاسيما العرب - غير الأسى والألم لهذه الأهواء المتصارعة ، والأقلام المتنازعة المتدافعة ، في غير قضية ، وانما في أطماع متعارضة وعربية طاغية ، وأسرة تسف ، وخصومة تكيد ولا تكف ، وشعوب تكابد داء الغرور في زعمائها ، وتكاد تستجير بعدوها من أوليائها . ننظر هذه الشعوب ، فنرى في يدها العتاد ، وفي طبعها الاستعداد ، ومع هذا فما تزال وضيعة الشأن في الحياة لا يثقل بها الميزان ، لأنها تفرقت سدى ، واستثمر عدوها هذا التمزق فاشعل الفتيل نارا

هذه فلسطين البائسة ، من صبيب دماء أبنائها كان المداد ، ومن نشيج بكائها كان هذا الكلم ، بيعت في سوق السياسة منذ وقعت فريسة ، تزايد في هذا السوق أهلها العرب بالحق والحق رأي واجتهاد ! وبالقانون ، وما القانون إلا ورق ومداد من صنع الانسان الذي تتغلب عليه الأهواء والمطامع .

ثم يهود العالم كله بقيادة الصهيونية يدخلون هذا السوق بالذهب .. وما أدراك ما الذهب ؟ به يكون الباطل حقا ، وينزوي الحق حتى يجد من ينتصر له ، والى أن يحق الانتصار . يقتل العرب في فلسطين مقضيا عليهم بالقتل والتشريد . حتى تهودت القدس أو كادت . فقد وقعت أسيرة منذ أكثر من عشرين عاما ، يدافع أهلها بأجسادهم عن الأقصى وسائر مقدسات المسلمين والنصارى في هذه البقاع التي كرمها الله . فقد جربوا من كل سلاح إلا الايمان بالله ، وبأن النصر مع الصبر ، وبأن مع العسر يسرا . ذلك لأنهم استمعوا الى قول الله سبحانه في القرآن حثا على حماية المساجد ودور العبادة في سورة الحج : (أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير . الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله)

استمعوا الى هذا فبايعوا أنهم مكلفون بالدفاع عن مساجدهم ولو تكلفوا ذات نفوسهم وأولادهم ، فأقاموا أجسادهم دون جدران المسجد الأقصى ، يتلقون بدلا منها الطعنات والطلقات ومعاول الهدم وحفر الانفاق ، وأخواتهم في الأوطان الأخرى من حولهم ينظرون إليهم نظر العواد الى المريض ، يؤنسونه بالبكاء ، والبكاء لا يدفع الموت ويسعفونه بالدعاء ، والدعاء وحده لا يرفع الواقع الذي يكابدونه .

في ذكرى الهجرة لابد أن نوجه القول الى أولئك الذين يروعون الآمنين في كل وقت ويشغلون الناس بقضايا غيرها أولى منها بالمواجهة ، هؤلاء الذين اعتدوا على مسجد لأنه في ظنهم ينافس مسجدهم أي أنه مسجد ضرار أو أنه يسيء بعض الهدايا لاعدائها الى المصلين يوم العيد . ألم يعلم هؤلاء أن للمساجد حرمتها ، وأنه لا يحل لأي مسلم بل ولا لأي انسان أن ينتهك هذه الحرمة ، وأن كل المساجد لله ، كما جاء في القرآن الكريم في سورة الجن : (وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا) ..

إن للمساجد رسالة ، فعلى القائمين عليها أداءها وإحسان أدائها وعلى الغير من كافة الجهات والسلطات احترام هذه المساجد والتمكين من أداء رسالتها في نطاق آداب الاسلام

في ذكرى الهجرة ونحن نعيش عصرا ماديا في كل مظاهره ، ينبغي أن نحيي في نفوسنا - نحن المسلمين - أصول الاسلام وأخلاق القرآن حتى لا نغرق في المستنقع الذي غرق فيه غيرنا فانحل فيهم رباط الأسرة ، وانفرط عقد وحدتها ، وانحسر سلطان الأبوين ، وضعفت أو كادت أن تزول قيادتهما ، مع أن الأسرة هي اللبنة الأولى في مجتمع المسلمين إذا صلحت ، فتآلفت وتواصلت قوي هذا المجتمع ، وصلح أمره كله . فكان الصدق والوفاء والأمانة والرحمة والتعاون على البر والتقوى . وكان المجتمع الاسلامي كما كان قويا متماسكا متناصرا متراحما ، متكافلا متحليا بأدب الاسلام وأخلاقه .

في ذكرى الهجرة يسعد الأزهر الشريف أن يذكر بالتقدير قرار ايران بقبول وقف الحرب مع العراق .. ذلك القرار الذي انتظره العالم الاسلامي على اختلاف شعوبه ، بل العالم كله .. ويحث الأزهر الشريف : ايران والعراق على تذليل كل عقبة تحول دون انهاء هذه الحرب التي أفقدت المسلمين الكثير من الأنفس والأموال وأضاعت قضايا كانت في حاجة الى هذه الجهود التي أنفقت وما تزال سنواه في تزويد الحرب أو في وقفها .

ويذكر الأزهر الشريف بمزيد من التقدير رغبة العراق ودعوته الدائبة الى وقف الحرب والصلح الذي تتفرغ به الدولتان الى اصلاح ما فسد واعمار ما تخرب من البلاد والعباد .

ويدعو الأزهر الشريف كافة الحكومات والشعوب الاسلامية خاصة الى مساندة وتأييد أنهاء الحرب والتعاون مع طرفيها على تذليل كافة الصعوبات لدى المؤسسات الدولية التي تتولى هذا الأمر في المحيط الاسلامي .

وينبه الأزهر الشريف الى ضرورة الحذر من العدو الأول للاسلام وللمسلمين الذي أوقد هذه الحرب وغذاها واستراح الى الاستمتاع بلهيبها . وبالدمار والخراب الذي تخلف عنها وآثارها لا في الميدان فحسب ، بل في بلاد المسلمين بوجه عام . وكان الرابح الوحيد هم تجار السلاح وصناعه ، فقد وجدوا سوقا رائجة وحربا مستعرة لمدة ثماني سنوات .

ان هذا العدو وأولياءه وأتباعه سيحاولون التعطيل واثارة الفتن والقلاقل في بلاد المسلمين ليشغلوهم عما يجري في فلسطين ، ولا ينبغي أن تظل الحكومات والشعوب الاسلامية في موقف المتفرج بل لابد أن يبادروا الى تأييد الفلسطينيين بكل الطرق حتى يثبتوا دفاعا عن أرضهم وعن عرض كل المسلمين ، بل وعرض الانسانية كلها التي فرطت حين تغافلت عن استباحة الصهيونية أرض فلسطين واجتياحها وطرد أهلها منها ، في عصر تتنادى فيه المؤسسات الدولية بحقوق الانسان وبالسلم والسلام .

ولنعلم أن نعم الله لا تستطلب بمعصيته ، وانما تنال بطاعته وبالاستغفار والتوبة والتقرب الى الله ذلك قول الله سبحانه حكاية عن نوح عليه السلام : (فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا . يرسل السماء عليكم مدرارا . ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهارا) وفي سورة هود : قوله تعالى : (ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا إليه يرسل السماء عليكم مدرارا ويزدكم قوة الى قوتكم) ..

نعم لنتذكر أن الله سبحانه خاطب رسوله محمدا صلى الله عليه وسلم في القرآن الكريم بقوله في سورة الانفال : (وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم ، وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون) سبب انتهى بانتقال رسول الله الى الرفيق الأعلى وبقي السبب الآخر وهو الاستغفار والتوبة والدعاء والتضرع .

لقد غفلنا عن هذا السبب في غمرة المادية ، حين ألم بمصر العزيزة طيف جفاف النيل ، وتوقع نضوب موارده ، وتعالى الصراخ ، وتنادى هؤلاء وأولئك الى حلول لم يجدوا في أيها منقذا ، وغفلوا عن : (إن رحمة الله قريب من المحسنين) .. وأن الله هو الذي يرسل الخير وأن الصلحاء قد أبانها القرآن في هذه الآيات وغيرها ، وأن وعد الله لا يتخلف وما هو ذا الله الرحمن الرحيم قد لطف بهذا الشعب فجرى النيل باذن الله استجابة لدعاء الصالحين ورحمة بالناس وبسائر المخلوقات التي جعل الله في الماء حياتها من زرع وطير وضرع : (وجعلنا من الماء كل شيء حي) ..

إن في شكر النعمة استبقاء لها ومزيدا منها ، ذلك وعد الله في كتابه في سورة ابراهيم : (وإذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد) وفي سورة القمر في شأن قوم لوط : (إنا أرسلنا عليهم حاصبا إلا آل لوط نجيناهم بسحر . نعمة من عندنا كذلك نجزي من شكر) .. ولقد حملت الانباء أن الخير قد عم ، وأن الأمطار قد هطلت على جهات كثيرة في البلاد العربية .

فهيا أيها المسلمون الى شكر الله سبحانه على هذه النعمة ، وسؤاله المزيد من فضله وأن يرفع عنا البلاء والغلاء ، وأن ينبت لنا الزرع ، ويحيي الضرع ، عرفانا لقدر هذه النعم وقدر مهديها ..

نداء أوجهه الى رجال الدعوة جميعا في كافة أنحاء العالم الاسلامي ، وفي مصر بخاصة ، أدوا سجدة الشكر وعلموها الناس عقب صلاة الجمعة القادمة في المساجد ، وفي كل مكان تؤدى فيه الصلاة ، ومن قبلها استغفروا الله وتوبوا اليه ،

وادعوه فقد تفضل الله سبحانه على هذه الأمة فوعد بالاجابة ، فقال في سورة البقرة : (وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون) .. وقال في سورة غافر : (وقال ربكم ادعوني أستجب لكم) ..

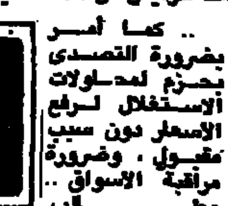
في ذكرى الهجرة نذكر حديث الرسول - صلى الله عليه وسلم - المتفق عليه (انما الأعمال بالنيات ، وانما لكل امريء ما نوى ، فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه) .. ونتذكر الحديث الشريف الذي رواه البخاري عن ابن عباس (لا هجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية) وان الجهاد متنوع الميادين فمنه جهاد الأعداء ومنه جهاد النفس ونهيها عن غيها والزامها طاعة الله ، وطلب العلم جهاد ، وطلب الرزق من طرق حلال جهاد ، والانفاق على الزوجة والأولاد والأبوين جهاد ، كما ثبت بالأحاديث الصحيحة الشريفة ، وليبدأ كل منا بجهاد نفسه وأهله حتى نعود بالمجتمع .. الى كمال الاسلام وتمام الايمان وصدق اليقين .

وباسم الأزهر الشريف : أقدم أخلص التهاني الى أصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وأمراء الأمة الاسلامية بهذه الذكرى المباركة .. وان تكون بدءا لعام وعهد جديد حافل بالمودة والمحبة والألفة والتعاون فيما بينهم لخير الشعوب الاسلامية في الدين والدنيا ذلك قوله تعالى : « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » ..

هذا الموقف السلبي .. للقيادات النسائية !

من الموضوعات الهامة التي بحثها الرئيس حسني مبارك في الاجتماع الموسع الذي عقده في نهاية الأسبوع الماضي سياسة الاصلاح الاقتصادي .. فقد أكد الرئيس أن هذه السياسة لابد أن تتفق مع ظروف المواطنين ..





.. كما أمر بضرورة التصدي بحزم لمحاولات الاستغلال لرفع الاسعار دون سبب معقول ، وضرورة مراقبة الأسواق .. وطالب الرئيس باختفاء الوسطاء بين المنتج والمستهلك ، وزيادة منافذ البيع للخضر والفاكهة ، وتشجيع جمعيات ربات البيوت للتصدي للاستغلال ..

ومحاولات رفع الاسعار بلا مبرر منطقي ، لا يمكن لاجهزة الأمن أن تتصدى لها وحدها .. بل يجب أن تجد المساندة والمشاركة من أبناء الشعب .. وخاصة من ربات البيوت .. فهن أصحاب المشكلة اللاتي يقع عليهن الضرر المباشر ، وهن أقدر على كشف التجار المستغلين من خلال تعاملهن اليومي مع الأسواق .. والابلاغ عنهم للجهات المختصة ..

ومن الأعمال الايجابية للتصدي لمحاولات رفع الاسعار مبادرة ربات البيوت بحي المعادي بمقاطعة اللحوم ابتداء من يوم الاثنين القادم - متضامنة معهن الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية - ولا شك أن هذه المبادرة لو امتدت الى الأحياء الأخرى ، ولقيت التأييد من فئات الشعب المختلفة القادرة منها وغير القادرة . فان نجاحها في خفض الاسعار سيكون مؤكدا .. فكلما قل الطلب على سلعة معينة وزاد المعروض منها اضطر بائعها الى خفض سعرها خاصة لو كانت من السلع السريعة التلف .. وإلا أصابته خسائر فادحة !

والمقاطعة يمكن تطبيقها بالنسبة لأي سلعة يغالي التجار في أسعارها ، وقد طالب الرئيس حسني مبارك في خطابه التاريخي في عيد ثورة يوليو أبناء الشعب بمقاطعة البطيخ حتى تنخفض أسعاره .. وسياسة المقاطعة يمكن أن تأتي بنتائج ايجابية ويكون لها تأثير كبير في اعتدال الاسعار لو إتحدت ربات البيوت ، ونظمن صفوفهن من خلال الجمعيات النسائية والنوادي الاجتماعية والرياضية ..

وكنا نتوقع أن يكون للمرأة المصرية دور ايجابي في مقاومة الغلاء والتصدي لارتفاع الاسعار منذ اعلان الدولة لقوائم الأسعار الجديدة التي تضمنت بعض الزيادات نتيجة لارتفاع أسعار المواد الخام في مواقع انتاجها العالمية ..

ولكن سكوت المنظمات النسائية ، ووقوفها موقفا سلبيا من استغلال بعض التجار وتحقيق أرباح غير مشروعة عن طريق التلاعب في أسعار السلع الأخرى التي لم يطرأ عليها أي تغيير في أسعارها ، جعل الفرصة أمامهم مواتية للتمادي في ألاعيبهم ومزاولة نشاطهم غير المشروع ..

وتعدد الوسطاء بين المنتج والمستهلك يؤدي الى رفع الاسعار بنسب كبيرة .. ولو أمكن القضاء على هؤلاء الوسطاء أو على الأقل اختصار عددهم بقدر الامكان ، فان هذا سيخفف من الأعباء التي يتحملها المستهلك .. وهنا يبرز دور الجمعيات الاستهلاكية في الحصول على السلع من المنتج وبيعها مباشرة للمستهلك دون وسطاء .. وكلما أمكن زيادة منافذ التوزيع عن طريق هذه الجمعيات كلما حققنا النجاح في اختفاء الوسطاء ووصول السلعة الى المنتفعين بها بسعر معقول ..

واذا استعرضنا تكاليف السلعة منذ انتاجها حتى وصولها للمستهلك .. وما يحصل عليه الوسطاء من أرباح ومكاسب ، لاصابتنا الدهشة .. ولوجدنا أن اختصار الطريق سيوفر أكثر من ٣٠٪ من سعر السلعة في الأسواق .. فمثلا سلعة مثل البطيخ تباع في أسواق الجملة للتجار بالمزاد ، ويتراوح سعر الكيلو من ٢٥ الى ٣٠ قرشا في حين يباع للمستهلك باضعاف هذا السعر .. والفروق تذهب الى جيوب الوسطاء !!

اننا نطالب القيادات النسائية في مصر ، وكلهن من السيدات الفاضلات اللاتي يدن بالولاء والاخلاص للوطن ، ولهن جميعا ماض مشرف في أعمال البر والخير ، نطالبهن أن يضفن الى سجلهن الحافل بالأعمال الوطنية عملا جديدا هو مقاومة الغلاء ، والتصدي للجشع والاستغلال ، والوسطاء .. ودعوة ربات البيوت لتوحيد صفوفهن استعدادا لمقاطعة كل سلعة يغالي التجار في أسعارها بلا مبرر معقول ...

ان الشعب بكل طبقاته وفئاته في انتظار هذه المبادرة الوطنية من القيادات النسائية وربات البيوت .. فليس من المعقول أن تقف المرأة المصرية المشهود لها بالولاء والاخلاص للوطن هذا الموقف السلبي من الغلاء الذي يطحن الغالبية العظمى من أبناء الشعب ..

سمير عبد القادر

أوراق

فتاوى الشيخ !

لا يفوتني الحديث الأسبوعي للشيخ محمد متولي الشعراوي في التليفزيون !

فهو رجل جذاب - وله حضور يخطف البصر . واستاذيته في اللغة العربية كنز لا ينفد . وكل حلقة من حلقاته محاضرة ممتعة في أسرار لغة القرآن الكريم ودقائقها المعجزة ، لم يسبقه اليها أحد .

لكنني ألاحظ أنه - في الأسابيع الأخيرة - بدأ يتجاوز دور المعلم الى دور المفتي والمشرع .

وفي مقدمة القضايا التي أصبح يفتي فيها ، ويشرع بشأنها ، قضية عمل المرأة .

وتتلخص فتواه حسبما تابعتها على امتداد عدة حلقات تليفزيونية . في أن نزول المرأة الى حقل العمل بدعة دخيلة على الاسلام ، ومرض مستورد من مجتمعات الأجانب ، وأن انتشار هذه البدعة في بلادنا ضلال ، وفضيحة لرجولة الرجال الذين يسمحون بها . والذين يرضون بأن تشارك زوجاتهم في الانفاق على البيت من حصيلة العمل خارجه .

وهذا الكلام لا يقوله فضيلة الشيخ في ندوة للرأي ، أو مؤتمر لبحث قضايا المجتمع . وانما يقوله في معرض تفسير القرآن الكريم . أي انه ليس وجهة نظره الشخصية ، وانما حكم كتاب الله .. حكم الاسلام !

ويضعنا الشيخ بهذا في ورطة لا حل لها .

فباسم كتاب الله ايضا ، وباسم الاسلام ، يقال لنا ان بناتنا يجب ان يتعلمن على أيدي مدرسات ، لا مدرسين . فمن أين نأتي بالمدرسات اذا كان الاسلام لا يسمح للمرأة بالعمل أصلا ؟

وباسم كتاب الله ، وباسم الاسلام ، يقال لنا ان المرأة لا يجوز ان يعالجها من المرض إلا امرأة مثلها . فمن أين نأتي بالطبيبات اذا كان خروجهن الى العيادات ضلالا وفضيحة لرجولة ازواجهن ؟

وباسم كتاب الله ، وباسم الاسلام ، يقال لنا انه لا يجوز ان يدخل البيت غير خادمة انثى .. ومرضعة انثى .. وطباخة انثى .. الخ . فمن أين تحصل ربة البيت على كل هؤلاء الاناث اذا كان حراما أن يخرجن من بيوتهن لأداء هذه المهام ؟

الحق انني عجزت حتى الآن عن حل هذه القضية .

فقادة الفتاوى الاسلامية مصممون على أنه لا يجوز أن تستأجر المرأة الا نساء مثلها في البيت ، والمدرسة ، والمستشفى . والشيخ الشعراوي مصمم على منع استخدام النساء في أي عمل مأجور .

والعقدة فيما يبدو لا حل لها . أو لعل لها حلا لم اكتشفه بعد .

والى ان اكتشفه .. فإنني ادعو الله تعالى ان يلهم أصحاب الفتاوى الكف عن خلق المآزق لنا بفتاويهم ، وان يلهم الشيخ الشعراوي الكف عن تعقيد هذه المآزق بفتاويه المضادة ..

وسأكون أسعد الناس يوم يعود الشيخ يواصل الرسالة التي بدأ بها : رسالة تنويرنا بأسرار لغة القرآن الكريم ، واطلاعنا على معجزاتها .. دون أن يحيرنا ، ويربكنا ، بفتاويه التي تناقض معظم ما سمعناه من رجال الافتاء المتخصصين .

ولكن .. هل سيفعل الشيخ ذلك ؟

لانني أحبه .. فانني أبسط يدي إلى السماء وأقول : اللهم آمين !

صلاح حافظ

تهنئة لمبارك بعيد الهجرة من رئيس الوزراء

بعث الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة الى الرئيس محمد حسني مبارك بمناسبة عيد الهجرة النبوية الشريفة جاء فيها :
يسعدني أن أبعث لسيادتكم بالنيابة عن هيئة الوزراء وبالأصالة عن نفسي بالخلص التهاني بهذه المناسبة الكريمة التي تذكرنا دائما بالنضال من أجل نصرة الحق ونشر المبادىء والقيم الرفيعة .

شيخ الازهر يهنىء الرئيس بعيد الهجرة

بعث فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر اليوم ببرقية تهنئة للرئيس محمد حسني مبارك رئيس الجمهورية بمناسبة ذكرى الهجرة النبوية الشريفة وهذا نصها :
سيادة الرئيس محمد حسني مبارك
مع ما توحي به الهجرة النبية العظيمة من معاني العزة والكرام والسعي اجتهادا لاحقاق الحق وابطال الباطل واعلاء كلمة الله يطيب لي ان ابعث لسيادتكم باسم الازهر وعلمائه وطلابه وجميع العاملين فيه باسمى واصدق التهاني واطيب الاماني وندعو المولى جل وعلا ان يجعل عام الهجرة الجديدة فاتحة خير على مصرنا فننعم بالأمن وخاتمة خير على امتنا فتنعم بالعز والنصر والصفاء .. وكل عام وانتم بخير .
كما بعث فضيلة الامام الاكبر ببرقية تهنئة بهذه المناسبة للدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء .

وزير الأشغال والموارد المائية :

فيضان هذا العام كبير ولكن بحيرة السد تحتاج الى ثلاثة فيضانات كبيرة لكي تمتلىء

كتبت زينب اسماعيل :

تعلن المهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية ان السيول التي سقطت على الخرطوم ليس لها تأثير على منسوب النيل ولن تتضح صورة الفيضان الا اواخر سبتمبر القادم .

واضاف الوزير ان الامطار التي سقطت على اثيوبيا والتي زادت معدلاتها في الفترة الاخيرة والتي تصل الى مصر عن طريق النيل الازرق ونهر عطبرة هي التي تسبب فيضان النيل وهي التي لها تأثير على زيادته او نقصانه .

وقال الوزير : ومهما يكن الفيضان مرتفعا وحتى لو فاق فيضان عام ١٩٧٥ الذي حقق ايرادا قدره ١٣٠ مليارا مكعب فلن يزيد منسوب البحيرة هذا العام مع اقصى التقلبات عن ١٦٨ مترا ولن تمتلىء البحيرة حتى منسوب عام ١٩٨٧ الا بفيضانين او ثلاثة فيضانات اخرى خلال عامين او ثلاثة اعوام قادمة .

ومن ناحية اخرى يقول الوزير ان الامطار التي سقطت على الخرطوم وشمال السودان وفيضان نهر القاش لاتؤثر على زيادة منسوب المياه في بحيرة السد العالي والسبب ان مياه نهر القاش لاتصب مطلقا في النيل او احد فروعه اما امطار الخرطوم وغيرها فتتحول الى مستنقعات ويرك تبتلعها الارض او تجف بفعل الشمس ولايصل منها الى مجرى النيل الا النذر اليسير الذي لايسجل اية مؤشرات امام مقاييس السد – والجدير بالذكر ان الامطار في نفس الفترة التي تسقط على السودان لم تتجاوز ١٢٨ ملليمترا في حين انه يصل الى ٢١٠ ملليمترات في المرة الواحدة خلال الايام الاخيرة واوضح بيان اصدره الخرطوم ان منسوب المياه بالنيل ارتفع بحوالي ٢٤ سنتيمترا اعلى من اخطر فيضان اجتاح الخرطوم منذ ١٩٤٦ .

ويضيف المهندس خليل عمر وكيل وزارة الاشغال لتوزيع المياه ان منسوب النيل بدأ في الارتفاع من يوم ٢٢ يوليو الماضي ليصل الى ١٥٠ مترا و٦٨ سنتيمترا ويستمر بفضل الله في الارتفاع التدريجي ليسجل بضعة سنتيمترات يوميا بدأت بـ ٣ ثم ٥ ، ١٠ ، ١٨ سنتيمترا يوميا حتى وصلت الزيادة حتى امس الجمعة ١٩٨٨/٨/١٢ ٣٢ سنتيمترا

م. عصام راضي

بعد ٦٠ عاما : العملات الورقية الصغيرة .. احيلت الى المعاش

كتب حسين عبدالقادر :

تقرر الغاء التعامل بالعملات الورقية الصغيرة من فئة الخمسة والعشرة قروش بعد ٦٠ عاما من التعامل بها واحلال العملات المعدنية بدلا منها ويقول محمد طلعت رئيس مصلحة الخزانة العامة ان الدراسة التي اجرتها المصلحة عن التكلفة الاقتصادية للعملات الورقية الصغيرة قد اكدت ان عمر العملة الورقية الصغيرة لايتجاوز ثلاثة شهور فقط ، بينما يتراوح العمر الافتراضي للعملة المعدنية بين ١٥ إلى ٢٠ عاما .

واضاف أن العملة المعدنية فئة خمسة قروش تتكلف الورقة منها ٣٥.. ومن القرش بينما تصل تكلفتها من المعدن إلى ٢,٢ قرش ، والعشرة قروش تبلغ تكلفة الورقة ٤ او قرش ويصل في الوحدة المعدنية إلى ٣,٤ قرش . ولكن نظرا لعمر العملة المعدنية الطويل فإن الوحدة منها تساوى ٤٦ وحدة ورقية ، بالاضافة إلى عدم الاستفادة من ناتج أعدام العملات الورقية ، بينما يتم الاستفادة من العملة المعدنية عند نهاية عمرها الافتراضي التي يعاد صهرها ، واصدارها مرة أخرى او بيعها كمعدن .

وقال رئيس مصلحة الخزانة العامة : ان التعامل في العملات الورقية من فئة ٥ ، ١٠ قروش والتي يطلق عليها العملات المساعدة مقصورة على مصر فقط دون بقية بلدان العالم واستخدامها في مصر يرجع إلى الحرب العالمية الاولى بسبب ازمة العملات النقدية التي كانت تسك في الخارج ، وبعد انتهاء الحرب تم الغاؤها ، وعادت مرة أخرى في الحرب العالمية الثانية واستمرت إلى ان تقرر الغاؤها هذا العام .

واضاف أن العام الاخير لم يتم طرح سوى ١٠ ملايين فقط من العملات الورقية المساعدة بعد ان تقرر الاقتصار على طباعة الورق الموجود فقط ، تمهيدا لالغائها .

زيادة الطلب على العمالة المصرية بعد توقف حرب الخليج

صرح الدكتور فؤاد اسكندر وزير الهجرة والمصريين في الخارج ان المتغيرات الاخيرة لتوقف حرب الخليج سيترتب عليها زيادة الطلب على العمالة المصرية في دول منطقة الخليج ، وان الوزارة ستقوم بالتنسيق مع كافة الوزارات المعنية لتحديد نوعيات العمالة المطلوبة وتخصصاتها .
وسيتم من خلال التفاهم بين مصر والدول الشقيقة عرض اراءنا في الاعداد والتخصصات المطلوبة وخاصة بالنسبة للشباب من العمالة المصرية .

حماية الهواء شرط لاقامة المنشآت الصناعية الغرامة للمخالفة ١٠٠٠ جنيه وحتى ٢٠ ألف جنيه

كتبت – سعاد ابو النصر :

علمت ان مشروع قانون حماية الهواء من التلوث قد انتهى اعداده واحتوى على ٣٧ مادة . واشترط القانون عند منح ترخيص اقامة اى منشأة صناعية ان تتضمن دراسة الجدوى المقدمة وتأثير المنشأة ونشاطها على البيئة . ومنع استخدام محركات ينتج عنها عادم يتجاوز الحدود العلمية المسموح بها ..

كما نص مشروع القانون على حظر حرق القمامة والمخلفات بالقرب من المناطق السكنية مع وضع ضوابط ملزمة عند رش مبيدات الآفات الزراعية وحظر رش المبيدات بالطائرات الا بعد اتخاذ كافة الضمانات التي تكفل حماية الانسان والحيوان والبيئة . ومراعاة عدم تعرض الانسان لهذه المبيدات . ونص مشروع القانون على اتخاذ كافة الاحتياطات اللازمة عند القيام باعمال البناء أو الهدم او الحفر .
كما نص المشروع على مراعاة الجهات القائمة على البترول الالتزام بالضوابط التي تكفل عدم انبعاث او تسرب اى ملوثات للهواء مع عدم تجاوز الافراد والجهات الحد الاقصى المسموح به لشدة الصوت عند مباشرة الانشطة الانتاجية او الحفرية أو استخدام الات التنبيه أو مكبرات الصوت . مع حظر التدخين في الاماكن المغلقة

التحاق الحاصلين على بطولات رياضية دون شرط المجموع

اعلن د . عمر عبدالعزيز ان المجلس الاعلى للجامعات قد قرر اول امس السماح للطلاب الناجحين في الثانوية العامة والحاصلين على بطولات رياضية على مستوى الجمهورية او بطولات دولية وكذلك بطولات الناشئين الالتحاق بكليات التربية الرياضية دون شرط المجموع .
وصرح مصدر مسئول بالمجلس الاعلى للجامعات ان المجلس قد قرر الاخذ بمتوسط مجموع درجات سنوات الدراسة

امطار غزيرة على الوادى الجديد

شهدت محافظة الوادى الجديد مساء الثلاثاء الماضي امطارا شديدة لم ترها من قبل واستمرت ١٢ دقيقة دون انقطاع .
وصرح د . فاروق التلاوى محافظ الوادي بأن هذه الامطار غير عادية وان اجهزة المحافظة اضطرت لقطع التيار الكهربائي حتى لاتحدث خسائر . كما تسببت الامطار في وقوع بعض اشجار النخيل التي تشتهر بها المحافظة .
ومن المعروف ان محافظة الوادى الجديد لا تشهد مثل هذه الامطار حتى في فصل الشتاء ..

الازهر يحتفل بعيد الهجرة الاثنين القادم

يشهد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق شيخ الازهر الاحتفال السنوى بمناسبة السنة الهجرية والذى يقيمه الازهر بالجامع الازهر الشريف مساء الاثنين القادم ..
وسيقوم السيد اسماعيل قريشي سفير باكستان بالقاهرة خلال الاحتفال بتسليم شيخ الازهر شحنة السجاد المهداة من الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق بفرش جامع الازهر .
ويشهد الاحتفال كبار رجال الدين والقيادات السياسية والسفراء

٩ فروع جديدة لبنك التعمير بالمحافظات

يصدر البنك المركزي قريبا قرارا بانشاء ٩ فروع جديدة لبنك التعمير بالمحافظات بهدف تشجيع المواطنين على الادخار والاقتراض للحصول على مسكن مناسب .
صرح بذلك محمود نبيه رئيس البنك

أقسام الشرطة هي المسئولة فقط عن السماح للمواطنين بالعمره

كتب مجدى عبدالغنى :

علمت «اخبار اليوم» ان وزارة الداخلية بدأت في الاعداد لاعطاء تأشيرات العمرة للمواطنين مجانا عن طريق الاقسام ومراكز الشرطة ابتداء من الشهر القادم وذلك بعد ان كانت شركات السياحة تتولى عملية الحصول على التأشيرات من القنصليات السعودية بالقاهرة والاسكندرية والسويس .

قام اللواء احمد راسخ مساعد وزير الداخلية بالاتفاق مع السفير السعودي بالقاهرة على قيام الداخلية بارسال طلبات العمرة الى القنصليات عقب فتح الباب خلال الشهر القادم استعدادا لعمرة المولد النبوي الشريف على ان تتولى شركات السياحة حالات العمرة للمواطنين حسب رغباتهم ويشترط للحصول على التأشيرة ان يكون المتقدم قد ادى الخدمة العسكرية وبالنسبة للسيدات لابد من وجود محرم حتى سن ٤٥ ويقدم المواطن صحيفة الحالة الجنائية عند تقديم طلب العمرة الى الاقسام ومراكز الشرطة ..

اليوم تبدأ امتحانات الدور الثاني للدبلومات الفنية ويوم ٢٧ أغسطس للمعلمين والمعلمات

كتب – محمد امبابى :

تبدأ اليوم امتحانات الدور الثاني للدبلومات الفنية ، التجارية والصناعية والزراعية ، نظام ٣ و ٥ سنوات . كما تبدأ امتحانات دبلوم الاسعاف ودبلوم المدارس الفنية للادارة والخدمات نظام ٣ سنوات .. ودبلوم الدراسات التكميلية الصناعية .. ودبلوم الثانوي الفني للصم وضعاف السمع .

كما تحدد يوم ٢٧ اغسطس لامتحانات الدور الثاني لدبلوم المعلمين والمعلمات ودبلوم الخط العربي .. ودبلوم التخصص في الخط والتذهيب .. وشهادة إتمام الدراسة للصيارفة والمحصلين .. ويوم ٣٠ اغسطس لامتحانات الدور الثاني لدبلوم التربية الخاصة للمعلمين والمعلمات .

وتحدد يوم ٨ اكتوبر لامتحانات الدور الثاني لدبلوم المدارس الثانوية الفنية للتمريض .. ويوم ٥ نوفمبر لامتحانات الدور الثاني للدراسات التكميلية للتمريض .
اما بالنسبة لامتحانات الدور الثاني لسنوات النقل بالقاهرة فقد تحدد يوم ٣٠ اغسطس لامتحانات الدور الثاني للشهادة الاعدادية .. ويوم ١٥ اغسطس لامتحانات الدور الثاني للنقل بالثانوى العام والفني التجاري والمعلمين والمعلمات .. ويوم ٢٧ اغسطس لامتحانات الدور الثاني للنقل بالصفين الثاني والرابع الابتدائي والنقل بالمرحلة الاعدادية والفني الصناعي .

كلمة حق

سبحان الله العظيم ..
يحيي الله بلادا بالأمطار .. ويميت بلادا أخرى بالسيول .. والذى حدث في السودان الشقيق منذ ايام يتعدى كونه كارثة بكل المقاييس .. ولابد ان يهرع الجميع لانقاذ هذا الشعب الشقيق .
ولقد كانت مبادرة الرئيس حسني مبارك بفتح جسر جوى بين القاهرة والخرطوم لتقديم العون لاخوتنا في الدم والعقيدة لمواجهة هذه المحنة .. كانت هذه المبادرة تجسيدا لروح الاسلام السمح الذى يحتم النجدة في وقت الشدة وكان من المفروض ان تكون هناك مبادرة اكثر سخاء من الاغنياء .. من المترفين .. من اثرياء البترول .. من اخوتنا ابناء الخليج وشمال افريقيا .. فالواجب الانساني .. والفريضة الاسلامية تحتم عليهم ان يقدموا الكثير والكثير . ولكن مصر .. ستبقى مصر .. مصر المعطاءة رغم ظروفها الصعبة .. مصر التى تأكل بالدين .. هي التى انتفضت لما يجرى في السودان .. لان الكارثة هناك اكبر واضخم من اى تصور ..
والعجيب .. ان بلاد السوق الاوربية .. تبرعت بـ ٧٠٠ الف دولار لهذه الكارثة بعد عدة اجتماعات ..
مجموعة السوق الاوربية تتعامل سنويا بحوالى ٥٠٠ مليار دولار .. ثم يتمخض الجبل فيلد فارا .. ولما العجب وهم هؤلاء الذين يغرقون فوائض الزبد عندهم والدقيق في المحيطات والبحار للحفاظ على قانون العرض والطلب مع ان المجاعة تفتك بافريقيا والموت يحاصرهم بالجوع ..
ان حضارة الرجل الابيض .. لها قانونها الذى لا يتبدل ولايتغير .. ويجب الا نصاب بالدهشة من جراء ذلك لان هؤلاء الناس متوازنون مع انفسهم ولا يهمهم سوى رفاهيتهم وليذهب الباقى الى الجحيم .. يبدو ذلك في سلبياتهم تجاه الاحداث في كل مكان .. يبدو ذلك من تعاطفهم مع اسرائيل وجنوب افريقيا .
اذن فلا شىء جديد بالنسبة لهم .. ولكن المشكلة في اثرياء العرب . في اغنياء البترول .. اصحاب الفوائض الرهيبة التى تبدد فوق ملاهى اوربا تارة وتارة اخرى باثارة القلاقل في كل مكان بينما اخوتهم في السودان يعانون مرارة الجوع والمرض ..
ان الذى حدث في السودان لابد ان يحرك الحجر .. ويوقظ في الناس عوامل الاخاء والمودة .. وهى احد سمات عقيدة المسلم .. ويدونها تتحول الحياة الى غابة تحكمها شريعة الغاب ..
وليتغمدنا الله برحمته ..

ابراهيم راشد

صورة وتعليق

اضبط حمولة لافساد الطرق

بدات هيئة الطرق والكبارى في تطبيق نظام جديد للحفاظ على الطرق الرئيسية وصيانتها .. وذلك بتركيب موازين لتقدير الحمولة بمداخل الطرق الرئيسية على مستوى الجمهورية .
صرح بذلك المهندس حمدي الوقاد رئيس الهيئة واضاف بان الدراسات التي اجرتها الهيئة اثبتت ان عددا من سائقي سيارات النقل الثقيل لايلتزمون بالحمولة المقررة مما يهدد بنية الطرق الرئيسية وسلامتها ويعرض هذه الدراسة على المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات قرر تركيب موازين بمداخل الطرق الرئيسية لتقدير الحمولة وتحرير مخالفات للسيارات المخالفة ..
وقال المهندس حمدى الوقاد انه تم تركيب موازين بمداخل طرق بورسعيد – القاهرة – السويس – القاهرة – الصعيد – مصر – الاسكندرية (الصحراوى – الزراعى) وهناك ٦ موازين متنقلة يتم تركيبها بمداخل طرق القاهرة – الاسماعلية .. والقاهرة – بلبيس .

رئيس الوزراء يتابع موقف الشركات المتعثرة التى تساهم فيها البنوك

كتب – محمود سالم :

تعلن خلال الفترة القادمة عدة اجراءات اقتصادية هامة تتعلق بالشركات المتعثرة التى تساهم فيها البنوك المصرية وتتعلق بتطوير السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى واسعار الفائدة بالبنوك .

وعلمت ان الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء سيعقد عدة لقاءات خلال الاسبوع المقبل لبحث الاجراءات حيث يلتقي مع رؤساء بنوك القطاع العام واعضاء اللجنة التى شكلت لدراستها .
ويتابع الدكتور عاطف صدقي حاليا المشاكل التى تواجه الشركات المتعثرة التى ساهمت فيها البنوك والتى يواجه بعضها شبح الافلاس وتقوم حاليا ٣ لجان بمجلس الوزراء واللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى والمجالس القومية المتخصصة بدراسة تلك المشكلة .
وقد اعدت البنوك المصرية بيانات تفصيلية عن هذه المشروعات وحجم مديونياتها ومواعيد استحقاقها وبعثت بها للبنك المركزى تمهيدا لمناقشتها على مستوى عال ووضع الحلول المناسبة لها .

المشير يهنىء القوات المسلحة بعيد الهجرة

اصدر المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى امرا قياديا لتهنئة افراد القوات المسلحة بمناسبة العام الهجرى الجديد . كما اصدر الفريق صفى الدين ابوشناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة امرا عسكريا بتهنئة افراد القوات المسلحة بنفس المناسبة .

حسن أبو باشا يواصل علاجه بالمانيا

يسافر حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى السابق هذا الاسبوع الى ميونيخ بالمانيا لإستكمال علاجه هناك . سيجرى الاطباء له جراحتين في الرجل اليسرى لاستخراج « مسامير » تم علاجه بها منذ عام ..

وزارة الزراعة تكسر احتكار المانجو

كتبت فاطمة بركة :
اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تعليماته بان تقوم الوزارة بعرض جميع انواع المانجو الهندى الممتازة بسعر ٣ جنيهات للكيلو الواحد من خلال منافذ الوزارة

تقييم نظام الحراسة بالمتاحف

كتب – فايق رزق الله :

انتهى الجهاز المركزى للتنظيم والادارة بالتعاون مع هيئة الآثار من اعداد دراسة لتقييم أمن وحراسة الآثار المصرية .
وصرح الدكتور حسين كاظم رئيس الجهاز أن الدراسة انتهت الى وضع البرامج الزمنية لتسجيل وتحديث نظام حفظ الوثائق وتطوير نظم الحراسة وتحديثها داخل المتاحف الأثرية وتزويدها بأجهزة الانذار ضد الحريق والمتفجرات والدوائر التليفزيونية
كما سيتم مسح شامل للمناطق التى يوجد بها معابد ومقابر وتماثيل ونقوش

٨٥ر٥ مليون جنيه لتنمية ١٢ محافظة

اعتمدت لجنة التنمية المحلية للمحافظات الريفية خطة مشروعات التنمية في ١٢ محافظة ضمن برنامج التنمية المحلية الثاني . وبلغ إجمالي استثمارات هذه الخطة ٨٥,٥ مليون جنيه .
صرح بذلك د . رجاء عبدالرسول رئيس جهاز تنمية القرية وقال : إن هذه المحافظات هي الاسماعيلية والدقهلية والغربية وكفر الشيخ ودمياط وبني سويف واسيوط واسوان والبحر الاحمر وشمال سيناء والوادى الجديد ومطروح . وستمول الخطة بمبلغ ٧١,٢ مليون جنيه من المعونة الامريكية ويشارك بنك الاستثمار القومي وصندوق المحليات بمبلغ ٧,١ مليون جنيه . وستساهم الاجهزة المحلية بمبلغ ٧,٢ مليون جنيه . وتشمل الخطة مشروع تنقية مياه الشرب ومعالجة منسوب المياه الجوفية ببعض القرى والطرق

إقامة مصنعين للأخشاب بالمنطقة الصناعية بدمياط

تقرر اقامة مصنعين بالمنطقة الصناعية بميناء دمياط . صرح بذلك د . أحمد جويلي محافظ دمياط وقال ان أحدهما سيقام لانتاج الزيوت من بذور عباد الشمس لتوفير زيت الطعام للاستهلاك المحلى .
والآخر لتصنيع جذور الاخشاب عن طريق استيرادها من الاتحاد السوفيتى واستخدامها في صناعة الأثاث الدمياطى وتصديره للخارج عن طريق الميناء

أخبار المجتمع

خطبة اليوم



● تم بمشيئة الله تعالى .
● خطوبة الآنسة/ هناء سعيد عبدالعال .
● الى السيد/ عصام عبدالواحد ابو العلا .

★ افتريتات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

عروس اليوم



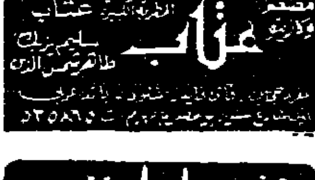
● تم بمشيئة الله
● عقد قران الآنسة/ وفاء عبدالعزيز احمد .
● على السيد/ اسامة كامل ناجى رجل الاعمال .

مهندس عبدالحميد الدناصورى والحاج بليغ الدناصورى يتقدمون بوافر التهنئة للسيد عقيد عبدالله الفرملوى

عقد قران ببورسعيد
الانسة نيفين محمد عبدالرازق ...

الحاج صبرى نايل
الحاجة نادية مصطفى
يهنئون الانسة
رانيا فتحي زبيب
بالنجاح بالثانوية العامة وعقبال الجامعة

يتقدم الزميل
شحوت محمد عباس
بالشكر والتقدير للسيد الدكتور





هافيلانج يكشف دوره المساند للولايات المتحدة أمام المغرب

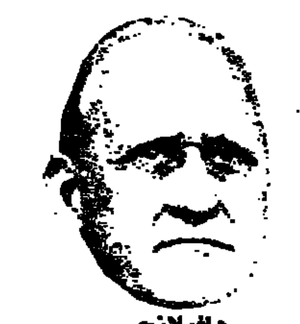
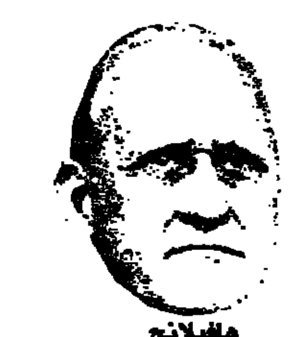
ويقول : تنظيم نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ بالولايات المتحدة سيكون من أعظم انجازاتي

كشف هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم عن رغبته الحقيقية والتى يضمرها فى نفسه بشأن الدولة التى تنظم كاس العالم ١٩٩٤ .. لم يشارك هافيلانج فى اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى يوم ٤ يوليو الماضى (منذ ٣٦ يوما تقريبا) والذى تم فيه اختيار الولايات المتحدة لتنظيم نهائيات كاس العالم ١٩٩٤ بتأييد من عشرة من الاعضاء مقابل سبعة صوتوا الى جانب المغرب واثنين مع البرازيل ..

وقد اراد هافيلانج بامتناعه عن حضور الاجتماع او التصويت ان يوضح انه اخذ جانب الحياد فى هذه المسألة خاصة ان بلاده البرازيل من بين المتقدمين لطلب تنظيم نهائيات الكاس .. والحقيقة ان المنافسة المؤكدة كانت بين الولايات المتحدة والمغرب وان البرازيل لم تكن جادة فى طلبها ولذلك لم تبذل جهدا يذكر فى هذا الشأن .. والحقيقة ايضا ان هافيلانج كان يميل منذ البداية الى اسناد تنظيم نهائيات كاس العالم ١٩٩٤ الى الولايات المتحدة . واستطيع ان اقول انه بذل جهدا كبيرا لتحقيق هذا الامر .

ولعل تصريحات هافيلانج فى المؤتمر الصحفى الذى عقده بفيلادلفيا بالولايات المتحدة الجمعة قبل الماضى تقودنا الى هذه الحقيقة وبلا موارية . توجه رئيس الاتحاد الدولى الى فيلادلفيا لحضور الجمعية العمومية السنوية رقم ٧٥ للاتحاد الامريكى لكرة القدم .

اعظم انجازات هافيلانج :



هافيلانج

قال هافيلانج فى تصريحاته التى نقلتها وكالت يونايتدبرس انترناشونال : ان اسناد تنظيم نهائيات كاس العالم ١٩٩٤ الى الولايات المتحدة سيكون حافزا كبيرا فى نمو وتطوير كرة القدم فى هذا البلد .. انى لا افكر فى ذلك ولكنى مقتنع به ..

واضاف رئيس الاتحاد الدولى : ان تنظيم كاس العالم بالولايات المتحدة سيكون اعظم انجازاتى خلال ١٤ عاما توليت فيها رئاسة الاتحاد الدولى .. انى مقتنع ان اتحاد الكرة هذا - يقصد الاتحاد الامريكى - سيلقى اعترافا واحتراما فى هذا الجزء من العالم بصورة لم تكن موجودة على الاطلاق .. لديكم فى الولايات المتحدة برنامج تنمية شاب وهو عظيم تماما . فعندما غادرت ريودى جانيرو للحضور الى فيلادلفيا شاهدت ٣٠٠ (ثلاثمائة) لاعب شاب من الولايات المتحدة جاءوا الى البرازيل للتدريب واداء بعض مباريات كرة القدم . ومعظم هؤلاء الشباب يشعرون فى قرارة انفسهم انهم يجب ان يكونوا جزءا من فريق الولايات المتحدة فى ١٩٩٤ ..

النجاح ينتظر نهائيات ٩٤

وقد لقى اختيار الولايات المتحدة لتنظيم نهائيات كبرى مسابقة الكرة فى العالم نقدا شديدا من المسئولين فى كثير من الدول ولكن هافيلانج يتصدى لهذا النقد ويقول : ان الاتحاد الدولى ليس لديه شك فى نجاح الاتحاد الامريكى لكرة القدم فى تنظيم البطولة وهذا سيكون نجاحا لنا جميعا .

واضاف هافيلانج : فى الحياة يجب ان تكون متفائلا وايجابيا .. اننا لدينا تاكيدات ومؤشرات على اهتمام الناس فى الولايات المتحدة برياضتنا .. فى الدورة الأوليمبية ١٩٨٤ التى تنظمها مدينة لوس انجلوس الامريكية لعبوا مباريات بطولة كرة القدم باستادين احدهما فى الشرق والآخر فى الغرب وحتى فى وجود اعلانات قليلة جدا استطاعت كرة القدم ان تستقطب ١,٤ مليون مشاهد فى الملعبين .. لقد كانت الرياضة رقم ١ فى تلك الدورة الأوليمبية على ارض هذه القارة التى تحقق هذا الرقم من المشجعين .. وعندما نظمنا بطولة كاس العالم فى المكسيك ١٩٨٦ شهد مبارياتها الـ ٥٢ فى الملاعب ٢,٤ مليون متفرج . وانا متأكد ان كاس العالم فى الولايات المتحدة ستعطينا رقما قياسيا يدور حول ثلاثة ملايين مشاهد فى الملاعب ..

وفى نفس المؤتمر الصحفى أعلن ورنر فريكر رئيس اتحاد الكرة الامريكى ان هدف اتحاده اكثر طموحا من مجرد الفوز بشرف تنظيم نهائيات كاس العالم وقال ان مهمتنا ان نطور اللاعب الامريكى وخلق البيئة الملائمة التى يمكن ان يتطور من خلالها ليصل الى المستوى العالمى . فاننا نريد فريقا قوميا قويا ليلعب على هذا المستوى ..

●●●

وهكذا كشف هافيلانج عن نواياه المسبقة ورغبته فى اسناد تنظيم نهائيات كاس العالم ١٩٩٤ الى الولايات المتحدة .. ولعل نظرته فى هذا الشأن تكون من مصلحة الكرة فى العالم .. ولعل هذه النهاية ايضا تكون فى صالح المغرب ليكون اكثر استعدادا لتنظيم نهائيات كاس العالم ١٩٩٨ .

حاتم زكريا

في معسكر الأهلي بألمانيا

مكافأة لميهوب لفوزه فى سباعة السرعة
تدريبات السباحة إجبارية للاعبين .. اليوم

ألمانيا الغربية - عبدالمجيد نعمان :

واصل فريق الاهلى لكرة القدم تدريباته العنيفة صباح امس بمعسكره بمدينة [illegible] بالقرب من فرانكفورت بالمانيا الغربية تحت اشراف المدرب الالمانى ديتريش [illegible] .. وكان التدريب عبارة عن سباق الاختراق الضاحية لمدة ٤٠ دقيقة وفى اخر الـ ١٦٥٠ مترا تحول الى سباق سرعة بالزمن احتل فيه علاء ميهوب المركز الاول وتبعه محمد السيد ثم اسامة عرابى .

قطع علاء ميهوب المسافة (١٦٥٠ مترا) ٦,١٦ دقيقة بينما قطع لاعبو المانيا نفس المسافة بمعدل ٦,١٠ دقيقة ونال علاء مكافأة ٥٠ دولارا لفوزه بالسباق .

وبعد ظهر امس وابتداء من الساعة السابعة مساء بدأت مباراة الاهلى مع فايس [illegible] ويجرب فيها الفريق طريقة ٣/٢/٤/١ التى سيلعب بها امام كويكز بارك رينجرز يوم ٢٦ اغسطس بلندن ..

ولعب الاهلى فى البداية بتشكيل ضم احمد شوبير - حمادة صدقى - ابراهيم حسن ومحمد سعد وهانى رمزى وربيع ياسين - محمد السيد وبدر رجب - ايمن شوقى وعادل عبدالرحمن وطارق خليل

وبرنامج اليوم يخلو من اى تدريب جاد حيث يقضى اللاعبون الفترة الصباحية فى جولة حرة .. وابتداء من الثانية ظهرا يؤدون تدريبات سباحة اجبارية لمدة ساعتين وفى الساعة السادسة بعد الظهر يقتصر المران على الجرى الخفيف .

متنوعة :

● تحددت اخر مباراة للاهلى بالمانيا قبل سفره الى لندن مع فريق بادنا وهايم وذلك يوم الثلاثاء القادم .

● تناول اعضاء البعثة طعام الغداء امس بدعوة من احدى شركات الادوية بعد جولة فى مصانعها .

● تم امس الفحص الطبى الشامل على الدفعة الثانية من اللاعبين وهم اكرامى وربيع ياسين وحمادة صدقى وطارق خليل وحسام حسن ..

اليوم مصر والاردن فى افتتاح البطولة العربية لناشئى الكرة الطائرة

يفتتح اليوم المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية البطولة العربية الثانية للكرة الطائرة للناشئين تحت ١٥ سنة بصالة ستاد الاسكندرية ..

تستمر البطولة حتى ١٩ اغسطس ويشترك فيها : الاردن وقطر والكويت والسعودية وفلسطين .. ومصر .. ويلتقى فى مباراة الافتتاح فريقا مصر والاردن ..

استعد الفريق المصرى للبطولة باقامة مركزين للتدريب بالقاهرة والاسكندرية ٦ شهور ثم تجمع اللاعبون فى معسكر واحد خلال يوليو الماضى بالقاهرة ثم انتقل المعسكر الى بورسعيد ٣ اسابيع واشترك الفريق فى عدد من المباريات الودية مع منتخب بورسعيد تحت ١٩ سنة ومنتخب الاسماعيلية (ب) ثم عاد المعسكر مرة اخرى الى الاسكندرية ولعب الفريق مباريات تجريبية مع سبورتنج وسموحه .

وصرح محمود فرج مدرب الفريق ان ابرز العناصر فى فريقه : محمد فؤاد وياسر عبدالمنعم - صانعا الالعاب - ومحمد عبدالكريم - ومحمد مصلحى وحمدى عبدالحكيم ويمتازون بقوة الضربات الساحقة على الشبكة .. واضاف ان اكثر الفرق العربية منافسة لمصر على البطولة الفريق القطرى الذى استعد فى معسكر بكوريا لمدة شهر .



المحلة يتعادل بدون اهداف مع الهلال فى ثانى مبارياته الودية بالسعودية

السعودية - خاص للاخبار :

تعادل المحلة والهلال بدون اهداف فى مباراتهما الودية لكرة القدم التى اقيمت امس الاول بملعب الامير سلمان بن عبدالعزيز بنادى الهلال النتيجة عادلة حيث تساوى الفريقان فى كل شىء حتى فى الفرص الضائعة .. شهد المباراة حوالى ١٨ الف متفرج وهو عدد لاباس به فى ظل اجازات عدد كبير من المصريين دعاية محدودة للمباراة .

كان مستوى المباراة بصفة عامة فوق المتوسط .. وهى الثانية لفريق المحلة خلال رحلته بالسعودية . فقد سبق وان تعادل مع فريق نادى الاتفاق ٣/٣ .. ويلعب المحلة غدا مباراة ثالثة مع نادى اهلى جدة .. وقد غادر اعضاء بعثة الفريق المصرى الرياض الساعة السادسة صباح امس فى طريقهم الى جدة ومنها الى مكة المكرمة لاداء العمرة ثم العودة الى جدة مرة اخرى استعدادا للقاء الاهلى .

وصرح الشناوى مدرب المحلة ان المباراة كانت مفيدة جدا لفريقه حيث اختبر نفسه امام فريق قوى بالفعل وانه فوجىء بالمستوى الممتاز للاعبين صالح النعيمة ويسف الثنيان ويوسف جازع الذى لعب فى الشوط الثانى ..

مثل المحلة : زكى عبدالفتاح - خالد كرم وطارق انجار وصابر عيد والمجدى صالح - خالد ابو الفتوح وناصر التليس وشوقى لبيب - خالد عيد ومحمود الشاقى واحمد حسن .

وبعد ربع ساعة من البداية لعب احمد رجب بدلا من احمد حسن المصاب بشد خفيف .. وفى الشوط الثانى اجرى الشناوى عدة تغييرات اخرى ..

واقام النادى الهلال حفلا لتكريم بعثة فريق المحلة وتم خلاله تبادل الهدايا بين لاعبى واداريى الفريقين فى جو مشبع بروح الود والاخوة .

من هنا يبدأ التطوير

كبار المدربين اقبلوا على الناشئين بعيدا عن دائرة الضوء
طه والسايس والشاذلى واحمد مصطفى ورؤية واضحة للنهوض بالكرة

مع هؤلاء يبدأ التطوير وبداية بالناشئين يكون الطريق الحقيقى للنهوض بالكرة المصرية

الشيخ طه — السايس — احمد مصطفى — الشاذلى

كتب - احمد السعيد :

اقبال المدربين الكبار الذين عملوا مع الفرق الاول فى اكبر اندية الدورى الممتاز على العمل مع الناشئين بعيدا عن بؤرة الضوء ظاهرة جديدة فى حياة الكرة المصرية .. فقد اقبل مؤخرا اربعة ممن تولوا تدريب وادارة الكرة مع فرق الكبار فى اندية الصدارة على تدريب الناشئين . وان كان بعضهم قد سبق ان تولى نفس المسئولية الا ان الجديد انهم اقبلوا عليها مرة اخرى دون ان يعتبروا ذلك ارتدادا فى منحنى تطورهم بعد ان تربعوا على قمة المسئولية مع فرق الكبار .. فبعد ان تولى السايس وطه اسماعيل تدريب الفريق الاول للاهلى اقبلا على تدريب الناشئين : طه كمشرف على قطاع الناشئين بالمقاولون والسايس كمدير لقطاع الناشئين بالاهلى .. كذلك فعل حسن الشاذلى الذى درب الفريق الاول للترسانة واحمد مصطفى الذى عمل مديرا للكرة بالزمالك فوافقا مؤخرا على العمل فى ناديهما كمشرفين على الناشئين .

واذا كانت هذه الظاهرة بداية لنهضة كروية فاننا يجب ان نتبين مدى امكانية استمرارها لذلك فالسؤال الذى يطرح نفسه : هل وافق الاربعة على العمل فى هذا الموقع مجاملة لاحد او قبولا لمجاملة احد . ام اقتناعا بالدور الخطير الذى يمكنهم ان يلعبوه من هذا الموقع .. وماهى رؤيتهم لطرق التطوير فى مقابل ضعف الامكانيات ؟

فى البداية ينفى الشيخ طه شبهة المجاملة او وجود مصلحة شخصية فى تعيينه ويقول رفضت عروضا كبيرة فى مصر والدول العربية . وموافقتى على عرض المقاولون جاء لاقتناعى بخطورة هذا القطاع فالبداية الصحيحة لنهضة الكرة فى مصر لابد ان تكون من الناشئين .

اما السايس فيقول : انا انسان بطبيعتى غير مجامل فكيف يجاملنى احد على حساب مستقبل النادى الاهلى .. ولذا كنت قبلت هذه المهمة فليس من منطلق الهروب من مشاكل الفريق الاول بل لان قطاع الناشئين قطاع ابداع وخلق والعناية بالمستقبل افضل واصعب من العناية بالحاضر .

ويقول احمد مصطفى ان ادارات الاندية لجات الينا بعد التدهور الخطير الذى اصاب الكرة المصرية فهذه ثقة وليست مجاملة . وارى ان مايحدث بداية لصحوة حقيقية للكرة المصرية واعتقد ان هذه الظاهرة ستنتشر فى بقية الاندية .

اما الشاذلى فيرى ان استمرارية عمل المدرب سواء مع الكبار او الناشئين هى تطوير لياقته الفنية والذهنية اما الابتعاد عن الملاعب فمعناه الوقوف . محلك سر . وضياع سلسلة الدراسات المتقدمة التى يتلقاها وليس من المعقول ان يظل اى مدرب مع الفريق الاول لمدة ١٠ سنوات مثلا . بالاضافة الى انه اذا ماأراد الانتقال لتدريب فريق اخر فى غير ناديه تواجهه مشكلة تنفرد بها مصر وهى . عنصرية التدريب . فيواجهه ابناء النادى الجديد بتحديات ومشاكل لاحصولها ويصبح الفشل مصيره .

●● اذن ماهو الجديد الذى يمكن ان يضيفه الاربعة فى هذا المجال خاصة ان المهمة ليست جديدة عليهم وقد سبق لهم تدريب فرق الناشئين فى مصر او خارجها ؟

يقول السايس . الفترة التى توليت فيها ادارة قطاع الناشئين استمرت شهرين فقط لذلك لم تكن كافية . ثم توليت مسئولية الفريق الاول بعد دون ريفى . اما الان فان الوقت كاف بالاضافة الى اننى اكتسبت خلال الفترة الماضية خبرات جديدة من خلال دراساتى واطلاعاتى .. واكبر طموحاتى خلق جيل جديد يستطيع تحمل المسئولية بعيدا عن التفكير المادى الذى اصبح مسيطرا على كثير من شبابنا وخلق كوادر فنية وادارية تكون قدوة للاجيال القادمة . ياتى بعد ذلك تغيير اسلوب اللعب وتحديث كرة القدم . اما الحصول على البطولات فهو اخر ما افكر فيه .

ويتفق الشيخ طه مع السايس ويضيف ان مهمته مع الجهاز الجديد بالمقاولون هى تحديد السلبيات التى ظهرت فى الفريق الاول والتى حدثت بالطبع نتيجة خلل ما فى تنفيذ البرامج السابقة لاعداد الناشئين وسيتم تعديلها بما يحقق الهدف . وينطبق هذا ايضا على المدربين وحددت بالفعل يومين اسبوعيا للقاء معهم حتى يمكن خلق كوادر فنية فى المستقبل .

ويقول احمد مصطفى ان اسعى لتحقيق بطولات على حساب الهدف الرئيسى وهو اعداد لاعبين على مستوى عال للفريق الاول وخلق جيل جديد من المدربين لذلك ساتقدم بتوصيات لارسال المدربين الذين يعملون لدراسات صقل فى الخارج .

اما الشاذلى فيقول : وضعت تصوراتى على مرحلتين . الاولى عاجلة لتصعيد عدد من لاعبى فرق ١٧ و١٩ سنة للفريق الاول . والثانية مستقبلية تتعلق بفرق مدرسة الكرة وساحاول مع مصطفى رياض وضع خطة شاملة للنهوض بمدربى هذه المراحل .

●● واذا كانت هذه طموحاتهم فان البعض يعلق اسباب فشله على شماعة الامكانات . الملاعب والاجهزة المساعدة فى التدريب والحوافز والرعاية الطبية وغيرها .. فماذا يقولون ؟

يقول احمد مصطفى ان الملاعب هى مشكلة المشاكل ولو نظرنا الى ناد كبير كالاهلى نجد ان كل فرقة تلعب على ملعب واحد اما بالنسبة لنا فى الزمالك فالمشكلة اقل لاننا نملك ملعبين غير الملعب الرئيسى .. اما باقى الامكانات فاعتقد ان الاندية الكبيرة تستطيع توفير الحد الادنى منها على الاقل .

اما الكابتن طه فيؤكد ان الامكانات المادية فى المقاولون كبيرة ولاتسبب اى مشكلة لكن النقص الحقيقى فى الامكانات البشرية بسبب المنافسة غير المتكافئة من الاندية ذات القاعدة الجماهيرية العريضة والتى تحول دون تقدم اعداد كبيرة من اللاعبين لفرق المقاولون لذلك نحاول الاستفادة من القاعدة الموجودة بقدر المستطاع دون اى فاقد .

اما السايس فيشكو من قلة عدد الملاعب لدرجة ان مدربى فرق الناشئين يقيمون مرانهم بملاعب اليد والسلة والعاب القوى لوجود ٨ فرق وملعب قانونى واحد فى حين يحتاج الاهلى الى ٣ ملاعب على الاقل . لذلك فقد اتفق الاهلى على تخصيص ملعب له بمركز شباب الجزيرة بالاضافة الى محاولة تحويل الملعب الفرعى الى ملعب قانونى .. اما باقى الامكانات فظروف الاهلى افضل بكثير من اندية اخرى .

■■ وكما اتفق الجميع واكدوا ان الامكانيات لن تكون علتنا امام برامجهم الطموح .. اتفقوا ايضا على ضرورة تطوير نظام المسابقات الحالى وان اختلف بعضهم حول عدد هذه المسابقات .

- يقول السايس .. يجب اختصار عدد المسابقات ويكفى ٤ مسابقات فقط حتى نستطيع الارتفاع بمستوى الفرق .. ويضيف احمد مصطفى ان تخفيض عدد المسابقات ضرورى لان تكلفة الفرق كبيرة ويتساءل : لكن اين يذهب هؤلاء التلاميذ ؟

اما الكابتن الشاذلى فيقول : صحيح عدد المسابقات كبير جدا ولكن ذلك اصبح ضروريا لاعداد النشء - خاصة بعد اختفاء الرياضة والملاعب من المدارس التى كانت تعتبر المصدر الرئيسى لتمويل الاندية بالناشئين اما الشيخ طه فيقول : ان عدد المسابقات مناسب .. حتى نضمن عدم فقد اى لاعب فى اى مرحلة وخاصة فرق ١٣ و١٤ و١٥ .

ويؤكد السايس ان موسم الكرة لابد ان يستمر من ٧ الى ٩ شهور واذا كان ذلك لايحدث خاصة فى مسابقات ١١ و١٢ و١٣ سنة .. فان هذه المسابقات لاتستمر اكثر من شهرين او ثلاثة .. فهل هذا معقول ؟ ..

ويتفق الشاذلى مع السايس ويضيف ان مايحدث ناتج عن سوء تخطيط وخاصة فى منطقتنا (الجيزة) فكيف تلعب فرقنا مع ناد واحد قوى و٦ اندية ليست على المستوى المطلوب ؟ كيف استطيع ان اصل بهؤلاء الصغار الى مستوى متقدم من خلال مسابقة بهذا الشكل ..

ويقترح الشاذلى زيادة عدد ادوار المسابقة الواحدة الى ٣ او ٤ ادوار بدلا من دورين فقط حتى تمتد المسابقة الى الوقت المعال لتتحقق الفائدة من اقامتها .

فى اقتراح الشاذلى تقدم به الشيخ طه ويضيف : انه اذا لم تتحقق هذه الفكرة فسوف اقوم بالاتفاق مع بعض الاندية المجاورة للمقاولون لتنظيم دورة اخرى بعد الدورى الرسمى ويمكن لاى ناد الانضمام لهذه الدورة لان الوضع الحالى للمسابقات يخل بعملية الاعداد السليمة لهؤلاء الصغار .

ويقول احمد مصطفى : كيف ندفع بثبات للمدربين طوال العام فى الوقت الذى لايستغرق عمله ٣ شهور فى السنة كيف استطيع فى هذه الفترة القصيرة صقل الناشئين بالطريقة السليمة ويقترح ان تنظم مسابقة على غرار كاس مصر لهذه الفرق بعد انتهاء مباريات الدورى .

عودة فريق مصر بطل العرب لكرة الماء تحقق الفوز رغم الصعوبات والتحديات

عادت الى القاهرة مساء امس الاول بعثة فريق مصر لكرة الماء بعد فوز الفريق بالبطولة العربية التى نظمتها تونس واشترك فيها ثلاث دول .. وجاء فوز الفريق بالبطولة رغم كثير من الصعوبات .

فى اولى المباريات فازت مصر على الكويت ٥/١٨ ثم فازت تونس على الكويت ٩/١٣ .. واصبحت مباراة مصر وتونس هى الفاصلة وانتهت المباراة بفوز مصر ٧/٨ .

ومن غرائب البطولة ايضا ان اللجنة المنظمة سلبت كاس احسن هداف من اللاعب المصرى محمد عز العرب فقد احرز ٩ اهداف ولكنهم سجلوا بعض اهدافه لزملائه حتى يفوز اللاعب التونسى سليم بورمضان (وله ٨ اهداف) بالكاس .. وبعد البطولة ابدى سليم بورمضان اسفه لعز العرب عن ماحدث ..

وابطال مصر والعرب هم : احمد كمال ومنذر صادق ومنتصر عوض (الكابتن) ومحسن عبد وطارق محسن واشرف خلف الله وعادل شمله وبكر عبده وجورج موريس ومحمد عز العرب ويسرى سمير

اليوم افتتاح مؤتمر التربية الرياضية بالاسكندرية

يفتتح اليوم المؤتمر السنوى للتربية الرياضية والعسكرية والكشفية لوزارة التربية والتعليم ويستمر ثلاثة ايام بكلية سان مارك بالاسكندرية .. يرأس المؤتمر حامد الليثى مدير عام ادارة التربية الرياضية ويشترك فيه مديرو ادارات التربية الرياضية والعسكرية والكشفية والموجهون بالمحافظات .

اليوم ندوة بالتوفيقية بمناسبة ذكرى تمصيره

يقيم نادى التوفيقية صباح اليوم ندوة علمية تربوية بمناسبة مرور ٣٠ عاما على تمصير النادى ونقله الى عهدة الدولة ويشمل موضوع الندوة دور الاندية فى تنمية المجتمع . يحضر الندوة نخبة من قادة الفكر والثقافة والعلم والدين والاعلام .

أضواء على البطولة العربية :

عرش تنس الطاولة العربى لايزال مصريا ..
ونهال مشرف وشريف الساكت نجما البطولة

كتب علاء صادق :

عرش تنس الطاولة العربية لايزال مصريا .. حقيقة اكدتها البطولة العربية الحادية عشرة التى اختتمت مساء اول امس بالقاهرة واسفرت عن فوز مصر بثمانى ميداليات ذهبية بينها كل ذهبيات الفرق .. وبينما اكدت مصر توهجها الدائم فى تنس الطاولة العربية فان البطولة القت اضواء عديدة على مستوى باقى الدول العربية وابرزها هبوط مستوى رجال السعودية - بعد اعتزال نجومها الكبار - وارتفاع مستوى ناشئيها فلفازوا بفضيتى الفرق والفردى .

كما اهتز الفريق العراقى ولولا ناشئه المتالق حسين عزيز الذى احتفظ بذهبية الناشئين لعاد العراقيون لبغداد دون اى ذهبية .. وعلى الطرف الاخر ارتفع بشكل ملحوظ مستوى فريق الامارات خاصة لاعبه خالد هادى .. صاحب فضية الرجال .. كما اثبت فريق سوريا للناشئات والسيدات انه قادم على طريق المنافسة بعد ان حققت لاعباته نتائج ممتازة رغم عدم فوزهن باى ذهبية وبقى الاشادة بالناشئة الاردنية نادية رشاد .

شريف الساكت يقود مصر للفوز فى مباراة الفرق امام العراق

نهال والساكت

٤ ذهبيات تخطف الابصار دائما فى كل مسابقات تنس الطاولة العربية .. ذهبيات فردى وفرق الرجال والسيدات .. ولذلك كان فوز مصر بالذهبيات الاربع تتويجا لانتصارها الرائع فى البطولة ويعود الفضل فى الفوز الكبير للثنائى المتالق نهال مشرف - ١٧,٥ سنة - وشريف الساكت - ١٨,٥ سنة - وكلاهما تاهل لدورة سول الاوليمبية .

تمكن شريف الذى دخل البطولة فى التصنيف الثانى بين لاعبى مصر والثامن بين لاعبى العرب من قيادة فريقه للفوز بذهبية الفرق وقد احرز تفوقه على عبدالوهاب عبدالحسين العراقى نقطة الفوز الخامسة والفاصلة لمصر (٣/٥) فى المباراة النهائية .. ثم شق طريقه فى الفردى متخطيا عقبة وعرة - زميله المصرى هشام حلمى - فى الدور الثانى وواصل انتصاراته فى الدور النهائى حتى اختتمها بتغلبه على منافسه الاماراتى خالد هادى فى النهائى ١/٢ رغم شكواه من الام فى ذراعه .. وهى الاصابة التى تفاقمت فحرمته من اكمال مسابقتى زوجى الرجال والمختلط .

وعن الساكت يقول مدربه احمد الدولتلى .. ان مستواه يرتفع باطراد يميزه ضربة خلفية لولبية سريعة - باك هاند سبين - يتفوق بها على جميع اقرانه العرب .. وقد نجح شريف فى التخلص من بعض « الدلع » الذى كان يلازمه فى المباريات فصار لاعبا ناضجا .

اما نهال مشرف - او فتاة مصر الذهبية - فقد حققت اعلى رصيد فوز بالبطولة ورقما قياسيا عربيا جديدا حيث لعبت كل مباريات مصر فى الفرق بالاضافة لكل مباريات مسابقات فردى وزوجى السيدات وزوجى المختلط دون هزيمة واحدة !! « ٢٨ مباراة دون هزيمة .. ماشاء الله » .. بل انها لم تخسر خلالها سوى ٣ اشواط فقط .. الاول امام الزوجى السورى اصول ابو القاسم وفيروز خربك فى مباراة مصر وسوريا بالفرق وكانت زميلتها فى المباراة شيرين الالفى التى عادت لتفوز بشوط من نهال فى مسابقة الفردى .. واخيرا فقدت نهال وسمر الشرقاوى شوطا امام الزوجى السورى نفسه فى نهائى زوجى السيدات .. وبحصولها على الذهبيات الاربع تكون نهال اول لاعبة عربية تحقق هذا الانجاز عبر ١٥ عاما .

وتتميز نهال بالاسلوب الهجومى البحت - على عكس مباريات الانسات - وتجيد الضربات اللولبية الامامية والخلفية وتركيزها على الطاولة على وردود افعالها متميزة .. وقد ساهمت بدور ايجابى جدا مع علاء مشرف - شقيقها الاكبر - فى نهائى الزوجى المختلط وكانت البادئة بالهجوم فى لحظات كثيرة

عيوب مصرية :

اربعة عيوب كشفت عنها البطولة بين لاعبى مصر اهمها نقص اللياقة البدنية عند كل اللاعبين بلا استثناء ولولا ان منافسيهم - من العرب - كانوا ناقصى اللياقة ايضا لوضح قصور اللياقة لدى لاعبى مصر .. كما عاب لاعبينا سوء تنفيذ ضربات الارسال وضعف استقبالها وقد اشار اوجيمورا رئيس الاتحاد اليابانى والدولى لهذا الجانب خلال متابعته لمباراة مصر والعراق فى نهائى الفرق .. وياتى العيب الثالث والاخير متمثلا فى عدم قدرة معظم اللاعبين على الدفاع من داخل الطاولة عند تعرضهم لهجوم مفاجىء وتزيد تلك النقطة وضوحا عند اشرف حلمى المصنف المصرى الاول . اما اخر نقاط الضعف فهى عدم اجادة اللاعبين للحركة السليمة والتفاهم الجيد فى مباريات الزوجى التى شهدت هزائم بالجملة ولولا براعة نهال مشرف لما نالت مصر فيها اى ميدالية .

وتبقى ظاهرة الدلع لدى بعض اللاعبين وعلاجها سهل بشرط عدم التاخير حتى لاتتفاقم وتنتشر بين بقية اللاعبين .



لقطة من مباراة مصر والأردن فى بطولة كاس العرب

عادت من جديد نغمة الاستعانة بالمدربين الاجانب وذهبت ادراج الرياح توصيات لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب بضرورة الاعتماد على المدرب الوطنى المؤهل وعدم الاستعانة بالمدرب الاجنبى والتى اتخذتها فى ابريل الماضى على اثر فشل الفريق القومى المصرى لكرة القدم بقيادة سميث الانجليزى فى الدورة الافريقية السادسة عشرة بالمغرب - فقد تعاقد المقاولون مرة اخرى مع مايكل ايفرت الانجليزى وتبعه الاهلى وتعاقد مع ديتريش فايسا من المانيا الغربية وهاهو مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المؤقت يبحث الليله تعيين مدرب اجنبى للفريق القومى خلفا لفؤاد صدقى الذى لم يمض على تعيينه سوى اربعة شهور فقط وحول هذا الموضوع كان هذا اللقاء «لاخبار اليوم» مع الكابتن محمد عبده صالح الوحش الخبير المصرى والافريقى والمحاضر الدولى لكرة القدم .

الوحش خبير الكرة المصرية والافريقية :

الصراعات بين القيادات الرياضية وعدم الاستقرار وراء تدهور المستوى

المدرب الأجنبى .. للأندية أو الفرق القومية
خيانة للمدرب الوطنى الكفء

كتب - محمود السيد :

قال الوحش : الكرة المصرية وصلت الى مرحلة تدعو الى الاسف نتيجة للصراعات المختلفة بين القيادات وخاصة الكروية .. وانعكس ذلك على مستوى الفريق القومى وظهر هبوط المستوى بوضوح قبل الاشتراك فى كاس العرب الاخيرة بالاردن .. والمفروض ان يكون هناك اختيار موضوعى للجهاز الفنى يتم بعناية فائقة ثم يكون الاستقرار وانا اتذكر فى بداية عملى عام ١٩٨٢ ان كانت الظروف متشابهة وتم بناء فريق متكامل اختفت معالمه فى الوقت الحالى ولذلك يجب العمل على البدء فى بناء فريق جديد متماسك وذلك يستغرق وقتا ليس بالقصير .

المدرب الاجنبى خيانة

ويؤكد الوحش ان بالتفكير فى اختيار مدرب اجنبى يعتبر خيانة فى حق مصر - وقد كان التفكير فى المدرب الاجنبى منذ ١٥ عاما له مبرراته الصحيحة اما الان وقد اكتملت الكفاءات الفنية من ناحية التاهيل والخبرة الميدانية واصبحت قادرة على تحمل المسئولية كاملة بشرط منحها جميع الصلاحيات وكل مشكلة المدربين المصريين انهم يحملون الجنسية المصرية فى نظر القيادات الادارية التى فى سلطاتها الاختيار ويوجد حاليا دون ذكر اسماء خمسة او ستة مدربين فى مصر كل منهم قادر على تحميل هذه المهمة ويجب ان ننسى تماما موضوع الانتماءات للاندية لان التفكير فى هذا الوضع يعتبر تخلفا حضاريا فيقول البعض ان هذا المدرب ينتمى للاهلى او الزمالك او لاى ناد اخر فهذا قول خاطىء حيث ان الانتماء للاندية انتماء فرعى والاصل هو الانتماء لمصر القول هذا بالنسبة لجميع الانتقالات التى تمت بالنسبة للاندية مع مدربين اجانب مع العلم بان هناك مدربين مصريين فى هذه الاندية اكفا من هؤلاء المدربين الاجانب ولكن مشكلتهم كما قلت انهم يحملون الجنسية المصرية فى نظر القيادات الادارية او لاسباب شخصية اخرى ليس هذا مجالها .

محمد عبده صالح الوحش

فرصة مصر كبيرة للوصول لكاس العالم

واضاف الكابتن الوحش وقال ان فرصة مصر فى الوصول لنهائيات كاس العالم القادمة كبيرة حيث ان التاهيل سوف يتم على اساس نظام الدورى بناء على اقتراح الاتحاد الافريقى لكرة القدم والذى اخذ به الاتحاد الدولى .. وتضم مجموعة مصر فرق سبق ان شاهدناها وتقابلنا معها مثل كينيا ثم غانا او ليبيريا والمنتظر لقاء ليبيرا واوغندا او ملاوى .. والمجموعة الاخرى التى سوف تقابل الفائز فيها فى الدور الثانى تضم فرقا من ناحية المستوى الفنى تقل نسبيا عن باقى فرق المجموعات الاخرى ..

وعلى هذا الاساس يجب ان تتضافر كل الجهود مع الابتعاد عن الصراعات والمصالح الشخصية وان تكون النوايا صادقة فى مساندة الجهاز الفنى كى يؤدى عمله فى استقرار ولن يكون هناك نجاح بدون استقرار .

الاشتراك فى كاس العرب خطا

وعن اشتراك مصر فى كاس العرب بالاردن قال الوحش : كان من المفروض ان تشترك مصر بالفريق القومى الثانى (الاوليمبى) وذلك لان جميع لاعبى الفريق الاول كانوا مرهقين وفى حالة نفسية غير طيبة وكان من الافضل استمرارهم فى الاشتراك فى النشاط المحلى (استكمال الدورى والكاس) ثم اعطاؤهم راحة اجبارية لاتقل عن اسبوعين ثم يبدأ الاعداد لكاس العالم واللاعبون فى حالة نفسية ومعنوية طيبة بدلا من الحالة التى هم عليها الان ونقرأ عنها واعتقد ان التصريحات الكثيرة الخاصة بتسريح هذا الجيل ليست فى مكانها فان اللاعبين لايتحملون كل الخطأ بل الخطأ الاكبر فى اشتراكهم فى الدورة فى تلك الظروف .

واذا اتجهنا للتخطيط السليم يجب ان يكون هناك اكثر من فريق قومى .. الفريق الاول ثم الفريق الاوليمبى وهو الصف الثانى للفريق الاول ولكل من الفريقين جهاز خاص له ثم تاتى بعد ذلك فرق الشباب والناشئين باجهزتها الفنية علما بان تكاليف هذه الاجهزة المصرية لاتتعدى ربما تكاليف مدرب اجنبى واحد وللحقيقة لا اقول هذا اقتصادا فى التكاليف كما يقول البعض ولكى للكفاءة والمميزات التى يتفوق بها المدرب المصرى على نظيره الاجنبى .

واختتم الوحش حديثه وقال .ان ثقته كبيرة فى مجلس ادارة اتحاد الكرة الحالى لتصحيح جميع الاخطاء التى حدثت فى الفترة الماضية وادت الى تدهور المستوى الكروى .

مجلس ادارة الاهلى يجتمع برئاسة صالح .. الليلة

يجتمع مجلس ادارة النادى الاهلى مساء اليوم برئاسة صالح سليم . يبحث المجلس قائمة المدربين العاملين بجهاز الكرة للفريق الاول وفرق الناشئين وتحديد رواتبهم . طلب صالح عقد هذا الاجتماع لبحث كافة الامور قبل سفره الى لندن خلال يومين فى اجازته السنوية . يحضر صالح خلال وجوده فى لندن مباراة كرة القدم بين الاهلى وكوينز بارك رينجرز ..

مى سباحة الاهلى فى طريقها للشفاء

تحسنت حالة سباحة الاهلى مى على حسن والتى كانت قد اصيبت بشلل اثر سقوطها فى حمام النادى . واستطاعت ان تحرك اصابع قدمها اليسرى فى طريقها للشفاء الكامل بعد علاج استمر عدة اشهر بلندن .. وقد توجهت والدة مى الى النادى الاهلى ووجهت الشكر لمسئوليه على مابذلوه فى علاج مى بلندن ونفت وجود اى علاقة لها او لزوجها بما تردد مؤخرا عن اهمال الاهلى لعلاج مى واكدت ان صالح سليم رئيس النادى وجه لها الدعوة للسفر الى لندن لمتابعة علاج ابنتها بنفسها الا انها اعتذرت لظروف خاصة .

مجلس اتحاد الكرة يبحث لائحة المسابقات واستقالة رفعت

يجتمع مجلس ادارة اتحاد كرة القدم الساعة السابعة والنصف مساء اليوم بمقر الاتحاد بالجزيرة برئاسة العميد ابراهيم الجوينى . ويسبق الاجتماع الساعة السادسة والنصف اجتماعا آخر للجنة المسابقات ..

من بين الموضوعات الهامة التى يبحثها المجلس الليلة مشروع لائحة المسابقات وجداول الدورى العام للموسم الجديد الذى سيبدأ ٢٦ سبتمبر القادم .

كما يبحث المجلس تشكيل بعثة منتخب الناشئين تحت ١٦ سنة الى المغرب لاداء المباراة الثانية مع منتخبها فى تصفيات كاس العالم فى النصف الثانى من شهر سبتمبر القادم . ويستعرض المجلس موضوعات اخرى منها شراء ملابس للفرق وطلب انضمام هيئات جديدة ومشروع انشاء عيادة للعلاج الطبيعى والاستقالة المقدمة من الكابتن احمد رفعت بعد اكتشافه بان عقده مع الاتحاد - رغم انتهائه فى ٣١ يوليو الماضى - يجدد تلقائيا مالم يخطر احد الطرفين الاخر برغبته فى عدم التجديد قبل انتهاء العقد بشهرين .

الاسماعيلية استعدت لافتتاح دورة الشركات
فى اول ظهور لها خارج الاسكندرية بعد ١٧ عاما

بدأ العد التنازلى لافتتاح بطولة الجمهورية العامة للشركات فى دورتها رقم ٢١ يوم ٢٦ اغسطس الحالى لاول مرة بمدينة الاسماعيلية ويبدو ان الاسماعيلية ستخطف الاضواء من الاسكندرية صيف هذا العام حيث تعمل كل الاجهزة، التنفيذية والشعبية والرياضية بالمحافظة على نجاح الدورة كما نجح قبل ذلك مهرجان شباب الجامعات والمهرجان الدولى للفنون الشعبية .

مكاسب كثيرة للاسماعيلية :

فى اطار خطة الاعداد والتنظيم للدورة عقد مساء اول امس مؤتمر صحفى بفندق ايتاب بالاسماعيلية برئاسة المحافظ عبدالمنعم عمارة حضره على طلحة رئيس الاتحاد العام للشركات ومحمود رأفت السكرتير العام وراشد رحمى واللواء فاروق حمدان وعدد كبير من مسئولى الشباب والرياضة بالمحافظة وهيئة القناة والجامعات .

بدأ المؤتمر بكلمة من على طلحة رحب فيها بالضيوف ووجه الشكر الى محافظ الاسماعيلية ورجال المحافظة ورئيس هيئة قناة السويس ومعاونيه ومدير جامعة القناة ومعاونيه على المساعدات والمجهودات والتسهيلات التى يبذلها الجميع من اجل انجاح الدورة .

ثم القى محمود رأفت السكرتير العام كلمة مختصرة عن ماتم من استعدادات وشرح الفكرة من وراء نقل الدورة الى الاسماعيلية بعد ١٧ عاما اقيمت خلالها بالاسكندرية وهو نشر الرياضة فى كل المحافظات وان الاتحاد العام للشركات يرحب باقامة الدورة باى محافظة اذا توافرت لها الامكانات المطلوبة وتتمثل فى عدد كاف من الملاعب لتغطية كل الالعاب واماكن الاقامة لعدد من ٤ الى ٦ الاف رياضى واداري .. ثم اختتم المحافظ عبدالمنعم عمارة المؤتمر بكلمة رحب فيها باقامة الدورة بالاسماعيلية لكسر احتكار القاهرة والاسكندرية والعمل على نشر الرياضة فى كل المحافظات وقال ان اقامة الدورة فى أى محافظة لا يشكل أى حساسية من أى نوع لـه والعكس صحيح فقد استفادت الاسماعيلية من وراء الدورة الكثير منها على سبيل المثال انه اصبح بالاسماعيلية ستادان رئيسيان بعد ان أعيدت الحياة من جديد الى ستاد هيئة القناة بالاضافة الى الصالة المغطاة لكل الالعاب وحمام سباق اوليمبى وملعب اسكواش دولى سيتكلف مليون جنيه .. واختتم المحافظ كلمته بتوجيه الشكر للمشير ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والفريق صفى الدين ابو شناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة وزكى بدر وزير الداخلية والمهندس عزت عادل رئيس هيئة القناة لما قدموه من تسهيلات ومساعدات للمحافظة

قرارات جديدة لتشجيع العضوية العاملة بالنادى الاسماعيلى

الاسماعيلية - مراسل الاخبار :

قرر مجلس ادارة النادى الاسماعيلى فى جلسته الاخيرة برئاسة اللواء فاروق حمدان اتخاذ القرارات اللازمة لتشجيع العضوية العاملة بالنادى وهى تخفيض رسم الانضمام الى عشرة جنيهات بدلا من ثلاثين جنيها . وتحديد رسم عضوية جديد خاص بالهيئات والاشتراكات الجماعية والطلبة . وقدره خمسة جنيهات بحيث لا يقل عدد المشتركين من الهيئة الواحدة عن ٢٠٥ أعضاء . والابقاء على قيمة العضوية السنوية كماهى خمسة جنيهات ونصف جنيه . وفتح باب العضوية لمن سبق فصلهم بسبب عدم سداد الاشتراكات

وقد التقى محافظ الاسماعيلية عبدالمنعم عمارة بلاعبى الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاسماعيلى أمس وهو أول لقاء له معهم بعد عودتهم من رحلتهم التدريبية فى الخارج



قالــــوا :

أين الكاتب الذى يرينا جمالا أقل الذى نراه فى عينى المرأة . — شكسبير

اذا عدمت المرأة جمال الأسنان .. ضحكت بعينيها . — انوريه دى بلزاك

فى ابتسامة المرأة : عظمة الحياة .. وجمالها وفى عينيها دمــاؤها .. وعمقها .. — حكمة

المرأة تميز الرجل بعينيها .. والرجل يميز المرأة بعقله . — دوماس

المــرأة تفضــل الــزوج ســريع الغضــب !

كتبت : هبة حسين :

اذا فرض على امرأة ان تختار بين رجلين احدهما هادىء واثق من نفسه ويميل الى المرح قليلا وآخر عصبي كثير التقلب يميل الى العبوس فانها قد تختار الرجل الاول للوهلة الاولى لكنها اذا عمقت التفكير ستختار الرجل الثاني .. انه الزوج المثالي ! هكذا اكدت خبيرة علم النفس الامريكية الدكتورة « ماريا لوكس » وقالت ان ذلك يرجع الى عدة اسباب نفسية قد لايدركها الرجل اما المرأة فتدركها بالغريزة ..

الرجل المزاجي المتقلب كثير العبوس يسهل على المرأة التعامل معه وهي تقول انه يشبه صفحة الكتاب البيضاء تستطيع ان تكتب عليها وترسم ماتشاء .. اما الرجل الهادىء والواثق من نفسه تكون شخصيته قد استقرت وتوضحت معالمها فلا تستطيع المرأة ان تضيف شيئا بل على العكس سوف تتعب معه كثيرا !

واكد خبراء علم النفس ان الرجل العبوس والمتقلب المزاج يتصور انه يفرض بذلك موقفه على المرأة بينما الحقيقة عكس ذلك . انها تكشفه وتعرف ان عبوسه ذلك والهيبة المصطنعة لاتخفي وراءها مايضايقها كثيرا .. فالمرأة الزكية تكشف نقاط الضعف في هذه الشخصية وتفضل التعامل مع هذا النوع من الرجال على التعامل مع شخص طبيعي هادىء ومتزن وعلى علم ببواطن الامور ..

من ناحية اكد خبراء علم النفس ان الرجل الذى يميل إلى التكشيرة والعبوس يتخذ هذا المظهر الخارجي ويتصور انه يمنحه التفوق على المرأة .. لكنه في هذا الشكل يكون قد كشف نفسه وجعل المرأة قادرة بطريقة غير مباشرة على التعرف على نواحي الضعف في شخصيته .. الطريف ان الرجل لايستطيع ان يكشف ـ بصفة عامة ـ نواحي او نقاط الضعف عند المرأة ويرجع ذلك الى ان الرجل يمكن ان يتوصل الى الحقيقة بالتفكير والتحليل المنطقي والربط بين الكلام والاحداث والتصرفات .. وهذا يتطلب وقتا طويلا يتيح لحواء ان تراوغه وتغير من اهدافه .. بينما تدرك المرأة بالغريزة وفي لحظات قليلة ـ دون تفكير او تحليل ـ عن طريق استخدامها غريزتها القوية نقاط الضعف عند الرجل .. اما الرجل فهو يستخدم التفكير المنطقي والعقل في الوصول الى شخصية المرأة التي يواجهها ..

لذلك من الافضل للمرأة بصفة عامة الرجل سريع الغضب ، سريع الهدوء ، الواضح في مشاعره وانفعالاته .. فهي تستطيع وبسرعة ان تكشف عما بداخله وتستطيع ان تسيطر على الموقف بسهولة .. اما الرجل الهادىء المتزن والمرح فالمرأة دائما تحتار في الكشف عن نقاط ضعفه وبالتالي لاتستطيع ان تسيطر عليه في اقل وقت ممكن .. لذلك اكدت الابحاث العلمية ان المرأة الذكية تفضل الرجل العبوس سريع الغضب سريع الاندفاع وسريع الانفعال !

للمرأة فقط !

عزيزتي

الرضاعة الطبيعية هى احسن مصادر التغذية للمولود وهى الوسيلة الالهية لتنظيم الاسرة .. لكى تكون هذه الوسيلة مضمونة يجب ان ترضع الام طفلها حسب الطلب وعلى مدى الـ٢٤ ساعة لضمان استمرار افراز هرمون اللبن واستمرار منع المبيض من التبويض .. ولكن هل يتحقق ذلك مع امهات اليوم ؟ يجيب الدكتور ماهر مهران استاذ امراض النساء والولادة بجامعة عين شمس فيقول :

د. ماهر مهران

قد لايكون ذلك ممكنا باستمرار ـ والامثلة على ذلك كثيرة .. فالام التي تعمل ولها وظيفة ستضطر الى المساعدة في التغذية والام المجهدة المريضة قد لاتستطيع ان تقوم في منتصف الليل لارضاع طفلها والام التي انجبت اكثر من طفل اى توائم قد تتعرض لمثل هذه الظروف .. في كل الاحوال تبدأ كفاءة عملية الاوضاع في منع الحمل تقل ـ هذه المعلومة يجب ان تكون واضحة لكل الامهات المرضعات لان البعض يعتقدن انها مادامت ترضع فهي في امان من الحمل وهذا القول غير صحيح الا اذا توافرت كل الشروط التي ذكرتها بالاضافة الى عدم نزول الدورة الشهرية .. ومن المعروف ان الحيض ينقطع اثناء الارضاع اما انقطاعا كاملا وهذا يحدث في حوالى ٥٠٪ من السيدات واما انقطاعا جزئيا اى ان الدورة تاتي غير منتظمة اى تاتي مرة كل عدة اشهر وهذا يحدث في ٢٥٪ من السيدات . اما الـ٢٥٪ الباقية فان الدورة تصل فيها بشكل منتظم .. ويجب على السيدات المرضعات ان يعلمن ان مجيء الدورة اثناء الارضاع يعني ان المبيض يفرز بويضة من آن لآخر وان احتمالات الحمل موجودة ولايمكن الاعتماد اعتمادا كليا على الارضاع فقط ... وهنا اود ان اوضح انه من الناحية الطبية يجب عدم مباشرة العلاقة الزوجية قبل مضى ٦ اسابيع بعد الوضع او الفترة المعروفة بين الناس بالاربعين وهي الفترة التي يحتاجها الجهاز التناسلي للمراة للعودة الى حالته الطبيعية . كما انه من النادر ان يبدأ المبيض نشاطه قبل مضى ٦ اسابيع اخرى .. وبذلك تكون هناك فترة معقولة تستطيع المرأة خلالها ان تختار الوسيلة التي تناسبها في ضوء نوعية الاوضاع ومدى ممارستة وملاءمته لظروف عملها وظروفها الصحية وذلك بجانب رغبتها الشخصية .. والى حلقة قادمة .

هبة الله

حمــام « الســونا الخضــراء »
آخر صيحة فى دنيا الرشاقة !

● احدث وسيلة لانقاص الوزن والعودة الى الشباب مرة اخرى انتشرت هذه الايام في ايطاليا .. الوسيلة الجديدة لاتعتمد على نوع معين من الرجيم او اطباق خاصة خالية من الدهون والنشويات وانما تعتمد على نوع من انواع الدفن !

تحت اشراف طبيب متخصص .. وعقب الكشف العام على الصحة والقلب وضغط الدم ، ومعرفة مدى حساسية الفرد من الاعشاب والحشائش الطبيعية ، يقرر له الطبيب ان تدفن جسمك كله ـ فيما عدا الرأس ـ في حشائش خاصة خضراء وطازجة لمدة تتراوح بين ساعة او اكثر ..

عقب الدفن بدقائق تبدأ درجة حرارة الجسم في الارتفاع التدريجي حتى تصل الى ٦٠ درجة ويبدأ الجسم في التخلص من الماء والسوائل الزائدة بالجسم .. وعقب الفترة المحددة يخرج الفرد من التربة الخضراء ويقوم بعض الاخصائيين بعملية تدليك وعلاج طبيعي لمدة نصف ساعة اخرى .. بعدها تأخذ الحمام ـ وهى المرحلة الثالثة ـ للتخلص من العرق ومايعلق بالجسم من شوائب وحشائش ..

يشعر الفرد عقب ذلك بنوع من انواع الانتعاش وسهولة في حركة المفاصل والرغبة في الاقبال على الطعام مع التمتع ببشرة ناعمة وشابة وجديدة .

هذه الطريقة التي اصبحت الموضة الايطالية الحديثة للتخلص من الوزن الاضافي عرفها الفلاح في ايطاليا والمانيا واستراليا منذ القرون الوسطى وكانت تستخدم اساسا لاستعادة الحيوية والنشاط مرة اخرى عقب يوم عمل شاق .

ولكن ـ هذه الايام ـ يقدمها اخصائيو الرشاقة والصحة للمرأة حتى تتخلص من الوزن الثقيل .. فالفرد بصفة عامة يتخلص في الجلسة الواحدة بين كيلو جرام و ٣ كيلو جرامات من سوائل الجسم .. ويستمر العلاج في فترة تتراوح بين ٨ و ١٠ ايام .. تصبح السيدة او الرجل غاية في الصحة والرشاقة .. اما عن الاسم الجديد الذى تم اختياره لهذا الاسلوب الحديث في انقاص الوزن فهو حمام « السونا الخضراء » !

١٤٠ الف شــعرة تســقط من رأســك !

●النساء ـ بصفة عامة ـ تعاني أقل من الرجل من تساقط الشعر .. الا ان اصابتهن بذلك تتسبب بطبيعة الحال في مزيد من المشاكل النفسية عند المراة ..

وحتى لاتقلق حواء اكد لها الخبراء ان تساقط من ٦٠ الى ١٢٠ شعرة يوميا لايهم ولايثير القلق لان عدد شعر الرأس يتراوح بين ٩٠ الفا و ١٤٠ الف شعرة .. وسقوط الشعر امر طبيعي فكل شعرة جديدة تنبت في الرأس تدفع امامها شعرة قديمة وتضطرها للسقوط .. وتحدث هذه العملية مابين عشر الى عشرين مرة خلال حياة الفرد ..

ولكن اذا لاحظت تساقط الشعر بغزارة خاصة في المشط او فرشاة الشعر يوما بعد يوم يجب عدم الاهمال واستشارة طبيب امراض جلدية ليتعرف على السبب الحقيقي وراء تساقط الشعر غير الطبيعي او غير المألوف .. لان تساقط الشعر ليس مرضا في حد ذاته وانما احد الاعراض الدالة على ان شيئا ما في الجسم ليس في وضعه الطبيعي او ان عضوا في الجسم اصبح خاملا ولا يقوم بواجباته الطبيعية .. وكثيرا مايكون تساقط الشعر دليلا على اضطرابات في انشطة الكبد او الغدة الدرقية .. كما ان التسمم والنقص في نسب الحديد والزنك والفيتامينات وبعض انواع من العقاقير الطبية قد تكون السبب الرئيسي وراء تساقط الشعر خاصة عند المرأة .. ويجب في كل الاحوال مكافحة السبب الذى ادى الى سقوط الشعر ليعود مرة اخرى الى النمو بشكله الطبيعي من تلقاء ذاته ..

ويقول الخبراء ان هناك عوامل اخرى قد تؤدى الى تساقط الشعر مثل التغير المفاجىء في نسب الهرمونات ـ عند المرأة ـ خاصة بعد الولادة او بعد التوقف عن تناول حبوب منع الحمل .. وامثال هذه الاضطرابات ذات طابع مؤقت .. يضاف الى ذلك عامل في غاية الاهمية وهو العامل النفسي الذى قد يؤثر تاثيرا مباشرا على صحة الشعر ويؤدى الى سقوط خاصة اذا كانت صاحبته تعاني من حالة نفسية متأخرة ـ مثل امراض الاكتئاب والتوتر والقلق العصبي ..

وينصح الخبراء بضرورة الاهتمام بصحة الشعر ـ في حالة عدم توفر اى مرض قد يصيبه بالسقوط .. بالغسيل المستمر بنوع الشامبو الملائم له ٣ مرات اسبوعيا في فصل الصيف ومرتين في فصل الشتاء .. ويراعى حماية الشعر من اشعة الشمس العمودية القوية التي تعمل على اضعافه وتقصفه .. ايضا يجب تغذية الشعر مرة كل اسبوعين بعمل حمام الزيت الملائم له .. واذا كان شعرك من النوع الطويل ـ اكثر من ٣٠ سم ـ راعي دائما تسوية اطرافه وعمل حمام زيت دائم لشعرك مرة كل اسبوعين على الاقل لتغذية الاطراف البعيدة عن منبت الرأس والتي لايصلها دائما التغذية الكافية ..

واخيرا ابتعدى عن الصبغات وتلوين الشعر عن طريق استخدام المواد الكيماوية التي تعمل على ضعف الشعر وسقوطه بل تصل في بعض الاحيان الى الاصابة بالصلع المبكر !

الفاصوليا البيضاء .. علاج جديد للكولسترول

الجديد في العلم الذى نشرته المجلات الطبية المتخصصة في انجلترا ان الفاصوليا البيضاء المطبوخة او المعلبة يمكن ان تحد هي الاخرى من خطر الاصابة بالامراض القلبية !

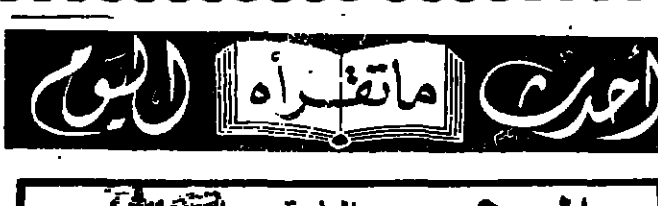
جاء ذلك في الابحاث الاخيرة التي اجريت تحت اشراف مجلس ابحاث التغذية في بريطانيا واكدت ان الفاصوليا البيضاء تعمل على تخفيض مستوى الكولسترول في الدم وبالتالي تساعد على الحد من تزايد الاصابة بامراض القلب ..

اشترك في هذه الدراسة ٢٠٠ طالب متطوع .. تناول كل منهم لمدة اسبوعين ٥٠٠ جرام يوميا من الفاصوليا البيضاء المطبوخة .. وبعد التحليل لدمائهم تبين ان نسبة الكولسترول في الدم انخفضت بنسبة تتراوح بين ١٥ و ٢٠٪ وبمجرد ان توقفوا عن تناول الفاصوليا واكلوا بدلا منها نفس الكمية من المكرونة المطبوخة بصلصة الطماطم ارتفع مستوى الكولسترول لديهم من جديد وعاد الى ماكان عليه من قبل !

ويبرر الباحثون ذلك بربط احدى النظريات بين انخفاض نسبة الكولسترول وبين ارتفاع نسبة المادة الليفية في حبات الفاصوليا وهذه المادة ـ الالياف ـ مفيدة وذات تاثير طيب خاصة في عملية الهضم .

وجاء في البحث ان العيب الوحيد من تناول الفاصوليا البيضاء بكمية تصل الى ٥٠٠ جرام يوميا انه جاء معها زيادة نسبة غازات الامعاء .. ولكن عقب اليوم الثالث اعتادت عليها المعدة والامعاء وتكيفت معها وزالت آثار الغازات !

المعروف ان الفاصوليا البيضاء من الاطعمة الشعبية المعروفة والخفيفة في انجلترا وصل استهلاكها الى نحو مليون علبة يوميا !



تقدمها : سلوى عفيفي

أخبار وحواديت

السندوتشات ممنوعة .. فى مسارح الاسكندرية !

● اعتاد المصطافون في كل مكان جلب الاطعمة والماكولات ، والاواني على شواطىء البحر ، حتى الراقي منها في الاسكندرية .. هذه العادة السيئة انتقلت هذا الموسم الى المسارح ـ التي نقلت موسمها الى الاسكندرية ـ وذهب رواد المسرح لمشاهدة المسرحية ومعهم الشنط واللفافات التي تحتوى على السندوتشات وزجاجات المياه ! ..

اضطرت ادارة المسرح الى منع دخول الاطعمة والتحفظ عليها في البوفيه لحين خروج المشاهد من المسرحية ! قال بعض الرواد ان السبب الذى دفعهم الى ذلك ارتفاع اسعار الماكولات والمياه الغازية وكوب الماء العادى داخل المسرح خاصة حينما يكون المسيطر على البوفيه ـ في بعض المسارح ـ واحدا من اقارب الفنانين !!

دورة اولمبية خاصة .. للمتخلفين عقليا !

● تنظم الولايات المتحدة الامريكية ابتداء من العام القادم دورة اولمبية سنوية خاصة للمتخلفين عقليا .. سبب التفكير في هذه الدورة اتاحة الفرصة للمتخلف الاندماج في المجتمع واعطاؤه فرصة للتطوير الجسماني والنفسي واستعادة الثقة بالنفس مرة اخرى .. يبلغ عدد المتخلفين عقليا ٢٥٠ مليون شخص في العالم .. ويسمح لكل معوق عقليا تجاوز الثامنة من عمره بالاشتراك في هذه الدورة ..

O■O■O

الموسيقى العربية .. فى طوكيو ..

● تستعد مجموعة من الموسيقيين العرب واليابانيين ـ لتقديم حفلات من الموسيقى العربية للشعب الياباني لاول مرة ..

وقال « هوسونو » رئيس الفرقة الشعبية اليابانية انه من اشد المعجبين بالموسيقى العربية ويأمل ان يمزج الحانها مع الموسيقى اليابانية والفرنسية الحديثة .. ويريد استعمال ادخال « العود » و « الاوكورديون » على الالات الموسيقية اليابانية .

من المنتظر ان تقام الحفلات الخاصة بالموسيقى العربية في طوكيو خلال شهر اكتوبر القادم .

O■O■O

● « يوسف صبرى ابو طالب » محافظ القاهرة وافق على اقامة منافذ لتوزيع الخضر والفواكه بالقاهرة .. هذه المنافذ الجديدة ستملك للشباب .. كما وافق على تخصيص مساحة بمنطقة المقطم مزرعة خاصة للشباب .

محسن محمد يصرخ : إنهم يقتلون الأدباء !

في كتابه (رقم ٢٣) يفجر الكاتب الصحفي محسن محمد قضية مثيرة جدا للغاية .. وطريفة ايضا للغاية .. الكتاب اسمه « انهم يقتلون الادباء » ، ويقول المؤلف وهو يقدم كتابه للقارىء .. ان بعض المكتبات ـ في كثير من دول العالم ـ بدأت تراجع اسماء كتب الادب والشعر الاكثر توزيعا والاقل توزيعا .. فوجدت ان بعض الكتاب لا تروج كتبهم ابدا لان وزارات التعليم والسلطات المدرسية اساءت اختيار القطع المقررة على الطلبة اثناء الدراسة .. ومن هنا ساءت العلاقة بين هؤلاء الكتاب والشعراء .. وبين بعض الطلاب .

والنتيجة لهذه الدراسات ان اخذ كثير من شباب المؤلفين ـ شعرا ونثرا ـ يطالبون الى هيئة التدريس عدم اختيار نماذج من كتاباتهم ضمن المقررات الدراسية وقالوا :

اذا اردتم تدريس بعض ماتكتبه فليكن ذلك بشرط واحد وهو الا يرغم الطلاب على حفظ ماتكتب والا تكون هذه النماذج ضمن مواد الامتحانات !

بل ان بعض الكتاب والشعراء في عدة دول .. هددوا باقامة دعاوى ضد السلطات التعليمية اذا اختارت كتاباتهم ضمن اسئلة الامتحان .

ومن خلال هذا المضمون يقدم محسن محمد التجارب الادبية الجديدة ، والاصول الحقيقية لكل الروايات العالمية الكبرى . واغرب الكتب في العالم ، وتجارة الكتب القديمة واشهر مكاتبها .. والروايات التي تحولت الى افلام ، والروايات الشهيرة التي الفها كبار الكتاب .. وكيف كتب لها تكملة .. او بقية .

ان كل القضايا الادبية المعاصرة ـ وهي كثيرة ـ يفجرها محسن محمد في هذا الكتاب الذى نشرته مكتبة غريب .

● زوجة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حضرت هذا الاسبوع عرض الازياء الذى اقامه البيت الفرنسي المعروف ايف سان لوران . جلست بجانب زوجة الرئيس الفرنسي في الصف الاول الفنانة كاترين دى نوف .. وليزا مانيلي .. اختارت زوجة الرئيس الفرنسي من بين مجموعة « لوران » الراقية ، فستانا للسهرة من قماش الموسلين الاسود ..

الخطــوط العربيــة .. فى لنــدن !

● يقام في نهاية هذا الشهر بالمركز الاسلامي بالعاصمة البريطانية معرض الخطوط العربية للفنان المصرى « امين عبدالسلام » .. سبق للفنان المصرى ان اقام معرضا خاصا في عمان وحاز على المرتبة الاولى بين فناني الخط العربي بجمهورية مصر ..

٦ مليارات نسمة .. عدد سكان العالم سنة ٢٠٠٠

● يصل عدد سكان العالم في نهاية القرن الحالي الى (٦٫١) مليار نسمة بعد ان وصل عددهم حتى الآن الى ٥ مليارات نسمة .

وذكر تقرير اعده برنامج الام المتحدة العلمي لشئون السكان ونشر في باريس ان المؤشرات السكانية تشير الى ان عدد الاطفال الذين سيولدون كل عام سيصل الى ٨٠ مليونا .

ودعا التقرير الى ضرورة التعاون بين الدول الغنية والدول الفقيرة للتصدى لمضاعفات تزايد السكان في الدول النامية وما يترتب عليها من تدهور اقتصادى واجتماعي !

O■O■O

● الدكتور « عاطف عبيد » وزير الدولة للتنمية الادارية وشئون البيئة ارسل خطاب شكر للدكتور « محمد صالح الشيكشي » الاستاذ المصرى بجامعة الملك سعود بالرياض على العرض الذى تقدم به للتعاون بابحاثه التي اعدها في امريكا حول « حماية البيئة من التلوث » .. وطلب الوزير من الخبير المصرى المعاونة لخدمة مصر ..

O■O■O

● تشترك مصر في معرض الكتاب الذى يقام بمناسبة مهرجان جرش الصانع بالاردن .. كما تشترك في المعرض ٢٢ دارا للنشر في مختلف انحاء الدول العربية بالاضافة الى ٨ دور نشر اردنية ..

● وافق الدكتور « راغب دويدار » وزير الصحة على تزويد قسمى نقل الدم بمستشفى « بنى مزار » و « مغاغة » العام بمحافظة المنيا باجهزة جديدة خاصة بفحص فيروس « الايدز » ..

د. راغب دويدار

O■O■O

● قامت الجمعية المصرية لصحة المسنين بالاتفاق مع نخبة من كبار الاطباء من اساتذة الجامعات والمستشارين للقيام بعلاج المسنين بتخفيضات كبيرة .. وذلك للتيسير عليهم ماديا ومعنويا .

O■O■O

● وافق اللواء « سامي خضير » محافظ بور سعيد على اعتماد ٢٠٠ الف جنيه لمكافآت العاملين في مجال النظافة وتحسين البيئة باحياء مختلفة في محافظة بورسعيد ..

!

الا تكفي ثلاث سنوات للانتهاء من رسم الخرائط المساحية ، التي تحدد الكردونات الجديدة للمدن والقرى ، وتيسير حصول المواطنين على نسخ منها ، لكي تستأنف من جديد عمليات بناء المواطنين لمساكن تؤويهم ، بدون عدوان او اغتيال لما تبقى لنا من ارض زراعية منتجة ؟ !

لقد انتهت عمليات التصوير الجوى للكردونات ـ تمهيدا لاعداد الخرائط ـ في عهد حكومة كمال حسن على . وحتى الآن لاحس ولا خبر عن الخرائط التي ينتظرها الملايين بفارغ اللهفة .. ونحن في انتظار تفصيل من الدكتور عبد الفتاح حبيب رئيس هيئة المساحة .

فتحي سالم

قطــع غيــار من الحيــوانات .. للبشــر !!

● كشفت احدى الصحف البريطانية عن ان الاطباء في مستشفى بجنوب لندن يفكرون حاليا في استخدام القلوب واكباد وكلى الخنازير في عمليات زرع الاعضاء عند الانسان ! وقال الدكتور « مايكل » احد الاطباء العاملين في هذا المجال لصحيفة « الصنداى تايمز » ان الفوائد الطبية والمالية لهذه العمليات ستكون كبيرة جدا .. وسيحدث ثورة في ميدان زرع الاعضاء الذى يعاني من نقص في الاعضاء البشرية البديلة !!



● تم زفاف الانسه « هبه » بكالوريوس تجارة كريمة نورالدين فرغل الامين العام المساعد لمجلس الوزراء إلى نقيب شرطة « حازم عبدالرحمن » برئاسة الجمهورية وذلك في دار المدرعات .. الف مبروك للعروسين .

المسارح ودور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — الشاويش حسن — دلال عبدالعزيز — حسن شلبي

● راديو — الدرجة الثالثة — سعاد حسني ـ احمد زكي

● ستراند — جاكي شان والشياطين الخمسة ـ اجنبي — رحلة العمر ـ عربي

● ريو — نهر الخوف — نورا ـ محمود عبدالعزيز

● فريال ١٣٩٦٦٤ — حالة تلبس — سماح انور ـ جميل راتب

● ريو الصيفي — الشعلة والجبابرة هندى — البيه البواب — صفية العمرى ـ احمد زكي

بهلوان
يوسف ادريس
بين السيرك والصحافة

في مشاهد سريعة ومتلاحقة .. تجرى احداث مسرحية « البهلوان » التي يقدمها المسرح القومي هذه الايام .

وطوال ساعات عرض المسرحية ، والاحداث تجرى امامك على خشبة المسرح .. لا تعرف على وجه التحديد .. هل تضحك على ماتراه امامك من احداث المفروض انها عمل كوميدى صارخ ، ام تبكى من قسوة ومرارة الحوار ؟

يوسف ادريس

يحيى الفخراني

عادل هاشم

الدكتور يوسف ادريس مؤلف المسرحية يقدم من وجهة نظره .. الصورة كما يراها في بلاط صاحبة الجلالة الصحافة ممثلة في رئيس تحرير احدى الصحف والتنازلات ، التي على استعداد لتقديمها اولا باول لتتمشى مع الاحداث ، من اجل هدف واحد .. هو الاحتفاظ بمنصبه القيادى في بلاط صاحبة الجلالة كرئيس للتحرير .. ولانه لا يستطيع الاستمرار والمضى في هذا الخط الذى اختاره لنفسه .. الا بجهد شاق من الصعب ان يتحمله طويلا .. فانه يبحث لنفسه عن وسيلة تمكنه من التوازن مع نفسه .

على الحل بالفعل .. حيث يذهب في المساء المتأخر كل ليلة وبعد صدور ... الأول من الجريدة التي يرأس تحريرها .. ليعمل بهلوانا في السيرك ..

... يتبه اليه احد حيث يضع ... على وجهه ، ولا يخلعه من ... طوال تواجده في السيرك . وفي ... الذى يقع فيه البهلوان في حب ... جديدة في السيرك .. يكتشف انه ... نفسه تماما طوال ارتدائه لزى ... والاصباغ والالوان تملا ... على العكس تماما .. فانه عندما ... الى مكتبه كرئيس للتحرير فانه ... نفسه على الاطلاق ، وعجلة ... تلفه وهو يقدم تنازلا بعد ...

... الوقت الذى يزداد فيه حبه ... السيرك ، وتتلازم علاقته ... يجد نفسه امام كارثة اكبر ... الحدثين .. فالمسئول الذى ... لحسابه ويجند قلمه من ... والاساءة لخصمه اللدود .. بعد فجأة من منصبه .. بينما يحل مكانه الخصم اللدود ... الا كتب المقالات التى تسىء ... مدى فترات طويلة جدا .. البهلوان في ضرورة الوصول الى ... الجديد ، الذى يرفض مقابلته ... يصدر قرارا بتنحيته عن ... ولكنه ومن خلال زوجته ... الوصول الى هدفه حيث ... زوجته زميلة دراسة لزوجة ... الذى اصبح يتحكم في كل ...

... اللحظة الاولى التى يلتقى فيها ... التحرير بالمسئول الجديد يبدأ في ... المزيد من التنازلات من اجل ... بمنصبه الذى فقده .. ... المقابلة بالتملق يعقده رئيس ... بتوده على عودته الى عمله ... يبدأ في كتابة سلسلة من ... مجموعة من المستندات ... التى تسىء الى المسئول السابق ... يعمل رئيس التحرير في خدمته !!

... نشر الحلقة الاولى من ... المتفق عليه .. يقرر المسئول ... رئيس التحرير بعد ان يكون قد ... اكثر .. وكشف عن اسلوبه ... !

... رئيس التحرير امامه غير ... للعمل في السيرك كبهلوان .. ... لايستقر به طويلا .. لو

يكتشف فجأة ان المسئول عن السيرك هو نفسه المسئول عن الجريدة الذى يهدده من جديد بالفصل من السيرك كما فصله من قبل من عمله السابق كرئيس للتحرير !

ومرة اخرى لايجد البهلوان امامه غير تقديم المزيد من التنازلات بعد ان فضح امره وعرف العاملون في بلاط صاحبة الجلالة الصحافة حقيقته .

وتجىء التنازلات التى قدمها من قبل انه مطالب هذه المرة بتقديم الفتاة التى يحبها في السيرك الى المسئول الجديد مقابل استرداده لنفوذه الذى فقده .. وفي الوقت الذى يوافقه فيه البهلوان على القيام بهذه المهمة .. يتضح ان الفتاة التى يحبها وتحبه قد استمعت الى التفاصيل الكاملة لهذه المساومة ، التى لم تكن غير كمين اخير نصبه المسئول من اجل انهاء حياة البهلوان تماما .

ولكن احداث المسرحية تنتهى بمفاجأة جديدة ، واذا كان الكاتب الكبير يوسف ادريس قد اعاد البريق للمسرح المصرى من خلال هذا العمل وهو يذكرنا في نفس الوقت بفترة سابقة قدم خلالها مسرحية « الفرافير » .. الا انه في هذه المرة يناقش موضوعا وقضية اكثر وضوحا .. وحقيقة ان احداثها جرت في بلاط صاحبة الجلالة الا انه مثل هذه الاحداث يمكن ان تجرى وعلى وجه التحديد في مكان اخر .. حيث طبيعة البشر واحدة فكل منا يبحث بداخله عن التوازن في حياته !

وقد استطاع المخرج المسرحى عادل هاشم ان يقدم عرضا رشيقا .. سواء من حيث حركة الممثلين .. او من حيث سرعة « الرتم » ، يجىء متمشيا تماما مع الاحداث السريعة للمسرحية كعمل فني .. وقد استطاع تخفيف ذلك من خلال ديكور واحد للمسرحية .. ينتقل في سهولة للغاية من مكتب رئيس التحرير الى سيرك بكل مافيه ، من حركات واحداث .. ودون الحاجة الى ستار المسرح للفصل بين الاحداث مكتفيا بالاضاءة .

والعمل ككل يؤكد ان عادل هاشم واحد من مخرجينا المسرحيين اصحاب البصمات في المسرح القومي رغم قلة الاعمال التى قدمها منذ عودته من بعثته في باريس . وفي نفس الوقت استطاع عادل هاشم اثبات وجوده كممثل له شخصيته المستقلة .

اما النجم يحيى الفخراني .. فانه يؤدى دوره في هذه المسرحية بشكل جديد تماما وهو يجسد شخصية رئيس التحرير او شخصية البهلوان" مراعيا تماما الناحية النفسية لكلتا الشخصيتين دون ان يتعمد اضحاك المشاهد .. تاركا للاحداث والاداء الطبيعى ان تحقق هذه الغاية .. وهذا في حد ذاته نقطة تحتسب للفنان يحيى الفخراني ، متناسيا نفسه ليعيش في الدور بكل ابعاده .

كذلك اجادت سحر رامى .. كمؤدية وكلاعبة سيرك دون ان تهاب الموقف على خشبة المسرح القومي العتيد .

وتعتبر مسرحية البهلوان نقطة تحول في اداء نهير امين التى مثلت دور الزوجة المصرية بعنتها ، وضعفها .

ويدخل دائرة الضوء من خلال هذا العمل .. صلاح رشوان الذى يؤدى دور علاء .. وهو النقطة المضيئة في سماء مليئة بالسحب والغيوم . وكان عبدالله مراد مدرب السيرك ومقدم برامجه موفقا تماما وهو يتحرك على المسرح من اجل تنفيذ رؤيا المخرج لتوظيف مشاهد السيرك في خدمة النص المسرحى . ورغم ان منال عفيفي التى ادت دور السكرتيرة مازالت في البداية الا انها حققت وجودها ونقطة الضعف الوحيدة في اختيار الممثلين في هذا العرض .. المحرران اللذان يعملان في الجريدة ولا اعرف من اين جاء بهما المخرج .

بقى محمود يسين مدير المسرح القومي الذى يقدم هذا العرض كبداية لعهده . انه يتعامل مع مسرحية البهلوان كما لو كان هو بطلها . انه يحضر يوميا قبل رفع الستار ولا يغادر المسرح الا بعد نهاية العرض .. يجلس وسط المشاهدين يتتبع انفعالاتهم ويقرأ افكارهم مضيفا الى رصيده كفنان خبرة المدير .

في المساء بهلوانا في السيرك حيث يعيش قصة حب

تصوير : رضا مصطفى

في الصباح رئيسا للتحرير بالمنزل ... سكرتيرة

الافلام متعددة الجنسية في مهرجان فينيسيا السينمائي

الاستعدادات على قدم وساق في مدينة فينيسيا الايطالية لمهرجانها السينمائي في دورته رقم ٤٥ التى تبدأ يوم ٢٩ اغسطس وتستمر حتى ٩ سبتمبر القادم .. وقد رفع منظمو المهرجان شعار تعدد الجنسيات في الصناعة السينمائية على المهرجان اذ لن يتم تصنيف الافلام حسب الدول .. قال منظمو المهرجان ان تصنيف الافلام حسب الدول اصبح متعذرا نتيجة صعوبة الاختيار بين جنسية المخرج وجنسية المنتج وبعد ان اصبحت معظم الافلام متعددة الجنسية .

واشار جوجليلمو بيراجي مدير قسم السينما في المهرجان الذى يعقد كل عامين إلى ان الفيلم الامريكى « الصيف المسكون » على سبيل المثال صور كله في ايطاليا يحمل توقيع المخرج التشيكى ايفان باسر .. وان فيلم « اندفاع » الذى اخرجه ليابول من انتاج سويسرى كندى ..

وسوف يفتتح المهرجان بعرض فيلم « كازانوفا » من اخراج الكسندر فولكوف وهو فيلم صامت يعود تاريخه إلى عام ١٩٢٧ اعيد ترميمه في المكتبة السينمائية الفرنسية واضيفت إليه موسيقى للمؤلف جورج دولارو الذى سيقود الاوركسترا شخصيا خلال حفل الافتتاح ..

والافلام المرشحة لنيل جائزة الاسد الذهبى للمهرجان وعددها ٢٢ فيلما تمثل البرتغال وبولندا والمجر وكوبا والاتحاد السوفيتى والصين واليونان والبرازيل وبريطانيا والمانيا الغربية والسنغال وكندا بالاضافة إلى ثلاثة افلام امريكية وثلاثة افلام ايطالية وفيلمين اسبانيين وفيلمين فرنسيين .

هؤلاء النجوم ومعسكرات التدريب التى يعيشون فيها

عبد المنعم مدبولى ورياضة المشى في حدائق المنتزه

كيف يقضى ابطال مسرحيات الموسم الصيفى بالاسكندرية اوقاتهم بعيدا عن خشبة وكواليس المسرح ؟

محمود عبدالعزيز يقول انه يقضى الصيف في الاسكندرية حيث يعرض مسرحية (خشب الورد) بعيدا تماما عن الشواطىء لازدحامها الشديد .. ويقضى عطلة المسرح في قرية مراقيا مع زملائه واصدقائه .

بينما يقضى الفنان عادل امام يومه في الاسكندرية ـ دون ارتباطات فنية في القاهرة ـ امام شاطىء العجمى مع اولاده لمدة ساعة يوميا ثم يذهب الى المسرح !

اما الفنان عبدالمنعم مدبولى فهو ينهى عمله في مسرحية (تصبح على خير ياحبة عينى) ثم يذهب لصلاة الفجر والعودة الى منزله للنوم . ويمارس رياضة المشى مرة في الاسبوع في حدائق المنتزه واحيانا يرافقه احد احفاده .. او احد اعضاء الفرقة المسرحية ..

والفنان حسن يوسف ينهى عمله المسرحى ثم يذهب لصلاة الفجر ايضا ويتناول الافطار مع اولاده ثم يخلد للنوم حتى العصر حيث يقوم لممارسة السباحة مع الاولاد في انتظار موعد المسرح ..

اما سعيد صالح فهو لاينام قبل السابعة صباحا حيث يهوى الفسحة في الاسكندرية خلال ساعات الفجر . ثم ينام حتى موعد ذهابه للمسرح مساء كل يوم ..

والفنان يونس شلبى ينحصر وجوده في الاسكندرية في المنطقة مابين الابراهيمية والازاريطة ولايخرج عن تلك الحدود .. حيث ينتهى من عمله المسرحى ثم يذهب لتناول العشاء في احد المطاعم .. ثم يذهب للنوم فورا .. ويستيقظ ليسأل عن ابنته شيماء في التليفون ..

اما برلنتى عبدالحميد بطلة مسرحية (واحدة من ايامهم) فانها تقيم في شقتها المطلة على البحر .. تقرأ الصحف .. وتشاهد التليفزيون .. وتقضى ماتبقى لها من وقت بعد ذلك في المطبخ تعد الطعام بنفسها .

والفنانة مشيرة اسماعيل فانها تنتهز فرصة وجودها في الاسكندرية مع مسرحية (الواد سيد الشغال) لتمارس انواع الرياضة المختلفة على رمال شاطىء العجمى صباح كل يوم .

حسن يوسف والسباحة مع اولاده

برلنتى ـ المطبخ بعد قراءة الصحف

ممدوح عبدالعليم عازف بيانو

المخرج محمد خان الذى يطلق على افلامه اسماء ابطالها والتى بدأت « بضربة شمس » و « مشوار عمر » و « احلام هند وكاميليا » ، وفيلم « ادم وزينب » يستعد هذه الايام لاستكمال سلسلة هذه الافلام بفيلمه الجديد « عيد ميلاد رمزى » . واختار لبطولته ممدوح عبدالعليم ويسرا . الفيلم عن قصة الكاتب « عاصم توفيق » الذى يطرح قضية جديدة على السينما المصرية وهي ان الحظ ومقومات النجاح تكون بداخل كل منا أم ان الحظ ضربة ينتظرها الانسان ؟

وذلك من خلال « رمزى » الشاب الذى يعمل عازف بيانو في احد الفنادق ويقرر اثناء الاحتفال بعيد ميلاده ان يغير مجرى حياته ..

ممدوح عبدالعليم اضطر الى الغاء اجازته الصيفية بعد ان تقرر تصوير الفيلم اواخر شهر اغسطس .

★★★★★★★★★

فانيسا ريد جريف تتزعم حفلا موسيقيا لصالح الفلسطينيين في موسكو

دعت مجموعة من الفنانات العالميات بقيادة الممثلة البريطانية فانيسا ريد جريف إلى تنظيم مهرجان فني دولى في موسكو خلال اكتوبر القادم بعنوان نهاية الاحتلال الاسرائيلى دعما للفلسطينيين في الاراضى المحتلة .

يتضمن المهرجان حفلا موسيقيا يخصص دخله للفلسطينيين في الاراضى المحتلة ..

★★★★★★★★★

عن الاسكندرية إلى الخليج

مسرحية « واحدة من إيامهم » التى تقوم ببطولتها برلنتى عبدالحميد ـ تقوم بجولة في الدول العربية بعد انتهاء موسمها الحالى بالاسكندرية ـ تعرض مسرحية « واحدة من ايامهم » في بداية جولتها الكويت والاردن .. ثم دولة الامارات العربية .

★★★★★★★★★

أصغر سيناريست في السينما المصرية

اصغر سيناريست يكتب للسينما المصرية محسن التهامى ، ٢٥ سنة ، انتهى من كتابه سيناريوهين .. الاول « رحلة الحياة » والثانى « رحلة الدكتوراة » .

محسن التهامى خريج قسم الاخراج بمعهد السينما واخرج اول افلامه التسجيلية « جولة في القاهرة » الذى عرض في الخارج ..

المسارح ودور السينما بالقاهرة

ديالوج : المتمرد

ـ ياه !! وكأنى اصطحبتك في سينما (حميده) الواقعة في درب شكمبة !

* عدت بى الذاكرة الى سنوات مضت !

ـ لك الحق .. فالفيلم يعالج مشكلة ، اعتقد انها انقرضت ، وليس لها وجود

* لا تكن مبالغا إلى هذا الحد ؟! صحيح ان الثأر في الصعيد بدأ ينقرض ولكنه ظاهرة ولو بسيطة ـ ما زالت موجودة !

ـ ليس بهذا الشكل .. انها في اضيق الحدود ! وبالتالى لا تصلح ، لتناقش في فيلم سينمائى ، تم إنتاجه ونحن على مشارف القرن العشرين !

* يبدو ان الموضوعات الحديثة استهلكها رجال السينما ، فاضطروا للعودة مرة اخرى للموضوعات القديمة !

ـ بل قل المستهلكة .. فالفيلم يتناول حكاية الشاب الصعيدى هاشم الذى يهرب من بلده في الصعيد ، ليتجنب ، قتل يحيى الشاب الذى ينتمى لاسرة مجاورة ، مطلوب قتله للثأر . ويتجه الى الاسكندرية ويعمل في الميناء كشيال وهناك يواجه بالعديد من التصرفات الغريبة .. عصابات .. تهريب .. قتل ، ويتمرد ويرفض الخضوع ، وبالصدفة البحتة ، يكتشف ان هناك من يدس المخدرات ، على حمولة قمح يتولى تفريغها المعلم رمضان ، ليشهد لصالحه امام النيابة ! وبالصدفة ايضا نعرف ان هاشم زميل لابنة رمضان في كلية الحقوق ، فالمقع في غرامه وبالصدفة ايضا ، يظهر يحيى في الميناء بعد ان جاء من الصعيد ، ليختفى من هاشم الذى يتصورانه يتربص به ، وبالصدفة يجد نفسه وجها لوجه امام هاشم الذى يسعى لاخفائه ، ولكن عصابة الميناء تحاول تجنيده لصالحها ، مستغلة حكاية الثأر إلخ ـ التفاصيل المعروفة

* وماذا أراد ان يقول الفيلم الذى كتبه اسامة ابو طالب ؟

ـ لا شيء سوى ان ينصح الصعايدة بالكف عن الثأر !

* وما علاقة الميناء بهذا الموضوع ؟

ـ علاج الفكرة .. بتحويل السيناريو الى حركة ومطاردات ، ومؤامرات ، ليشد الانتباه !

* وهل تعتقد انه شد الانتباه ؟

ـ لا اظن ذلك ، فالعنصر الدرامى شبه معدوم ، فنحن امام حدوتة تقليدية صراعها قائم على احداث غير منطقية

* لا اعتقد ان يقع المخرج الكبير هنرى بركات في هذا المطب ؟ من المؤكد انه لم ينتبه جيدا

ـ يمكن ان تتغاضى عن العداء القائم بين حميدة ورمضان ، فالاول يمثل الشر ، والثانى تصير الطيب ، وهما يعملان في مهنة واحدة ، ويشار الى رمضان بالامانة والذمة والشرف ، وحميده معدوم الضمير ، ولكن ما هو سر الخلاف بين عونى ورمضان ؟

* رفض رمضان ان يزوجه لابنته :

ـ هذا يعنى عونى بان يتمسك بالزواج من ابنة رمضان

* تدخلت مزاجه ؟

ـ لكى يرسم السيناريو شخصية من هذا النوع ، لابد ان يمهد لها ، بان يبلغ المتفرج ، بأن عونى زير نساء ، او انه سوف يستفيد من زوجته منها .. ولكنه يوظف رمضان بطريقة سليمة ليس فيها اى اعوجاج ، ليتظاهر امام البوليس ، بان عمله نظيف !

* ربما لا يريد ان يدخل في تفاصيل ، وهذه لغة السينما ؟!

ـ لغة السينما الايضاح اولا ، والصدق ثانيا والاقناع ثالثا . لقد اصابنا الفيلم بالغيظ ، عندما سارع هاشم الى وكر العصابة ، لتهريب يحيى قبل ان تلحق به وتقتله ، فيتجاذبان اطراف الحديث والعتاب ، وكانهما على موعد ، ليلعبا ، دور طاولة ،

* فريد شوقى ؟

ـ مازال ملكا .. ولكن الحركة تبدو بطيئة ، وهذا ليس عيبا فيه ولكن المسئول المخرج ، الذى كان يمكن ان يتلافى هذا البطء بتصرفات الكاميرا المتحكم فيها !

* ويبقى فريق التمثيل :

ـ انهم امام سيناريو يحمل مضمونا عاديا ، فمثلوا ادوارهم في حدود مفهومهم للشخصيات التى لا تساهم في استعراض مواهبهم

...

مازال موجودا !

عصام بصيلة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ الدرجة الثالثة	● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ بطل من ورق	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ طير في السما
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ الشاويش حسن	● بيجال ٩٣٨٥٩٤ شنكتي	● روكسى ٥٨٠٢٤٤ حالة تلبس
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ بطل من ورق	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ صائد الجبابرة / قبضة الشيطان فيلت	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ جبابرة الاسفلت / المرأة الحديدية
● الفونتانا بطل من ورق	● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ المتمرد / الشياطين الثلاثة	● طيبة (١) نهر الخوف
● ... ٣٤٦٤٠١٧ نهر الخوف / ثورة الانتقام	● الاهرام زمن حاتم زهران / الانتقام الشرس	● طيبة (٢) ضحايا امرأة
● مصر بيور سعيد نهر الخوف / الرجل الشيطان	● اوبرا بسوهاج نهر الخوف / قبضة الرجل الشيطان	● نورماندى الصيفى معركة التنين الجبار / الخطر
● ... ٧٤٦٥٦٥٦ حالة تلبس		

مسارح ودور السينما بالاسكندرية ص ١٢

تاجر يتنازل عن تحف لا تقدر بمال



الاسكندرية ـ منير المسيرى :

تنازل تاجر تحف بالاسكندرية عن مجموعة كبيرة من الاثار التى يعرضها للبيع بعد ان علم انها اثار مهربة ولاتقدر بمال

وكانت تحريات المقدم على محمود رئيس مباحث السياحة ونائبه الرائد سامى المحلاوى قد اسفرت عن وجود مجموعة من الاثار لاتقدر بمال تشمل مسدسات وحراب اثرية من العصر الاسلامى وعملات فضية وبرونزية من العصر البطلمى والتركى ..

تم عرض التحف على لجنة فنية فقررت انها اثرية فتنازل التاجر عنها الى هيئة الاثار بالاسكندرية ..

طعنة .. قتلت بطل الملاكمة الشهم !

كتب جمال زناتى :

هو : بطل من ابطال الاسكندرية فى الملاكمة .. عمره ٢٢ علما طالب بالصف الثالث بكلية جامعية .. كان تفوقه فى قسم الهندسة النووية مضربا للامثال.

فى اخر اجازة له من الكلية توجه لزيارة عمه بمنطقة سيدى بشر بالاسكندرية . وطلب العم « العجوز » من ابن اخيه ان يصحبه هو وابنته لزيارة احد المرضى بالمستشفى

وفى احد شوارع الاسكندرية كان الثلاثة يسيرون : هو وعمه وابنة عمه الجميلة . وفجاة « تنشق » الارض عن ثلاثة بلطجية اعترضوا طريقهم وامسك احدهم بيد الفتاة .. وتتحرك الرجولة فى صدره فينهال عليه ضربا .. وعندما تدخل زميله الثانى عاجله بلكمة قوية. اما الثالث فقد استل سكينة وبمنتهى التشفى والغدر غرسها فى صدره فمات فى الحال ولاذ الاشقياء الثلاثة بالهرب وسط ذهول المارة الذين لم يتحرك منهم احد .

انتقل النقيب محمد بدراوى مع المقدم عمر الجزيرى رئيس مباحث المنتزة الى مكان الحادث .. واتضح ان مرتكبى الجريمة مجرمون مسجلون يعيشون بمنطقة سيدى بشر .

قام النقيب هشام نصر معاون مباحث المنتزه باجراء تحريات عنهم واكتشف انهم يختفون بمنطقة العامرية فتم القبض عليهم وامر مجدى عبدالوهاب مدير نيابة المنتزة بحبسهم اربعة ايام على ذمة التحقيق .



افراد العصابة .. فى منطقة الاهرامات

خطاب تهديد وراء سقوط عصابة سرقت ٢٠٠ الف جنيه من معاشات العمال ..

دمنهور ـ لطفى عبدالشافى :

هكذا بدأت القصة : بلاغ من مدير مكتب بريد شركة مصر للغزل والنسيج بكفر الدوار عن اكتشافه تحطيم شباك المكتب وتحطيم الخزينة وسرقة حوالى ٢٠٠ الف جنيه من معاشات العمال ..

ويسرع الرائد صلاح جمال الدين رئيس مباحث كفر الدوار الى مكتب البريد ومعه خبراء المعمل الجنائى الذين يحاولون عبثا الوصول الى اى بصمات ربما يكون اللصوص قد تركوها ..

حادث السرقة غير عادى لذلك يطلب اللواء زكى بدر وزير الداخلية من اللواء محمد صبحى الشناوى مدير أمن البحيرة ضرورة متابعة القضية وسرعة ضبط اللصوص يعقد مدير الامن اجتماعا يضم العميدين حسن جبرول مدير البحث الجنائى وعبدالقادر عبدالله والعقيد احمد صالح العبد لوضع خطة للقبض على لصوص مكتب البريد ويتم تشكيل فريق بحث ضم المقدمين محمد الوكيل وصالح المصرى والرائد صلاح جمال برئاسة العقيد محمد عبدالسلام ..

وبدأت التحريات فى كل اتجاه لكن كل الطرق كانت مسدودة وطوال عام ونصف والحادث يكتنفه غموض مثير حتى تلقى رجال المباحث معلومة سرية مثيرة كانت بداية الخيط الذى ادى الى سقوط العصابة فقد علموا ان احد العاطلين يرسل خطابات تهديد لشاب وفد حديثا الى الاسكندرية ويطلب فيه مبلغ ٣٥ الف جنيه على أن يضعها الشاب فى صندوق قمامة بجوار عمارة اشترى فيها شقتين تمليكا ..

كشفت التحريات أن هذا الشاب وشقيقه التوأم وصديق لهما وراء حادث سرقة خزينة مكتب البريد وانهم انفقوا بعد الحادث ببذخ فاشترى احدهما شقة وسيارة واشترى الثانى شقتين وسيارة وسافر الى امريكا عدة شهور واخذوا ينفقون ببذخ فى الملاهى الليلية وتعرف زعيمهم الى احد الوسطاء وطلب اليه احضار شهادة اعفاء من التجنيد بالاف الجنيهات فخمن الوسيط انه ولابد ان يكون قد ارتكب سرقة كبيرة حاول ابتزازه .

تم القبض على المتهم وشقيقه التوأم وصديقهما واعترفوا فى التحقيق الذى تولاه رفعت عبدالغنى مدير النيابة ومحمد حسونة وكيل أول النيابة فامر بحبسهما على ذمة التحقيق ..

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

طلاق زوجة .. عرض زوجها العفاريت لمضايقتها !



كتبت ـ لواحظ عبدالجواد

قضت محكمة الاستئناف للاحوال الشخصية بتطليق زوجة من زوجها طلقة بائنة للضرر .. لانه يقوم باعمال السحر والشعوذة صدر الحكم برئاسة المستشار محمود حسن علم الدين وأمانة سر ابراهيم حميده

وكانت محكمة اول درجة قد رفضت الطلاق لكذب ادعاء الزوجة على اساس انها طلبت الطلاق لانه تزوج بغيرها

وقالت محكمة الاستئناف : انه من المقرر طبقا لاحكام الشريعة الاسلامية ان الضرر الذى يبيح للزوجة ان تطلب الطلاق هو ايذاء الزوج لها بالقول والفعل . والقيام باعمال لا تتفق بمكانتها الاجتماعية مثل شئون السحر والشعوذة والدجل . وقد ثبت من اقوال الشهود صدق اقوال الزوجة بان زوجها يفزعها صباحا ومساء بالعفاريت ولهذا يتوجب الغاء حكم محكمة اول درجة والقضاء بتطليق الزوجة والزام زوجها بالمصروفات

يسرق سيارة ويصدم بها سيدة !

أمرت نيابة الجيزة بحبس لص استغل قيام صاحب سيارة بتركها امام محل وفر هاربا ثم اصطدم بسيدة اصيبت باصابات خطيرة

وكان صاحب سيارة قد تركها امام احد المحلات لشراء سجائر وبها المفاتيح وفى لحظة فوجىء بموتور السيارة يدور وبها شخص يقودها فاسرع خلفه واستعان بقائد سيارة اخرى لمطاردته ولكنه لم يلحق به وفى شارع الجيزة واثناء محاولة اللص الفرار صدم سيدة كانت تعبر الطريق فاصيبت باصابات خطيرة ..

شاهد الحادث الرائد مصطفى عبيد الضابط بمكافحة سرقات السيارات فالقى القبض عليه واثناء التحقيق معه فى حادث التصادم دخل صاحب السيارة ليبلغ بسرقتها فانهار اللص واعترف بالسرقة فاحيل للنيابة بتهمتى السرقة واصابة السيدة وقيادة سيارة بدون ترخيص وامرت بحبسه على ذمة التحقيق ..

يشترون المخدرات .. بالذهب !

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم

تمكنت مباحث اشمون بالمنوفية من ضبط عصابة تخصصت فى سرقة محال الصاغة عن طريق المغافلة وانفاق حصيلة المسروقات على تعاطى المخدرات .

وكان العقيد محمود دياب مأمور مركز اشمون قد تلقى بلاغا من جواهرجى يتهم فيه شخصين بانهما حضرا اليه وطلبا مشاهدة مجموعة من الخواتم الذهبية بحجة الشراء وبالفعل اخرج لهما لوحتين واثناء المشاهدة فوجىء بهما يلقيان بلوحات الذهب الى سائق سيارة كانت تقف امام المحل وهربا بالسيارة .

تمكن الرائد ابراهيم عباس رئيس مباحث اشمون من التوصل لشخصية المتهمين وتم اعداد كمين لسيارتهم والقى القبض عليهم وعثر بداخل السيارة على كمية من الحقن البلاستيك وسائل الماكستون فورت تبين انهم اشتروه من حصيلة السرقة .

احيل المتهمون للنيابة التى امرت بحبسهم واحالة المضبوطات للطب الشرعى .

لا طاعة .. فى مسكن ضرتك !

أيدت محكمة الاحوال الشخصية ـ استئناف ـ الحكم برفض دخول زوجة فى طاعة زوجها . فى سكن يضم زوجته الثانية .

وكانت زوجة قد طلبت الطلاق من زوجها بعد أن ضربها وطردها من المسكن وتزوج بغيرها . وعندما علم الزوج بالدعوى اقام دعوى أخرى طالبها فيها بالدخول فى طاعته لكن المحكمة رفضت .

إستأنف الزوج لكن محكمة الاستئناف رفضت وقالت : ان احكام الشريعة الاسلامية اوجبت على الزوجة طاعة زوجها بمسكن يعده الزوج لها مستوفيا لشروط الشريعة بان يكون لائقا بحالتها الاجتماعية وبين جيران صالحين . تامن فيه الزوجة على نفسها ومالها . ولو المسكن فقد احد الشروط واصبح غير شرعى لانه مشغول بزوجة اخرى مما يضر بالاولى نفسيا . مما يوجب رفض الطاعة .

وتنازلت المذيعة عن إتهام الضابط المزيف !

كتب ـ حسين عبد القادر

أمرت نيابة بولاق الدكرور باخلاء سبيل شخصين اتهمتهما مذيعة بالتليفزيون بانتحال صفة ضباط بمباحث أمن الدولة للنصب عليها .

وكانت المذيعة مهرة راشد قد تقدمت للملازم أول محمود شوقى بان شخصين حضر اليها بمسكنها وقدما نفسيهما على انهما ضابطان بمباحث امن الدولة ويقومان باجراء تحريات عنها لوضعها فى الملف الخاص بها !

وبعد اسبوع حضر أحدهما بمفرده وعندما حاولت مواجهته أسرع بالفرار فاستغاثت بالجيران الذين القوا القبض عليه وفى قسم الشرطة تبين انه محاسب من أسرة كبيرة وانكر اتهام المذيعة وقال أن ابنة شقيقته أخبرته بان شخصا قام باعتراضها وعاكسها باسلوب غير لائق واشارت بأن هذا الشخص يقطن فى الشقة التى تبين انها مسكن المذيعة واعترفت بوجود الشخص الذى كان يعمل لديها ثم طردته

احيل المحضر الذى حرره الملازم أول مصطفى عصام الى النيابة التى قررت اخلاء سبيل الجميع من سراى النيابة بعد تنازل المذيعة عن المحضر

عودة مسلسل قتل الأزواج !

قرر يوسف عبدالمنعم وكيل أول نيابة شبرا الخيمة استخراج جثة زوج بعد دفنها بخمسة عشر يوما وحبس الزوجة وصديقها ٤٥ يوما على ذمة التحقيق .

فقد تلقى اللواء حلمى عيسوى مدير أمن القليوبية بلاغا من أهل الزوج « ٤٣ سنة » يبدون فيه شكوكهم نحو وفاة الزوج وفاة طبيعية وقالوا انه كان عائدا من دولة الإمارات وصحته جيدة .. فقرر تشكيل فريق بحث من العميد سيد بدوى والعقيد أبو العطا يوسف والمقدم عبدالحميد فضل الله والملازم أول ايهاب سليم .

ودلت تحرياتهم على أن الزوجة كانت على علاقة منذ ٣ سنوات بشاب يسكن جارها . ثم قام المتهم بضرب الزوج على رأسه بكرسى الحمام حتى لفظ أنفاسه .. وبعد ذلك قامت الزوجة « بتكفين » زوجها وحملته فى سيارة وذهبت به لمسقط رأسه ودفنته .

أكد تقرير الطبيب الشرعى أن الوفاة جنائية وأنها نتيجة للضرب بجسم صلب أدى لكسر عظام الجمجمة .

أولاد البلد يسمونها : فهلوة ..

وأولاد الحرام يسمونها : شطارة ..

وخبراء القانون يسمونها : جريمة فساد !

وأسماء أخرى يمكن لك أن تطلقها حسب موقفك من الموضوع . على القضية رقم ٢٠ لسنة ١٩٨٨ حصر أموال عامة عليا . والشهيرة بفضيحة مستشفى السلام بالمعادى !

هذه القضية الغريبة التى تحول فيها « حاميها الى حراميها » .. وابتكرت عقول المتهمين فيها أحدث طرق التحايل والنصب .

وحتى لا تتوه فى زحام التفاصيل : تصور أن يتقدم « انسان محترم » من مريض مشلول . ويعرض عليه أن يؤجر له كرسى متحرك .. ويحصل على الايجار مقدما .. وبهذا المبلغ يستورد الكرسى المتحرك من الخارج .. تحت زعم انه اشتراه لمشلول .. فيعفى من الجمارك والضرائب .. وعندما يصل الكرسى المتحرك الى البلاد . ينشىء الشخص المحترم شركة خاصة لتأجير الكرسى لكل الناس .. ما عدا المشلول المسكين الذى دفع ثمنه مقدما !

هذه هى الحكاية .. مع فارق أن الكرسى فى هذه القضية ليس كرسيا . وانما ثلاجات ضخمة هائلة لتخزين الأدوية تزيد قيمتها عن ٥ ملايين جنيه !

فضيحة مستشفى السلام !

الحيلة التى ابتكرها عضوا مجلس الادارة المنتدبين الحالى والسابق !

باسم المستشفى

استوردا مخزنا لحفظ الأدوية من الجمارك .. ثم قاما بتأجيره للمستشفى !







محمد عبدالمنعم — د . محمد مجدى — اللواء حسن الألفى

المتهم الأول فى القضية يدعى : محمد سيد عبدالمنعم ..

الوظيفة الحالية : عضو مجلس الادارة المنتدب بشركة مستشفى السلام بالمعادى .

معلومات شخصية غير موجودة فى بطاقته الشخصية : انه بدأ حياته العملية محاسبا فى بنك القاهرة ثم تدرج حتى أصبح مديرا لاحد فروع البنك . وانضم فى فترة الستينات الى تنظيم سياسى يخاف الناس من اسمه حتى الآن ! ثم رشح نفسه عضوا بمجلس الأمة ونجح عن دائرة عابدين .

وفى مايو ١٩٧١ اتهم فى قضية مراكز القوى وظل فى السجن شهورا . أطلق سراحه بعدها ليسافر الى المملكة العربية السعودية . حيث عمل هناك محاسبا لدى المليونير السعودى المعروف الشبكشى .. واستطاع خلال فترة عمله بالسعودية أن يكون ثروة لا بأس بها وأن يصبح وكيل أعمال الشبكشى فى السعودية ومصر !

وجاءت سنوات الانفتاح .. وكان محمد سيد عبدالمنعم قد تعرف الى مجموعة من الاثرياء . ومنهم الدكتور محمد ابراهيم مجدى

واستطاع اقناعهم بالاشتراك فى مشروع شركة مستشفى السلام بالمعادى . وبعض شركات أخرى منها الشركة المصرية السعودية للاستثمار وشركة الفيوم للمياه المعدنية وشركة الفيوم والأدوية .

جريمة اسمها الاضرار بالمال العام !

الذى حدث أن العميد محمد شعراوى بالادارة العامة لمباحث الضرائب والرسوم وصلته معلومات سرية هامة تقول أن محمد سيد عبدالمنعم عضو مجلس الادارة المنتدب الحالى بمستشفى السلام وصديقه الدكتور محمد ابراهيم مجدى عضو مجلس الادارة المنتدب السابق قاما بلعبة خطيرة للاضرار بالمال العام . وذلك بأن قاما مع أخرين بانشاء شركة للثلاجات والمخازن الخاصة بحفظ الادوية . وقاما بتهريب أجهزة ومعدات هذه الشركة من الضرائب والجمارك . بزعم أنها خاصة بمستشفى السلام . كما انهما فى نفس الوقت استوليا دون وجه حق على مبالغ كبيرة من أموال المستشفى .

وعندما عرضت هذه المعلومات على اللواء حسن الالفى مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لمباحث الضرائب والرسوم . طلب من وكيل الادارة اللواء أحمد العادلى متابعة هذه المعلومات وتاكيدها بتحريات واسعة .

وعلى الفور بدأ فريق من ضباط الادارة يضم العقيد طه عبداللطيف والنقيب محمد عبدالغنى فى اجراء هذه التحريات التى سرعان ما رسمت التفاصيل المثيرة للمهزلة .!

والمعروف أن مستشفى السلام شركة مساهمة مصرية خاضعة لاحكام قانون الاستثمار رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ ويساهم فى رأسمالها مال عام يتمثل فى حصة كل من هيئة الاوقاف المصرية وبنك ناصر الاجتماعى وشركة الشرق للتامين وذلك بما يعادل ٢٥٪ من رأسمال الشركة .

فماذا فعل محمد سيد عبدالمنعم وصديقه الدكتور محمد مجدى ابراهيم ؟!

مستندات مزورة باسم المستشفى !

قالت التحريات : انهما اشتركا مع زوجة الدكتور مجدى وشخص آخر فى تكوين الشركة المصرية العامة للتنمية . ونشاط هذه الشركة انشاء المخازن والثلاجات المتخصصة فى حفظ الأدوية والمستلزمات الطبية . وذلك بان استغل كل منهما وظيفته كعضو مجلس ادارة منتدب بالمستشفى وتعاقدا مع المستشفى على تاجير مخزن هذه الشركة ـ قبل أن يوجد هذا المخزن أصلا ـ مقابل ٣٠٠ ألف دولار سنويا و ٢٠٠ ألف دولار أخرى كتأمين . وحصلا على هذه المبالغ فعلا .

الخطوة التالية فى اللعبة !

قالت التحريات انهما قاما بتهريب أجهزة ومعدات المخزن من الجمارك والضرائب . وذلك بأن زورا فواتير شراء غير حقيقية مستغلين فى ذلك وظيفتهما . واعتمدا هذه الفواتير بخاتم شركة مستشفى السلام . واستخرجا تصاريح من الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة للافراج عن هذه الاجهزة والمعدات بنظام الاستثمار .. بزعم انها خاصة بمستشفى السلام . كما حصلا على موافقة وزارة الصحة بالافراج عن هذه المعدات باعتبارها من المعدات اللازمة للمستشفى ! ثم قدما هذه الفواتير المزورة والتصاريح الى مصلحة الجمارك . فتم فعلا الافراج عن المعدات ـ بضمان مستشفى المعادى ـ دون سداد الرسوم الجمركية .. وقد وصلت قيمة هذه المعدات وقت استيرادها الى حوالى ٨٥٠ الف جنيه استرلينى .. أى ما يعادل ٣ ملايين جنيه !

مليون جنيه ايجار عمارة لم تسكنها الممرضات !

هكذا ضحك الاثنان على القانون .. أو هكذا تصورا !

عمارة للممرضات ايجارها مليون جنيه !

وجريمة أخرى اضافتها تحريات رجال ادارة مباحث الضرائب الى هذه الجريمة .. فقد أكدت التحريات ان الاثنان استغلا وظيفتهما بالمستشفى .. واستوليا منه على مبلغ مليون جنيه . بحجة تاجيرهما عمارة ـ كانت مملوكة لزوجتيهما ـ للمستشفى لتكون سكنا للممرضات . ورغم ان العمارة كانت ما تزال تحت الانشاء .. وحصلا فعلا على مبلغ المليون جنيه .. ولم تسكن الممرضات بالعمارة !

وعندما حمل اللواء حسن الالفى هذه التحريات الى زكى بدر وزير الداخلية . كانت تعليمات الوزير واضحة : الاستمرار فى اتخاذ الاجراءات القانونية ضد المتهمين فى الحال .

وتم استئذان نيابة الاموال العامة العليا التى وافقت على ضبط مستندات القضية . وداهم رجال مباحث الضرائب ومعهم اللواء فتحى عبدالحليم ٩ مواقع بها معدات مخزن الثلاجات بالتبين بحلوان ومنازل المتهمين ومكتب محاسبهما القانونى والبنوك والهيئات التى تعاملا معها . وتم ضبط المعدات الخاصة بالمخزن وقدرت قيمتها بحوالى ٥ ملايين جنيه والتحفظ عليها . كما تم العثور على الفواتير والمستندات المزورة . وأيضا المستندات الحقيقية .

وذهب رجال المباحث بهذا كله الى النيابة فكان قرارها القبض على محمد سيد عبدالمنعم وصديقه الدكتور محمد ابراهيم مجدى وشريكهما الثالث صاحب قطعة الارض التى أقاما المخزن عليها .

لكن حدثت مفاجاة !

دفع ٣/٤ مليون جنيه وانصرف الى بيته !

تبين أن الدكتور محمد ابراهيم مجدى غير موجود بالبلاد . وانه غادرها الى لندن !

وتم القبض على الشريك الثالث صاحب الأرض . كما تم القبض على محمد سيد عبدالمنعم .. ومعلوماتى تقول انه قبض عليه قبل ساعات من توجهه الى مطار القاهرة !

وبدأت النيابة تحقيقاتها ..

وأمرت بالافراج عن الشريك صاحب الارض بضمان محل سكنه . وأمرت بالقبض على الدكتور مجدى . وأمرت بحبس محمد سيد عبدالمنعم ١٥ يوما على ذمة التحقيق .

وطلبت النيابة تشكيل لجنة من الجمارك لتقدير الرسوم المستحقة عن الأجهزة والمعدات التى تم تهريبها .

وحدثت تطورات أخرى ..

فقد عارض محمد سيد عبدالمنعم فى قرار حبسه . وفى الطريق الى النيابة أجرى عدة مكالمات تليفونية لاصدقائه بالطبع . وفى النيابة أعلن أنه مستعد فى الحال لسداد مبلغ ٣/٤ مليون جنيه نقدا يودعها فى خزينة المحكمة من تحت حساب مبالغ الضرائب والجمارك التى تهرب منها وصديقه .. وبعد ساعة واحدة كان قد وصله المبلغ ودفعه بعد أن استغرق عد المبلغ وقتا طويلا وأمرت النيابة باخلاء سبيله ـ على ذمة التحقيق ـ بكفالة مالية قدرها ١٠ الاف جنيه دفعها أيضا فى الحال نقدا . وانصرف من النيابة عائدا الى منزله فى سيارته الفخمة .. ذات التليفون !

أما الدكتور محمد ابراهيم مجدى .. فقد تم ابلاغ الانتربول لتنفيذ قرار النيابة بالقبض عليه .

ومعلوماتى أن اللجنة قدرت الرسوم التى تم التهرب منها بحوالى ٢ مليون جنيه ..

●●●

شطارة ؟

فهلوة ؟

فساد ؟

اعطوها من الاسماء ما تحبون !

« محمود »

« الاسبوع القادم »

« أخبار اليوم » تفتح ملف مستشفى السلام

المطار فى اسبوع

●● غدا اخر رحلة للطائرات الاضافية لنقل الحجاج من جدة الى القاهرة على مصر للطيران لينتهى موسم عودة الحجاج قبل موعده باربعة ايام ومن يتخلف من الحجاج عن هذا الموعد سيتم نقله على طائرات الرحلات العادية . اضطرت مصر للطيران لانهاء موسم العودة قبل موعده لان عددا كبيرا من الحجاج قرروا العودة بناء على رغبتهم وفى نفس الوقت اضطرت بعض افواج الحجاج للعودة قبل الموعد المقرر لهم بناء على طلبات المطوفين فى السعودية بعد انتهاء موسم الحج وذلك لان هؤلاء المطوفين عندما وجدوا الفرصة متاحة لعودة الحجاج على الطائرات فضلوا ذلك لتوفير تكاليف اقامة هذه الافواج فى السعودية . واستفاد المطوفين بقيمة تكاليف الاقامة التى دفعها الحجاج مسبقا .. !!

●● غريب جدا أن تختفى كل ساعات الحوائط التى كانت منتشرة فى صالات المطار والتى كانت تساعد الركاب المصريين والأجانب لمعرفة التوقيت فى مصر .. اختفت هذه الساعات فجاة دون سابق انذار من مبنى الركاب رقم ١ بمطار القاهرة . والسؤال لرئيس هيئة ميناء القاهرة أين اختفت هذه الساعات وهل يعقل ألا يجد الراكب المصرى أو الاجنبى ولو ساعة واحدة معلقة لمعرفة التوقيت ؟

●● ضبط المقدم سيد شعراوى ضابط مباحث مطار القاهرة راكبا أجنبيا يحاول تهريب ٨ آلاف دولار أمريكى وأربعة آلاف جنيه مصرى .. وبعض العملات الأجنبية الأخرى التى تعادل ٨ آلاف جنيه مصرى .. وأمام العميد رمضان العدل رئيس مكافحة الأموال العامة بالمطار اعترف الراكب بحوزته لهذه المبالغ وأبدى استعداده للتنازل مقابل السماح له بالسفر وعدم رفع الدعوى الجنائية ضده .

●● فى اطار تطوير الخدمات للسائحين بمطار القاهرة نسفت مصر للطيران كافتيريا الترانزيت القديم . لتبدأ فى تنفيذ كافتيريا حديثة صممت على أحدث طراز لتوفير الخدمة للركاب المسافرين على الطائرات المصرية بصورة أفضل . وصرح اسماعيل فهمى رئيس كافتيريا مصر للطيران انه سيتم الانتهاء من تنفيذ الكافتيريا الجديدة خلال أيام .

حسن فكرى

الدنيا بخير

بقية المنشور ص ١

- وتلقى مبلغ الفين وثمانمائة جنيه من دكتورة فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر للحالات الانسانية باسبوع الشفاء يخصص منه الف جنيه لمجاهدى افغانستان .
- وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من م . محمد حامد تبرعا لليلة القدر يوزع على الفقراء والمساكين بمناسبة عيد الاضحى .
- وتلقى مبلغ الف جنيه من الشركة العربية لنسيج الجاكار ماربيني تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لعلاج مرضى الفشل الكلوى .
- وتلقى مبلغ الف جنيه من شركة تريكو ماربيني تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لعلاج مرضى الفشل الكلوى
- وتلقى مبلغ الف جنيه من شركة بيع المفروشات ماربيني تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى الفشل الكلوى .
- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بحدائق القبة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ الف جنيه من د . عبدالحميد حزين من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ الف جنيه من نيفين محمد من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من منير سالم تبرعا لليلة القدر
- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من د . خطاب من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية .
- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من سفير فاعل خير تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بالسعودية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية .
- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير بشارع شريف من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير بشبرا تبرعا لليلة القدر يخصص للمرضى باسبوع الشفاء .
- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من احمد رشدى عزو تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لباب لست وحدك .
- وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من يوسف محمود البلبيسى تبرعا لليلة القدر يخصص لدعم الانتفاضة الفلسطينية .
- وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من محمد على خليل تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمعهد الاورام .
- وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من د . مها تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية
- وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من احمد ابراهيم درويش من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .
- وتلقى مبلغ مائتين واربعين جنيها من مهندس فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .
- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بكندا تبراعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء نصفه لمرضى الفشل الكلوى والنصف الاخر لمرضى السرطان .
- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير من الكويت تبرعا لليلة القدر يخصص كمعاش شهرى للمواطن /حمدى محمود عبدالله بابى قير .
- وتلقى مبلغ مائة وسبعين جنيها من فاعل خير بالمعادى من زكاة المال تبرعا للحالات الانسانية بليلة القدر .
- وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من م . ا يوسف الاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية .
- وتلقى مبلغ مائة وخمسة وعشرين جنيها من اسرة فاعل خير تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ مائة جنيه من نبيل محمود امين تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء .
- وتلقى مبلغ مائة جنيه من الحاجة/فاطمة حسن السيد تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .
- وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى السودان .
- وتلقى مبلغ خمسة وثمانين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من حسام الدين مصطفى حسين قدرى تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من محمد مصطفى حسين قدرى تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من د . مها تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فهمى حسين خليل تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى الفشل الكلوى .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من احباء القدس بعزازية بشتا تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية بالجمرك من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من لواء فاعل خير من زكاة المال تبرعا لاعمال الخير بليلة القدر .
- وتلقى ثلاثين جنيها من بدرية على خليل تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمعهد الاورام .
- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من الحاج / محمد العقاد تبرعا لليلة القدر يخصص منه عشرون جنيها لمجاهدى افغانستان وعشرة جنيهات لمعهد الاورام .
- وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير بالجيزة تبرعا لليلة القدر
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فهمى ابوالخير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية .
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للسيدة/فتحية التى نشرت حالتها فى ليلة القدر .
- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير بالفيوم تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لمرضى السرطان .
- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر
- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من ايمان حسن على تبرعا لليلة القدر .
- وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من اسامة الجارحى تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية .
- وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر .

ارجوك لا تقرأ بين السطور !

• بقية المنشور ص ١٦

بونزى بعد ٤٨ ساعة من نشر قصة مونتريال .. لان المسئولين وجدوا انهم لا يستطيعون الوقوف في مقاعد المتفرج ازاء رجل يجمع اموال الناس بينما صاحب اكبر الصحف الاقتصادية يتهمه بانه افاق ونصاب ومحتال .

تجمهر المودعون بعد القبض على بونزى وهاجموا السجن محاولين قتل بونزى ولكن الشرطة قامت بتعزيز الحراسة على السجن لحمايته .

وظن المودعون ان حاكم الولاية سيرد اليهم أموالهم .

وقد تبين ان بونزى خدع ٤٠ الف مساهم استولى منهم على ١٥ مليون دولار . ولم يجدوا لديه عند القبض عليه سوى مليوني دولار .

ولم يستطع بونزى أن يحدد بالضبط مجموع الاموال التي سرقها لانه لم يكن يحتفظ بدفاتر كاملة بل كان يرد الاموال والارباح الى بعض المستثمرين القدامى بأموال المخدوعين الجدد !

جرت سلسلة من المحاكمات لبونزى إنتهت بمعاقبته بالاشغال الشاقة سبع سنوات ونصف السنة . وقد إعترف بجميع جرائمه .

وقبل قيام الحرب العالمية الثانية هاجر إلى ريودي جانيرو ومات بها فقيرا عام ١٩٤٩ . اما قضية القذف التي اقامها ضد بلرون فقد رفضتها المحكمة من أول جلسة .

وكان يمكن لبونزى ان يهرب من أمريكا .

وقد ظل يحتفظ بجنسيته الايطالية ولم يفكر في الحصول على الجنسية الامريكية

إستغرقت عملية تلقى الاموال ، او تلقى بونزى للاموال وقتا قصيرا . بدأ بونزى العمل يوم ٢٠ ديسمبر عام ١٩١٩ .

وفي ٢٦ من يولية عام ١٩٢٠ كان بارون يهاجمه صراحة وبالاسم ، وذلك بعد سبعة شهور بالضبط .

وفي ٢٣ من اغسطس ، اي بعد ثمانية شهور تم القبض عليه ومحاكمته .

وخلال تلك الفترة جمع ١٥ مليونا ووجد معه مليون ، اي سرق ١٣ مليونا خلال ٨ شهور من ٤٠ الف امريكي .

وكان هدف الحملة الصحفية منذ البداية حماية اموال المودعين ، ورغم ذلك ضاع أغلب اموال المودعين .

ولعن ١٣ مليونا من المودعين بونزى لانه سرق أموالهم .

ولعن ملايين اخرون بلرون لانه قتل احلامهم .

ولكن ذلك جرى منذ ٦٩ سنة . وكانت الصحافة هي التي كشفت الجريمة ولم تتحرك الحكومة إلا بعد أن أرغمتها الصحافة على ذلك .

وإنتهت قصة تلقى الاموال في أمريكا التي قام بها إيطالي ضحك على الشعب الامريكي !!

فقيد الصوفية بمركز منوف

شيعت منوف بطوائفها جنازة فقيدها

السيد مكرم محمد الجوهرى

واقيم الماتم والعزاء تلغرافيا مكرم بمنوف .

مدرسة شبرا القومية

مجلس الادارة ومدير المدرسة وهيئة التدريس والعاملون بها يشاطرون الاستاذ قاسم عبدالوهاب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء ..

اسرة كلية العلوم بسوهاج

تنعى والد الزميل مصطفى كامل مصطفى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

•○•

قسم الكيمياء بعلوم سوهاج ينعى والد الزميل مصطفى كامل مصطفى .

الوحدة المحلية بمحلة فرنوى

رئيس الوحدة والعاملون ينعون بمزيد الحزن فقيد الشباب البار النائب

كامل عبداللطيف الخويسكى

للفقيد الرحمة ولنا وللاسرة العزاء .

•○•

مركز شباب فرنوى

مجلس الادارة واعضاء النادى ينعون بمزيد من الاسى والحزن

الأستاذ كامل الخويسكى

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

صدق الله العظيم

: فقيدة آل عبدالجواد بقوص

توفيت لرحمة الله تعالى السيدة

سعاد عبدالله احمد

حرم فهمى سعيد الناظر المزارع بحجازة ووالدة خالد ومحمد بالتلنوى وحرم عابدين ابو المجد المدرس وشقيقة الحاج شحات المقاول وبهى الدين المهندس الزراعى وحرم الحاج عبدالراضى سيفين المزارع وحرم الاستاذ عبدالمنعم الاسد مدير التامينات بقفط وخالة الاستاذ محمد عبدالراضى سيفين المحامى وقريبة ونسيبة عائلات قوص وحجازة واينود والعزاء تلغرافيا آل عبدالجواد قوص .

•○•

عبدالباسط مغازى معتمد قوص واولاده يشاطرون آل عبدالجواد احزانهم .

أسرة علم النفس والمجتمع بمعلمى الدقى تشاطر الاستاذ حمدى الغنيقى الموجه الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة

نقابة المعلمين بجرجا تنعى

الزميل محمد جبريل المملوك المدرس للفقيد الرحمة ولاسرته بجرجا العزاء ..

انتقل الى رحمة الله تعالى

فقيد شباب عائلة الحاج على صالح باولاد سالم الاستاذ عبد الستار عبدالعال على المحامى

والد كل من الاستاذ خالد والمهندس طارق وجميع عائلات اولاد سالم والعزاء تلغرافيا – أولاد سالم

•○•

لعائلة صالح عزاؤنا – فؤاد القاضى .

الشركة العربية لحليج الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل سامى شفيق مرسوم بمحلج الفيوم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء ..

اطباء مستشفى بسيون العام

يشاطرون الدكتور فاروق محمد الفقى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

ادارة التعاون الزراعى بجرجا تشاطر الزميل رشاد بشرى موسى الأحزان لوفاة والدته وللأسرة العزاء

كلية اللغة العربية بدمنهور

العميد وهيئة التدريس والعاملون والطلاب ينعون الدكتور أحمد عبدالعال ثابت وللأسرة خالص العزاء .

جمعية رواد الثقافة بالبحيرة

تنعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم الاستاذ كامل الخويسكى عضو مجلس الشعب ورئيس مركز ايتاى البارود .

مدرستا الزهراء والتعاون

اسرتا المدرستين تشاطران الاستاذ شحاته رئيس قسم جنوب الجيزة الاحزان لوفاة زوجته وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة السادات الثانوية بميت أبوالكوم

تنعى الاستاذ أحمد طاهر على مدير المستشفى وتشاطر أسرته العزاء

مدرسة مصطفى كامل الثانوية الصباحية للبنين بالاسكندرية

تشاطر أسرة المدرسة السادة الاستاذ حسن شلبى وكيل المدرسة والاستاذ محمد اباظة والاستاذ مجدى بسنتى احزانهم وألهمهم الله الصبر والسلوان

شركة وادى كوم أمبو لاستصلاح الاراضى

تنعى ببالغ الحزن والأسى المغفور له أحمد محمد الهندى مدير أمن الشركة « سابقا » للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

اسرة الطلمبات بالنصر للبترول

بالسويس تشاطر الزميل محمود اسماعيل الاحزان لوفاة نجله محمد للفقيد الرحمة

•○•

العاملون بشركة بتروجيت

مشروع النصر للبترول بالسويس ينعون الزميل محمد محمود اسماعيل للفقيد الرحمة

الشئون القانونية بمحافظة المنوفية

تنعى الزميل الاستاذ طلعت التهامى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

معهد فتيات بورسعيد

يشاطر الزميلة سامية الجندى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الكريم الرحمة .

جمعية رابطة تجار المنوفية

محمد جودة رئيس الرابطة والاعضاء والتجار يشاطرون الحاج سيد مصطفى سيد امين الصندوق لوفاة والدة حرمه .

جمعية رواد الثقافة بالبحيرة

رئيس وأعضاء الجمعية يشاطرون الأستاذ وجدى شفيق وكيل مديرية الثقافة بالبحيرة الاحزان لوفاة المرحوم زوج شقيقته .

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى كريمة المهندس عبدالعال احمد بالادارة الزراعية بميت سويد .

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والدة المهندس احمد سامى المرشدى لمنطقة املاك كفر الأطرش .

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى والد المهندس محمد ابراهيم ابو زيد بادارة الشئون الزراعية بالمديرية .

شكـر

شكر

آل المملوك بجرجا

يتقدم آل المملوك بجرجا وسوهاج والاقصر والقاهرة بوافر الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدتهم المغفور لها

المرحومة حرم الاستاذ محمد محمود المملوك

سواء بالحضور وبالبرق ويسالون الله ان لا يريهم مكروها في عزيز لديهم

ذكـرى

شكر وذكرى الأربعين

لفقيد آل غبريال بديرتاسا

المرحوم شوقى توفيق غبريال

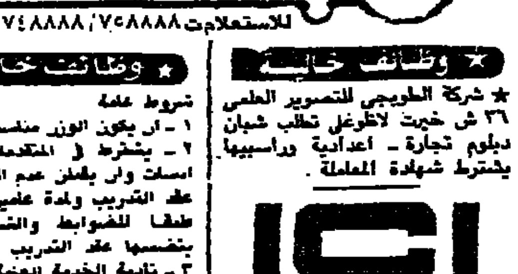
تتقدم العائلة بالشكر للمتفضلين بمواساتها في فقيدها العزيز سواء بالحضور أو بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والمحافظين والحزب الوطنى بأسيوط وقداسة البابا شنوده الثالث والقس قزمان زكريا والقس سمعان ابراهيم وجمعية رعاية رجال جمع القمامة واسرة مدرسة جبل المقطم واهالى امبابة بالجيزة وعمدتى وأهالى ديرتاس والرويجات وأهالى منشية ناصر بالقاهرة وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهره في كنيسة الملاك ميخائيل بديرتاسا الاحد ٨/١٤ الساعة العاشرة صباحا

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

★ شركة الطويجى للتصوير العلمى ٣٦ ش خيرت لاظوغلى تطلب شبان دبلوم تجارة – اعدادية وراسبيها يشترط شهادة المعاملة .



روكسى أمام كلية التربية

بدأ التسجيل في الدورات الاتية :

● دورة مراجعة الانجليزية ١٠ جنيه

● دورة خاصة في اللغة ٢٠ جنيها

● دورات المحادثة الانجليزية ٥٠ جنيها

تحديد المستوى يومى الاربعاء والخميس

AMERICAN BRITISH CENTER

ABC

المجلس الأمريكى البريطانى

● خير استاذ بمجال اللغات والكمبيوتر

● اساتذة انجليز – امريكان – فرنسيون

● برامج فيديو – مناهج مطورة – شرائط كاسيت .

● المجلس يساعد الحاصلين على الثانوية العامة ومايعادلها وخريجى الجامعات والمعاهد العليا على الالتحاق بالجامعات الامريكية بامريكا .

● الاعداد للامتحانات الدولية TOEFL . MICHIGAN

● دورات خاصة للاطفال وصغار السن

● يمنح الطلاب دبلومات معتمدة

التسجيل الآن ٢٠ للدورة شهران

للاستعلام والتسجيل

● ميدان الاوبرا ٤٣ (أ) شارع قصر النيل بين ميدان الاوبرا وميدان مصطفى كامل .

● حدائق القبة : ٧٩ شارع مصر والسودان امام جامع كشك اول مصر والسودان من جهة شارع رمسيس .

● العباسية : ٢٩٩ ش رمسيس بعد مستشفى دار الشفاء

● ميدان الجيش : ٢٢٥ ش الجيش باب الشعرية

● روكسى : ١٥ شارع الخليفة المأمون أمام قيف ستارز

● ميدان سانت فاتيما : ٥ شارع احمد فؤاد ناصية كنيسة سانت فاتيما امام نادى الطيران .

KEVIN RAYNER

المستشار الفنى

سعيد ندا خبرة ١٥ عاما

مصر للطيران

اعلان رقم ١٤ لسنة ١٩٨٨

تعلن مصر للطيران عن استكمال برامجها التدريبية في مجال الضيافة الجوية لمدة عامين يجوز بعدها النظر في تعيين من تتوافر فيها الشروط اللازمة لذلك مع تمتع المتدربة بالامتيازات الاتية

مكافأت شهرية مجزية خلال فترات التدريب

رعاية طبية شاملة

الاقامة بفنادق الدرجة الممتازة خلال فترات المبيت

يتضمن برنامج التدريب جانبا نظريا واخر عمليا عن مجال العمل على خطوط المؤسسة في الداخل والخارج

المؤهلات المطلوبة

الحصول على مؤهل عال (عدا خريجات كليات الطب والهندسة والصيدلة) او الحاصلات على الثانوية العامة لغات من مدارس اللغات

اجادة اللغة الانجليزية كلغة اولى اجادة تامة مع الالمام بلغة اجنبية اخرى

« يتبع »

★ وظائف خالية

شروط عامة

١ – ان يكون الوزن مناسبا مع الطول

٢ – يشترط في المتقدمات ان يكن انسات ولن يقدمن عدم الزواج طوال عقد التدريب ولمدة عامين وذلك طبقا للضوابط والشروط التى يتضمنها عقد التدريب

٣ – تأدية الخدمة العامة او الاعفاء منها بالنسبة لحملة المؤهلات العليا وذلك عند بدء التدريب

٤ – السن لايتجاوز ٢٨ عاما

٥ – تقدم الطلبات شخصيا على النموذج المعد لذلك مستوفيا رسم الدمغة وصورتين فوتوغرافيتين هدبتفتر مقاس ٤ × ٦ ومصاريف ادارية عشرة جنيهات مصرية (لاترد) بالادارة العامة لشئون الافراد (قسم التعيينات) بمبناء القاهرة الجوى بجوار صالة الوصول رقم (١) وذلك فيما بين الساعة العاشرة صباحا والثانية ظهرا مرفقا به اصل وصورة من المستندات الاتية

(المؤهل – شهادة الخدمة العامة البطاقة الشخصية للاطلاع عليها)

٦ – يفتح باب قبول الطلبات اعتبارا من ٨٨/٨/٢١ وحتى ٨٨/٨/٣١ وستكون الاولوية في التعاقد لمن تجتاز الاختبارات المقررة واختبارات اللياقة الطبية بنجاح من افراد الضيافة المؤقتة في حالة استيفائهم للشروط وبناء على تقرير الكفاءة خلال فترة العمل المؤقت

٧ – لن يلتفت الى الطلبات التى تقدم بعد المواعيد المحددة او التى ترد عن طريق البريد

★ مزادات

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

تعلن عن بيع مكاتب ودواليب خشب وابيدال وكراسى وخشب كسر وخلافه بالمزاد العلنى بسراى محكمة جنوب القاهرة باب الخلق وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٨/١٦ الساعة ١٢ ظهرا والمشرف بمبنى مجمع محاكم مصر القديمة والخليفة بالمنيل مع سداد تأمين ٢٠٠ جنيه .

★ عطاءات

جمعية نقابة المهندسين للاسكان التعاونى

تعلن الجمعية عن مناقصة عامة لمقاولى القطاعين العام والخاص لتغذية عملية انشاء ألفى وحدة سكنية بالمعادى وحلوان بكورنيش النيل باعمال الصرف الصحى والمياه تطلب مستندات العطاء من مقر الجمعية ٣٠ ش رمسيس القاهرة نظير سداد ٣٠٠ جم .

– يقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان صالح لمدة ستة أشهر يزاد الى (٥٪) عند رسو العطاء

– يلزم ارفاق بيان سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاول القطاع الخاص مجددة

– تحددت الساعة الواحدة ظهر يوم ١٩٨٨/٩/٢٧ موعدا لفتح المظاريف بمقر الجمعية

– صلاحية العطاء لا تقل عن أربعة شهور

مركز مراقبة وتشغيل الاجهزة لفندق شيراتون القاهرة الحالى والامتداد
الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق «ايجوث»

تعلن عن طرح مناقصة عامة على القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد وتركيب مركز مراقبة وتشغيل الاجهزة لفندق شيراتون القاهرة والامتداد على أن تسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى ٩٦ ش أحمد عرابى – المهندسين مقابل مبلغ ٢٠٠ جنيه .

على أن يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد / رئيس قطاع الشئون التجارية ساعة انعقاد لجنة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٩/٥ بالمركز الرئيسى بالعنوان ٤ ش أمريكا اللاتينية – جاردن سيتى بقاعة الاجتماعات على أن يتمسن بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من العطاء ومدة الارتباط لا تقل عن ثلاث شهور من تاريخ فض المظاريف .

★ عطاءات

شركة الدلتا لحليج الاقطان

١٩ ش الجمهورية القاهرة

مناقصة عامة رقم ٣ لسنة ٨٨ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عملية استبدال ٦ (ستة) سقف مظلات البذرة الخرسانى الى صاج مضلع بمحلجيها بكفر الدوار ودسوق .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير ٢٥ جنيه وتحدد يوم الاحد ١٩٨٨/٨/٢٨ لفتح المظاريف .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن مناقصة عامة عن طرح عملية الاعمال السنوية للعام المالى ٨٨ / ١٩٨٩

الاعتيادية والصحية والكهربائية

في حدود مبلغ مائة وعشرين الف جنيه وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم

السبت الموافق ٢٧ / ٨ / ١٩٨٨

موعدا لفتح المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط والاطلاع على قوائم بنود الاعمال بطلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها يضاف مبلغ ٥٠٠ مليم عند طلبها بالبريد مع ارفاق تأمين ابتدائى بواقع ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ الجلسة يزاد الى ٥٪ عند الرسو وتعتبر احكام لائحة المناقصات والمزايدات جزءا مكملا لهذا الاعلان .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سمنود

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لعملية تعارض شبكة مياه سمنود مع شبكة الصرف الصحى بسمنود وستفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة يوم الاربعاء الموافق ٢٤ / ٨ / ١٩٨٨ (قسم العقود والمشتريات) تطلب كراسة الشروط مقابل سداد عشرة جنيهات بعد سداد الدفعات المستحقة ويشترط لقبول العطاء الاتى –

• ١ • ارفاق تأمين ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

• ٢ • سابقة اعمال صادرة من الحكومة او القطاع العام وتكون مماثلة للاعمال المطروحة .

• ٣ • الا تكون شروط المقاول مخالفة لشروط الوحدة .

والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

٨٨/٢٩٧

جامعة المنصورة
كلية العلوم بدمياط

تعلن الكلية عن طرح المناقصات العامة التالية للعام المالى ٨٨/١٩٨٩ بين موردى القطاعين العام والخاص –

١ – اجهزة علمية ٢ – كيماويات وزجاجات ٣ – اثاثات ٤ – ادوات كتابية ومكتبية والات كاتبة وحاسبة ٥ – مواد ومهمات متنوعة (ادوات نجارة وسباكة وكهرباء ونظافة وخلافه) .

تطلب كراسات الشروط من الكلية مقابل دفع مبلغ وقدره بالنسبة للمناقصة رقم (١) ٣٠٠ ج وللمناقصة رقم (٢) ١٠٠ ج وللمناقصة رقم (٣) ٥٠ ج ومناقصة رقم (٤) ٢٠ ج والمناقصة رقم (٥) ١٠ ج وذلك خلاف مصاريف البريد وقدرها جنيهان في حالة طلبها بالبريد .

تقدم العطاءات باسم السيد ا . د عميد الكلية موفقا بها صورة البطاقة الضريبية وتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة يزاد الى ١٠ ٪ من قيمة الاصناف الراسية وذلك في موعد غايته الثانية عشرة ظهر يوم بالنسبة للمناقصة رقم (١) ١٩٨٨/٩/١١ .

والمناقصة رقم (٢) ١٩٨٨/٩/٢٥ .

والمناقصة رقم (٣) ١٩٨٨/٩/١٣ .

والمناقصة رقم (٤) ١٩٨٨/٩/١٤ .

والمناقصة رقم (٥) ١٩٨٨/٩/١٥ .

ولن يلتفت للعطاءات غير المستوفية للشروط او التى ترد بعد الموعد .

★ عطاءات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة محلية عالمية لتوريد الاتى :

١ – كوابل جيل فيلد عدد ١٥ بندا

٢ – مهمات للحام الكابلات الجيلى فيلد عدد ١٩ بندا

احالة رقم ٤٦/٨٨/٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بالدور التاسع بسنترال الاوبرا بطلب مرفق به شيك مقبول الدفع او مصرفى بمبلغ ٥٠٠ دولار باسم الهيئة وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/٩/١٩ بالقطاع المذكور .

٨٨/٢٩٢

الهيئة العامة للنظافة والتجميل
محافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة عن المناقصة العامة لشراء الاطارات اللازمة لتشغيل اللوادر والجريدارات جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٨/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك بمقر الهيئة – شارع السودان بين السرايات – بجوار الصرف الصحى الدقى – وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ وسداد قيمتها وقدره خمسة عشر جنيها ولن يلتفت لاى عطاء يرد بدون تأمين ابتدائى كامل وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو وايضا بدون كراسة الشروط او يرد بعد موعد فتح المظاريف ويجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية

٨٨/٢٨٨

محافظة الغربية
رئاسة مركز ومدينة طنطا
العقود

تعلن لمقاولى القطاعين عن اجراء مناقصة عامة لعملية دق عدد ٢ بئر ارتوازى قطر ١٠ بوصة بكل من محطات المنتزة عنبر رقم ٣ والمحطة الرئيسية بشارع الجلاء عنبر رقم ٥ وحدد لفتح مظاريفها تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٨/٩/١٣ وتباع كراسة الشروط والمواصفات بادارة العقود بمبلغ عشرين جنيها بموجب طلب مدموغ بخلاف جنيه واحد رسم بريد في حالة طلبها بالبريد يشترط أن يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١ ٪ واحد في المائة من جملته يستكمل الى ٥ ٪ خمسة في المائة عند رسو العطاء وسابقة اعمال لما تم تنفيذه من اعمال مماثلة بالحكومة او القطاع العام . وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص مجددتين وتعتبر لائحة المناقصات والمزايدات متممة لشروط هذا الاعلان .

شركة المعادى للصناعات الهندسية

مصنع ٥٤ الحربى سابقا

طريق كورنيش النيل

المعادى

ص ب ٤١٤

القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن المناقصات العامة الاتية مسلسل ٨٨/٣ الصنف . خامات نحاس للرادياتير (احمر واصفر) تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٩/٢٠ ثمن النسخة ١٠٠ جم .

مسلسل ٨٨/٤ الصنف املاح معاملات حرارية تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٩/٢٧ ثمن النسخة ١٠٠ جم .

على كل من الوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين ويكونون وكلاء عن الشركات المتقدمة بالعروض مع تقديم المستندات الدالة على ذلك مع طلب كراسة الشروط والمواصفات بالشروط الاتية .

١ – يتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع التموين والمخازن بالعنوان المذكور نظير سداد القيمة .

٢ – تقدم العروض في مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى بمعدل ٢٪ من قيمة العرض المقدم بنفس العملة ولن يلتفت للعروض التى ترد بعد الميعاد وغير المستوفاة للشروط .

★ عطاءات

محافظة الغربية
المشروعات الانتاجية للدواجن والعلف

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد قمح غير مخصص للاستهلاك الادمى جلسة ٢٥ / ٨ / ١٩٨٨ – تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر محطة طنطا لانتاج البيض – باول طريق كفر الشيخ سليم – المتفرع من الطريق الزراعى طنطا /شبين الكوم نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات يضاف لها ٥٠ قرشا عند طلبها بالبريد – على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ يزداد الى ١٠٪ عند الترسية مع تقديم صورة البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اية عطاءات ترد بعد الساعة الثانية عشرة يوم الجلسة .

٨٨/٣٠٢

وزارة الزراعة
الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات (بالجنيه المصرى) في المناقصة العامة عن توريد عدد ١٠٠٠ موتوسيكل مفرد واحد سلندر لحساب الادارة المركزية لمكافحة الافات والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٨٨/٨/٣٠ بمقر الادارة العامة للمخازن والمشتريات بديوان عام وزارة الزراعة بالدقى .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة بتقديم طلب عرضحال تمغة فئة ٣٥٠ مليما ونظير سداد مبلغ مائة وخمسين جنيها لكل نسخة .

علما بان التامين الابتدائى المطلوب ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

شركة شبرا للصناعات الهندسية
خلف محطة كهرباء شمال القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٣٧ جلسة يوم ٨٨/٩/٢٦ لتوريد الاصناف الاتية من تشكيلة المراوح (CKD FOR M & COMPLETE)

٣٠ الف مروحة صالون

٢٠ الف مروحة صندوق

١٠ الاف مروحة حائط

وتسلم كراسة المواصفات والشروط بطلب مدموغ باسم السيد المهندس/ مدير عام التموين مقابل ٣٠ جنيها للنسخة الواحدة ولايقبل اى عرض بدون ارفاق صورة الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وسيتم فتح المظاريف بمقر الشركة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

للاستعلام ت ٩٤١٦٠٩ – ٩٤٤١٥٤

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة للصرف بالغربية

اعلان

لمقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الادارة العامة للصرف بالغربية بطنطا عن عملية تعديل المبنى الادارى لهندسات صرف شرق وغرب المحلة لاضافة هندسة صرف بشبشيش وبناء استراحة سكن للسيد مهندس صرف بشبشيش بجلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٩/١٠ م .

وتقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٩/١٠ ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرضحال تمغة ودفع مبلغ عشرين جنيه قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها جنيه .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين مؤقت قدره (١٪) واحد في المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة في المائة) عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية بسابقة الاعمال مع العطاء وللادارة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة العامة للصرف بالغربية بطنطا في اوقات العمل الرسمية .

٨٨/٢٦٨

★ للبيع

تكييف ترين ٢٥ طنا مركزيا كامل و ٢ تكييف ٧ اطنان يورك مركزى كامل ت : ٩٠٥١١٦ – ٩٠٣١١٥ .

★ أرض ٢٠٠ م٢ للبناء بارض اللواء بالمهندسين ت ٣٩٣٨٢٧٢ من ٤ – ٧ م

★ دكان بالجدك بموقع تجارى ممتاز بالخلفاوى بشبرا المظلات ت ٦٨١٣٠٧

★ عمارة خالية سبعة ادوار مساحتها ١٥٠ م بكل دور شقتين ومخازن بالاسفل باول كوبرى فيصل ت ٨٥٩٦٢١

للبيع شقة تشطيب لوكس بالدور الخامس ١١٠ امتار على النيل مباشرة بالمنصورة تليفون ٣٢٧٦٤٤ المنصورة .

للبيع قطعة ارض فضاء مساحتها فدان صالحة لاقامة مشروعات على الطريق العمومى مباشرة بالكيلو ٩ بجمصة المقابرة تليفون ٣٢٧٦٤٤ المنصورة .

★ أراضى للبناء

★ ١٠٧٠ مترا باهم مدخل للقاهرة سابق لها الترخيص لمحطة خدمة وتموين المظلات ت ٦٩٨٥١٩ – ٦٩٨٨٧٠ – ٦٩٩٧٦٧

★ أرانب

ارانب البراري

المزرع الثانى في العالم

٥٠٪ خصم للسلالات

مؤتمر الارانب ١٩٨٨/٩/١٥

فيت سنتر

أكبر الشركات المتخصصة في صناعة الأرانب

الدائرة المغلقة

VETCENTER

المركز الرئيسى ٤ شارع شهرزاد

★ دراسات

جامعة القاهرة
كلية دار العلوم
دراسات عليا

تعلن كلية دار العلوم – جامعة القاهرة عن فتح باب القبول بالسنة التمهيدية للماجستير للعام ١٩٨٨ . ١٩٨٩ في الفترة من ١٩٨٨/٨/١٥ الى ١٩٨٨/٨/٣١ والشروط والاوراق المطلوبة معلنة بمقر الكلية .

٨٨/١١٦

★ عطاءات

محافظة قنا
الوحدة المحلية لمركز قوص

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز قوص في مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية انشاء مدرسة اعدادية بناحية الجمالية مركز قوص جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/١ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف فعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير سداد مبلغ وقدره ثلاثون جنيها لا غير للنسخة الواحدة وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صورة من سجل مقاولى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وشهادة سابقة الاعمال ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او غير المصحوب بالتامين وهذه العملية خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بشأن المناقصات والمزايدات .

★ للايجار

مخازن للايجار بمساحات مختلفة – المنطقة الأولى مدينة نصر وشقة تمليك بنفس العقار المخابرة تليفون ٦١٠٧٥٠ و ٢٦١٥٨٦٤

★ مدارس قيادة السيارات

● المركز الرئيسى للسيارات بـ ٣٠ ج تتعلم القيادة والرخصة من منزلك ت : ٦٠١٠٠٣ .

★ علاج طبيعى ورياضة

★ للسيدات تخسيس ١٠ كج في ١٠ أيام وللرجال كمال أجسام وكراتيه مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت : ٦٦٦٣٠٥ عليوجيم .

★ مطلوب للاستئجار

مطلوب وسط مدينة طنطا

شقة متميزة لطبيب ٣ – ٤ حجرات دور اول بالايجار والديكور المناسب أو بالتمليك والاتصال صندوق بريد ١٦٨٠ الاسكندرية أو تليفون ٧٠٢٨١١ القاهرة .

★ خلاطات خرسانية

ذهب للتجارة

هزازات خرسانه – خلاطات – اوناش – مجموعات مياه ٢١١ ش السودان المهندسين ت ٣٤٥١٠٤٩

★ ماكينات بسطرمة ولانشون

أحدث ماكينات بوسطون العالمية لتقطيع البسطرمة واللانشون




عشرة موديلات ● فول أوتوماتيك ونصف اوتوماتيك قطع غيار متوافرة مركز صيانه – ضمان سنة – تسهيلات في الدفع تباع لدى الزيني للاستيراد والتصدير ١٣ شارع طوسون بشبرا

★ إخطارات

سوبر ماركت مكه

يعلن اصحاب سوبر ماركت مكه ٢٥ شارع الشهيد مصطفى حلمى والمطل على شارع الشهيد مختار خلاف بالسبع عمارات لكافة المتعاملين معه بأن المحل مؤجر مفروش (جدك) للسيد / عبدالله خليل جودة وآخرين وهو المسئول عن ديون والتزامات المحل منذ ١٩٨٧/٩/١ وأن المحل بتجهيزاته او اصحابه غير مسئولين او ضامنين لها ولا يحق الرجوع عليهم بها مستقبلا وعلى اصحابها الرجوع على المستأجر .

★ أسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٢٩١٧٧٨

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٤٤٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٤١٣ قرشا
عيار ٢١	٣٠٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٦١٤ قرشا
عيار ١٤	٢٠٣٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

شركة وحيد وإيهاب

صفوت شفيق غالى

ليمتد

ذات مسئولية محدودة

أهل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩٠٦٤٧٠ / ٩١٠٤٩٠

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ – ٤٩٢٦٧١٩

★ للتنازل

★ عيادات ومكاتب مجهزة دور اول بشارع الغرفة التجارية مساحات مختلفة باسعار مغرية – للاستعلام ت ٤٢٢٨٠٢٢ – ٤٩٢١٦٤٠ .

★ دراسات

بشرى للجنسين

راسبى الثانوية العامة .. وراسبى الدبلومات المتوسطة .!!

نحن نعيد اليك بسمة الأمل ....!!

ونفتح لك أفاق المستقبل الرائع .. !!

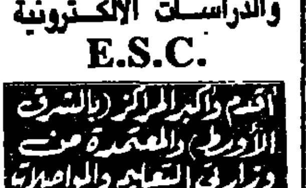
بحصولك على شهادة دولية في :

★ اللاسلكى الدولى (من الدرجة الثالثة) .

★ وهندسة الراديو والترانزستور ....!!

فقط سارع بالالتحاق بمراكز الاسكندرية .

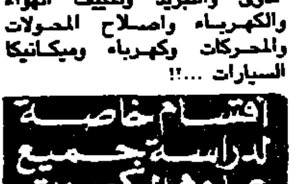
لتخريج ضباط اللاسلكى والدراسات الالكترونية E.S.C.



★ ولله الحمد الأول في نتائجها ....!!

على مستوى الجمهورية ....!!

★ اقسام خاصة للدراسات الالكترونية وهندسة الراديو والتليفزيون والفيديو والتلكس الدولى والتبريد وتكييف الهواء والكهرباء واصلاح المحولات والمحركات وكهرباء وميكانيكا السيارات ...!!



★ وكاستثناء اقسام خاصة للجنسين .

حملة الإعدادية وما يعادلها

★ مقر الدراسة : ١١ ش مستشفى التوليد (الماترنتية) من امام الكوكاكولا .

وللاستعلام :

★ A.C.C. محرم بك ٩٦ ش محرم بك .

★ A.C.C. كليوباترا المحطة امام محطة الترام ت ٤٩٢١٦٤٠ – ٤٢٢٨٠٢٢ .

★ A.C.C. رشدى ٤٩ كفر عبده .

للناجحين في الثانوية العامة وما يعادلها موعدنا الجمعة ٨/٢٦

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

أول شارع فرنسا – اسكندرية

ت ٨٠٥٨٣٦ – ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٤٤٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٤١٣ قرشا
عيار ٢١	٣٠٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٦١٤ قرشا
عيار ١٤	٢٠٣٣ قرشا

(متوسط اسعار الأمس)

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا – إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٤٤٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٤١٣ قرشا
عيار ٢١	٣٠٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٦١٤ قرشا
عيار ١٤	٢٠٣٣ قرشا

(متوسط اسعار الامس)

★ وظائف خالية

★ مطلوب تايبست انجليزى لمعمل التحليلات الطبية ٣١ ش الاسكندر الاكبر الازاريطة

بشرى للطلبة والطالبات

حملة الثانوية بقسميها وجميع الدبلومات المتوسطة دون شرط المجموع وتاريخ المؤهل لتحقيق حلم مستقبلكم وزيادة كبيرة لدخلكم بالتحاقكم بمعهدكم الاصيل

كميو نيكيشانز

لتخريج ضباط اللاسلكى ومهندسى الالكترونيات

الوحيد الذى يؤجل التجنيد

ثقة في جدية دراساته ونتائجه كما يقوم بتدريس التخصصات الاتية التلكس الدولى – جميع علوم الكمبيوتر التبريد والتكييف الترانزستور التسجيلات والتليفزيون شهاداتنا معتمدة بوزارتى التعليم والخارجية ١٣ الغرفة التجارية بمحطة الرمل ت ٨٠٦٩٤١ .

★ عطاءات

شركة الملح والصودا المصرية

كيس بريد – الاسكندرية

تطرح الشركة المناقصتين الاتيتين :

رقم المناقصة ٣ الموضوع أ – جراكن بلاستيك لعبوة ٣٥ كيلو زيت غذائى بالطباعة . ب – برطمانات بلاستيك لعبوة واحد كيلو مسلى نباتى معبأ بالطباعة . تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/٨/٢٨ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

رقم المناقصة ٤ الموضوع علب كرتون دوبلكس لعبوة صابون جلسرين بالطباعة . تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٨/٨/٢٩ قيمة النسخة ١٥ جنيه

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة من فروع الشركة التالية :

١ – خزينة الادارة العامة شارع قنال المحمودية – البر القبلى – محرم بك – الاسكندرية .

٢ – فرع الشركة بالقاهرة : ١١ شارع عماد الدين – القاهرة

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ظهر يوم الموعد المحدد لكل مناقصة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين .

★ للبيع

★ محل يصلح لجميع الأغراض شركات سياحية – مطعم – شركة تجارية للاستعلام تليفون ٥٩٧٥٦٢١ من ٥ – ٩ مساء

★ للتمليك

★ شقق ثلاث غرف وصالة بجناكليس باسعار مغرية وتسهيلات في الدفع تليفون ٨٥٠٦٢٤ – ٨٥٠٦٢٥ – ٥ – ٩ مساء

★ شقق غرفتان وصالة وثلاث وصالة بابى قير عالبحر مباشرة الاسعار خيالية وتسهيلات في الدفع الاتصال ت ٨٥٠٦٢٤ – ٨٠٦٦٣٥ – ٥ – ٩ مساء

شقة ٥ حجرات وحمامين وصالة بالفرش والتليفون سوبر لوكس للتسليم فورا باجمل موقع بشارع رشدى ترى البحر الاتصال ت ٨٥٨٠٩٠ من ٢ ظهرا

★ معاهد

معاهد اكسفورد الدولية
ادارة الاعمال والسكرتارية

يسر ادارة معاهد اكسفورد ان تعلن عن فتح باب القبول لدفعات جديدة من حملة الثانوية العامة وما يعادلها من الجنسين دون التقيد بالمجموع للحصول على دبلوم ادارة الاعمال والسكرتارية والتلكس الدولى والكمبيوتر جميع مواد الدراسة تدرس باللغة الانجليزية . الدراسة لمدة ثلاث سنوات . الدراسة يوم كامل من الثامنة والنصف حتى الواحدة والنصف ظهرا .

الاستعلام والحجز : ١٠ شارع اسطنبول محطة الرمل ت ٤٨٣٩٥٥٤

٣ شارع الاقبال فكتوريا ت ٥٨٩٦٥٤٨

نحو الغد!

منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، يواجه العرب حملة سياسية واعلامية ونفسية شرسة .. وكثيرا مابلغت هذه الحملة اوجها بالحروب والغزوات والاعتداءات العسكرية الامبريالية الصهيونية .. ولقد استهدفت هذه الحملة منذ بدايتها اغتصاب فلسطين . وضرب حركة التحرير الوطني العربية . واذا كانت الحملة قد فشلت في وقف المد التحررى العربي . فقد نجحت في غرس اسرائيل في قلب الوطن العربي . واغتصابها للاراضى الفلسطينية والعربية ، وتوثيق التحالف الامبريالى الصهيوني !

ولكن الثمانينات شهدت هذه الحملة وقد اشتدت ضراوة وشراسة .. فقد عقدت اتفاقية الحلف الاستراتيجي الأمريكي الاسرائيلي في عام ١٩٨١ .. وفي ظل هذا الحلف الذى دعمته اتفاقيات ١٩٨٣ وبروتوكولات ١٩٨٧ و ١٩٨٨ . توالت الاعتداءات على العرب !

على أن هذه الحملة الاعلامية السياسية في الثمانينات قد اتسمت الى جانب كل ذلك ، بالسعى المستميت لتحقيق اهداف ثلاثة .. اولها : بث روح الهزيمة واليأس والاستسلام في نفوس العرب ! ويؤيد ذلك تمسك « واشنطن » العنيد بأن يكون نهج « كامب ديفيد » الاساس الاوحد لتسوية النزاع العربي الاسرائيلي ! كما يؤكد الموقف الأمريكي كذلك اصرار « واشنطن » على رفض انشاء الدولة الفلسطينية في الضفة وغزة والدعم المالي والعسكرى لاحتلالهما !

اما الهدف الثاني فهو : اشاعة الفرقة والانقسام والكراهية بين العرب ، واستغلال الخلافات والتناقضات السياسية والفكرية والعرقية بينهم ! ويتمثل الهدف الثالث في : تشويه سمعة العرب ، ونشر الاكاذيب ضدهم . وبث الكراهية لهم على اوسع نطاق . ويتجسد ذلك فيما تنشره الصحف الامبريالية لتصوير العربي بانه زير نساء ، ومقامر بالملايين . ولا يؤمن إلا بالتعصب وبالكراهية وبالعنف والقتل والخطف .. الخ .

ولا شك ان محاصرة العرب . وشل ارادتهم الذى تجلى ابان غزو لبنان . وطوال استمرار العدوان الاسرائيلي حتى الآن كل يوم على ارضه وسمائه ومياهه الاقليمية .. لا شك انه الوضع الامثل في نظر « واشنطن » . ففي المحصلة النهائية فان السيطرة الامريكية وتوسيعها ودعمها بالوجود العسكرى والقواعد العسكرية والنفوذ الأمريكي الصهيوني هو ما ترمى اليه « واشنطن » ، وحليفتها . وهو ما تريد « واشنطن » مده الى البلدان العربية كافة !

والآن .. إلى اى مدى نجحت هذه الحملة ؟ ولا يتسع المجال للاجابة على هذا السؤال .. ولكن حسبنا أن نشير الى الانتفاضة الفلسطينية البطلة . وتأييد العالم كله للقضية الفلسطينية ، وانتصار الشعب العراقي الباسل في تحرير الارض وفرض مباحثات السلام . وتوحيد المغرب العربي .. وللحديث صلة !

حسين فهمى

اسمه : شارلز بونزى

اصله : إيطالى

تعليمه : يعرف القراءة والكتابة فحسب .

مهنته : مستعد للقيام بأى عمل مهما كان ليكسب رزقه

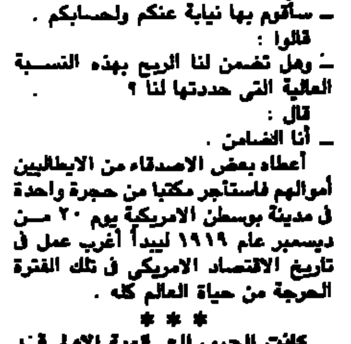
النتيجة : في سن السابعة عشرة أيقن انه لن ينجح في بلده ايطاليا فاخذ يتعلم اللغة الانجليزية ثم هاجر إلى الولايات المتحدة في الوقت الذى كان فيه ألوف الاوربيين يزحفون الى أمريكا هربا من الفقر وطلبا للشهرة او الثروة

أرجوك

بريشة الفنان : سيد عبدالفتاح

لا تقرأ بين السطور!

بقلم : محسن محمد



بدأ في المطبخ . في المطاعم الصغيرة يغسل الصحون . وانتقل يجمع الاطباق من الموائد ويساعد الجرسونات .

وعندما رقى جرسونا كان في غاية السعادة فقد تحققت أماله .

وساعده ذكاؤه والحظ على أن يجد وظيفة كاتب في إحدى الشركات .

وكان يمكن ان تنتهى حياته عند هذا الحد ولكن طموحه جعله يفكر في خطوة أكبر . لقد وجد أن رصيدا محدودا من اللغة الانجليزية نقله من سباك وجرسون الى وظيفة مكتبية ويمكن ان ينقله الطموح الى عمل أهم .

أخذ يطالع الصحف ليكتشف ان هناك نظاما لاذونات البريد في امريكا وهي الشيكات او المدخرات وهناك نظام مماثل في اوربا واذا استطاع ان يشترى من اوربا ويبيع لامريكا فإنه يربح نتيجة فروق العملة .

باختصار رأى أن يضارب على العملة بين اوربا وامريكا ولكن بطريقة محدودة للغاية . وبعد ان نجح في ذلك . او هكذا ادعى قال لبعض اصدقائه من الايطاليين المهاجرين الى امريكا : وجدت وسيلة عبقرية للربح إنها تحولكم الى اصحاب ملايين في فترة قصيرة . فهل توافقون .

أجابوا جميعا بالايجاب فإنهم كانوا مثله فقراء مهاجرين لهم احلام عريضة في العالم الجديد ولم يستطع ان يقدمه لهم من ثروة .

وكما فعل ابطال رواية « كليلة ودمنة » قالوا له :

ـ وكيف يكون ذلك ؟

أخذ يشرح لهم فكرته . ففهمها البعض وأدركوا ابعادها . ولم تفهم الاغلبية ما يقصد فاخذ يوضح لهم الطريقة . وفروق العملة واخيرا ألقى بالقنبلة . قال :

ـ هذه العملية تضمن ربحا يصل الى خمسين في المائة . اى نصف رأس المال .

سألوه :

ـ ومتى يتحقق ذلك ؟

قال :

ـ خلال شهر ونصف .

وحدد المدة بالضبط فقال :

ـ ٤٥ يوما .

قالوا :

ـ ربما نخسر ؟

قال :

ـ الربح مضمون .

قالوا :

ـ ولكننا لا نستطيع وحدنا القيام بهذه العملية .

قال :

ـ سأقوم بها نيابة عنكم ولحسابكم .

قالوا :

ـ وهل تضمن لنا الربح بهذه النسبة العالية التى حددتها لنا ؟

قال :

ـ أنا الضامن .

أعطاه بعض الاصدقاء من الايطاليين أموالهم فاستأجر مكتبا من حجرة واحدة في مدينة بوسطن الامريكية يوم ٢٠ من ديسمبر عام ١٩١٩ ليبدأ أغرب عمل في تاريخ الاقتصاد الامريكي في تلك الفترة الحرجة من حياة العالم كله .

* * *

كانت الحرب العالمية الاولى قد اشتعلت في أغسطس عام ١٩١٤ واشترك فيها كل من المانيا وامبراطورية النمسا والمجر وتركيا وبلغاريا ضد بريطانيا وفرنسا وروسيا وايطاليا واليابان والبرتغال وبعض دول امريكا اللاتينية والصين واليونان واشتركت فيها الولايات المتحدة عام ١٩١٧ بعد أن ظلت على الحياد منذ عام ١٩١٤ .

وأدت هذه الحرب الى سقوط نظام الحكم القيصرى في روسيا وقيام العهد البلشفي ونجاح لينين في الاستيلاء على الحكم وتفكك إمبراطورية النمسا والمجر وهزيمة الامبراطورية الالمانية وتمزق الامبراطورية العثمانية وضياع ممتلكاتها .

وفي القاهرة إنهارت الثقة بالولايات المتحدة بعد موافقتها على إعلان الحماية البريطانية على مصر . وكان الرئيس وودرو ولسون قد أعلن اثناء الحرب عن حق تقرير المصير للشعوب ولكنه بعد إنتهاء الحرب علم ١٩١٨ تخلى عن هذا المبدأ ورفض المنتصرون السماح لسعد زغلول بحضور مؤتمر الصلح في باريس .

أما في الولايات المتحدة ذاتها فقد انتشرت البطالة وتبخرت الآمال في أن تلك الحرب ستنهى جميع الحروب كما قيل من قبل .

ومن هنا أقبل الناس على هذا المكتب . أولئك الذين يرغبون في الثروة دون القيام بأى عمل .

في اليوم الأول جمع شارلز بونزى ٢٥٠ دولارا .

وبعد ستة أسابيع بالضبط رد للمودعين أموالهم أى الـ ٢٥٠ دولارا مضافا اليها ١٢٥ دولارا هي الارباح التى وعدهم بها . أى خمسين في المائة من رأس المال خلال ٤٥ يوما !

* * *

انتشر النبأ في مدينة بوسطن رغم صغر رأس المال . وقلة عدد المودعين . بل ان الامر لم يقتصر على مدينة بوسطن وحدها بل تجاوزها الى باقى المدن في طول الولايات المتحدة وعرضها .

أخذ الناس يطرقون باب مكتب « بونزى » وهم يحلمون بالثروة الطائلة العاجلة .

وكان أغلب الحائزين الذين يريدون ايداع اموالهم هم المهاجرون من ايطاليا واليونان الذين يحلمون بالعودة الى بلادهم في اوربا يبنون القصور ويساعدون أسرهم التى تعانى الفقر والخراب نتيجة لحرب عالمية استمرت ٤ سنوات كاملة .

وكان « بونزى » يستقبل القادمين ويقدم لهم الحلوى والقهوة والسجاير !

وزاد تدفق الناس وشكلوا صفوفا طويلة .

ولم يرفض بونزى طلبا لمودع .

وكان يقول للجميع :

ـ الارباح ٥٠ في المائة خلال ستة اسابيع ويضاعف رأس المال خلال ثلاثة شهور . وفي ربيع عام ١٩٢٠ كان « بونزى » يجمع ربع مليون دولار يوميا .

وملأت الاموال أدراج المكتب و ١٢ سلة مهملات وبلغ ارتفاع الاموال المكدسة حتى سقف الحجرة .

وكان من الطبيعى ان يتوسع بونزى فإن مكتبا من حجرة واحدة لا يمكن ان يستقبل ألوف المودعين . واضطر لتعيين ١٦ كاتبا لتلقى الاموال ، وفتح ٥ مكاتب في ولايات امريكا المختلفة لقبول الاستثمارات .

وفي أقل من ستة شهور كان بونزى قد جمع عشرة ملايين دولار ، وهو رقم كبير بحسابات ذلك الزمان وظروف تلك الايام الصعبة بعد الحرب .

وصار أكثر الاقتصاديين شهرة في الولايات المتحدة كلها .

إشترى عقارات ضخمة في مدينة « بوسطن » وشركة السمسرة التى عمل فيها « ساعيا » ، واصبح من عمالقة سوق الاوراق المالية وصديقا لكبار الساسة .

وصفت الصحافة الامريكية شارلز بونزى وهو يغادر سيارته الضخمة ليدخل مكتبه الجديد فقالت ان الايطاليين والايرلنديين واليهود يحيطون به يتوسلون اليه قائلين :

ـ نرجوك . نتوسل اليك . خذ اموالنا .

* * *

رجل واحد في الولايات المتحدة نظر الى أعمال بونزى في ريبة وشك وحذر . هذا الرجل هو « كلارنس بارون » ، صاحب جريدة « وول ستريت جورنال » ، وهي صحيفة رجال المال والاعمال في الولايات المتحدة .

بعث « بارون » بمندوبين عن الصحيفة يسألون ويستجوبون .

أخذ « بونزى » يشير الى حقائب المال المكدسة في حجرات المكتب وقال لمحررى « الجورنال » هذه هي الارباح سأوزعها على اصحابها .

ووقف الصحفيون يتفرجون على الطامعين في الثروة وهم يتسلمون الاموال ويتلحظون ورغم ذلك فإن بارون رأى أن « بونزى » لص وأفاق ومزور .

قيل لصاحب الصحيفة :

ـ النصاب يهرب عادة من الصحافة .

وقد بذرنا الشكوك حوله وكان يمكنه ان يرفض لقاءنا .

ولكن « بارون » لم يقتنع .

ظل ينشر أخبارا تثير الريبة حول بونزى .

وكتبت الجورنال تقول :

« من المستحيل تحقيق أرباح بهذا الحجم الكبير من أذونات بريد ثمن كل منها ست سنتات أى ستة في المائة من الدولار .

وأوفد « بارون » أحد مندوبى الصحيفة الى باريس ، وهي مقر اتحاد البريد الدولى لمعرفة عدد أذونات البريد التى اصدرها الاتحاد خلال عام كامل .

وجد الصحفي ان قيمة هذه الاذونات التى وزعت في كل الدول ، مليون دولار فحسب . ويفرض ان بونزى اشتراها كلها وحده . وباعها كلها وحده ايضا . وحصل على فروق العملة .

ويفرض ان الفروق تصل الى مائة في المائة من قيمة الاذن فإن « بونزى » لا يستطيع ان يحقق من هذه الاذونات الارباح الضخمة التى يدعيها .

رد بونزى قائلا :

ـ لا أجمع أرباحى كلها من هذه الاذونات إنها مجرد ستار يغطى عملياتى التجارية وصفقاتى الاخرى .

قيل له :

ـ وكيف تربح . ومن اين ؟

قال :

ـ ماذا يهم الصحف من ذلك ؟

قيل له :

ـ نحن نحمى المودعين .. أو يجب أن نوفر لهم الحماية .

قال :

ـ لا أريد أن يعرف الناس اسلوبى في التجارة حتى لا يقلدنى أحد .

وأضاف :

ـ المودعون يحصلون على أرباحهم خلال ٤٥ يوما ولم يحدث أبدا أن امتنعت عن صرف الارباح .

وقال :

ـ ليس لاحد ان يحاسبني .

ولكن الصحيفة استمرت في حملتها ضد بونزى .

* * *

توجه مندوب من صحيفة « بوسطن بوست » الى « كلارنس بارون » يسأله سر الحملة على بونزى .

قال بارون :

ـ شارل بونزى يدعى انه مدير سابق لاحد الفنادق ولكن الادلة تقول بأنه لم يصل الى منصب المدير . لقد تقدم في عمله الفندقى حتى وصل الى منصب « الساعى » فحسب .

قالت الصحيفة لبارون :

أنت من المسئولين والخبراء الاقتصاديين المعترف بهم عالميا ونحن نريد منك تقييما محددا لعمليات بونزى .

أجاب بارون :

ـ لا يمكن لرجل لديه خبرة مالية واسعة ودراية وتجارب في الاستثمار ان يأخذ بجدية إقتراحا يقول « إعطنى مالك وأنا أرده لك مع نسبة ربح خمسين في المائة خلال تسعين يوما » . معنى ذلك أن الفائدة السنوية على رأس المال تصل الى مائتين في المائة .

ولا يمكن ان أقبل وعدا بذلك من إنسان لان هذا مستحيل .

الحقائق التى تجمعت حتى الآن تؤكد لى أن العملية كلها لا أخلاقية .

أن التحويلات الدولية قانونية طبقا للقواعد العالمية ولكن من غير القانونى وهو عمل غير شرعى الافادة من التسهيلات البريدية للحصول على ربح على حساب احدى الحكومات .

وأضاف بارون موجها إتهاما صريحا عنيفا لبونزى . قال :

ـ يحدث هنا أمام سمع وبصر المسئولين عن السلطات القضائية في الولايات المتحدة أمر عجيب !

ان السيد بونزى يعطى صفا من المودعين المال الذى يجيئه من صف آخر مقابل من المودعين . ان الذين يقفون في صف يسحبون الاموال والأرباح من بونزى إنما يحصلون عليها من صف أخر من المودعين .

لقد حان الوقت ليتدخل المسئولون الحكوميون في امور بونزى ان حكومتنا وقوانين حماية الفقراء لم تعد تحترم ..

وكانت كلمات بارون قذفا صريحا في بونزى .

وفي تلك الايام كان الصحفيون الامريكيون يتجنبون كتابة كلمة قذف لان الاحكام بالتعويض تصدر ضدهم فورا . والتعويضات بالملايين .

وكان الصحفيون يسجلون كل ممتلكاتهم بأسماء الزوجات لحماية ثرواتهم الخاصة ولذلك فإن بارون استهدف بحديثه تعريض بونزى او ارغامه على ان يقيم ضده دعوى قذف حتى يمكن من خلال القضية محاكمة عمليات بونزى .

ولم يكتف بارون بذلك بل كتب في صحيفته يقول :

« استطاع بونزى ان يجمع ثروة نتيجة بيع اراضيه في ولاية فلوريدا . لقد أعلن أن أراضيه تقع قرب مدينة « جاكسون فيل » الشهيرة بينما الحقيقة انها توجد على بعد أكثر من مئة كيلو . وقد خدع مواطنيه السابقين الايطاليين عندما دعاهم لشراء الأرض ووعد باستثمار اموالهم من البيع في عمليات تؤدى الى ارباح مضاعفة .

لم يستطع بونزى ان يتجاهل التحدى فاقام دعوى ضد بارون يطالب بتعويض قدره خمسة ملايين دولار .

رد بارون بأن بعث لبعض مندوبيه الى مدينة مونتريال في كندا يعرضون صور بونزى على الناس ليتعرفوا على أولئك الذين تعامل معهم في كندا قبل انتقاله الى امريكا .

قال أحد رجال الشرطة انه يعرف بونزى لانه كان يعمل في بنك بكندا وقد حكم عليه ٣ سنوات بتهمة التزوير .

* * *

إستمرت الصحيفة تهاجم بونزى وتطالب بتدخل الحكومة الامريكية التى إضطرت للتدخل فقبضت على

« البقية ص ١٥ »

فكرة!

تبرعت ليلة القدر بمبلغ مائتي الف جنيه معونة عاجلة لمنكوبي سيول السودان وقد تبرع الأمير طلال بن عبدالعزيز آل سعود بمبلغ ٢٠٠ ألف ريال لاطفال السودان المنكوبين . وتبرعت صحيفة « فكرة » بمبلغ مائة ألف جنيه لمنكوبى سيول السودان وتبرع الأستاذ محمد متولى بمبلغ مائة ألف جنيه لهذا الغرض ، وكذلك فتح حزب الوفد الاكتتاب الشعبي للتبرع لضحايا السيول . وبدأه بتبرع بخمسة آلاف جنيه وانهالت التبرعات من البلاد العربية والاسلامية لهذا الغرض النبيل . ونحن ندعو العالم كله للمساهمة في انقاذ أكثر من مليون من المنكوبين في هذه السيول . فالنكبة ليست نكبة محلية . بل هي كارثة عالمية تقتضى أن يسارع العالم لمد يد المساعدة لهذا الشعب المنكوب .

ان أكثر من مليون مواطن سوداني أصبحوا بلا مأوى . تهدمت بيوتهم وغرقت مزروعاتهم وخرجوا من بيوتهم شبه عرايا يقاومون المياه المدمرة الغاضبة التى تقتلع كل ما أمامها من بشر وحيوان وأشجار وبيوت . ألوف من الاطفال والنساء والعجائز غرقوا في هذا الطوفان . طوابير الجائعين تقف في صفوف طويلة ينتظرون طويلا ليحصلوا على كسرة خبز ! مدينة الخرطوم أغرقها الطوفان وحول أنوار كثير من أحيائها الى ظلام دامس . اكتسحت المياه محطات الكهرباء فتعطلت مصانع . وشعر الناس كأنهم يعيشون طوفان نوح .. بغير سفينة يلجأون اليها أو يحتمون بها .

مطلوب من المجتمع العالمي أن يكون هو سفينة نوح الجديدة التى تنقذ هذا الشعب الذى يغرق ، ويعيش مهددا كل يوم . يترقب كل نقطة ماء تسقط وكأنها قنبلة ذرية !

السودان ليس في حاجة اليوم الى برقيات عزاء . ولا قصائد شعراء . انها تحتاج الى معونة عاجلة تشترك فيها الامم المتحدة وجميع هيئات الاغاثة ، وكل الجمعيات الخيرية في العالم . ولو استمرت هذه السيول فكل السودان في خطر .

والسودان ليس بلدا شقيقا فقط . بل انه قلب مصر ، وكل ما يصيبه يصيبنا . فلقد عشنا معا شعبا واحدا وأمة واحدة . عجزت كل القوى أن تفرقنا أو تباعدنا وفشلت كل محاولات الدس والوقيعة بيننا . نشعر بأن كل سودانى هو ابننا وأخونا و كل سودانية هي ابنتنا وأختنا وأمنا . ونحن نعيش في ظروف اقتصادية سيئة . ولكننا نشعر انه اذا جاع السودان فمعنى ذلك أن المصرى قد جاع . ولهذا كانت استجابة الدولة في مصر والشعب في مصر استجابة سريعة . ولقد سرنا أن البلاد العربية والاسلامية شعرت بالخطر الذى شعرنا به ، وعرف كل منها ان انقاذ السودان هو انقاذ لكل بلد عربى ولكل بلد اسلامى .

ان قلب العالم كله قد خفق لكارثة السودان .

مصطفى أمين